معلر في واشسنطن تحساه

متلغرافيا: إخياراليوم

مستكس دول: ١٥١٥٩ - عسنى: ٦٨٦٦٩

المسيس عملس الإفارة وزيطين الف موسى مسيري مدايس التحرين إحمات مؤسسة أخبار إليوم بشايع الصحاف كالميثاث تليفونت الما ١٨٥٨/٧٥١٨٩٩/٧٤١٥٧ :١٩٧٧

تليينون: ٨٨٨٨٨ (واغطرف) مُنْتِ المُكنزيِّ: ٢٥ شاع صفير تفاول منه مسلكين عيلي: ١٣٧٤ السسرا مصطفى أمين وعلى أمين ستر ١٩٥٢

اخميس و جادي الآخرة ١٤٠٤ - ٨ مسارس ( اذار ) ١٩٨٤ - ٢٩ امسير ١٧٠٠ • المسعد ٤٠٩٩ السنة الثانية والثانون 6 ١٩٨٤ AL-AKABAR. 8 MARCH 1984

الرجل الذي ذاب . . جوائز مهرجان مسرح السيام (ص١٢) وسط الزحام (ص١١)

تخفيضات هأنلة تصل

( صور اخری ص ۲و۷ )

بتهمة الفساد

موسكو تدين

احكام الاعدام

ضد الشيوعيين الايرانيين

ئدد الاتحساد السونبني امس

باحكام الاعدام رمية بالرصاص التي تقلتها المسلطات الايرانية مؤخرا

نسبة عشرة من المغتّباً، الحزبُّ ( البقية ص ٧ عمود ١ )

اقالة مسئول سوفيتي

واستفلال النفوذ

موسكو ــ روبتر : اعلنـت وكالة (( نــ

السلون المتدات الزراعيسة ف

أبعد من منصبه بتهمة الفساد وأستقلال النغوذ . وخالت انه نَّم طُرد فيشيناكوف أبضا من الحزب الشيوعي السوفيتي •

السوفيتية ان فيكتور

كوف نائب وزيسر

أضار الحوادت والقضايا (ص٧)

المنعة ٥٠ ملما

تابينون: ١٤٨٨٤٤ (٥ مطور)

التوزيع: وَزيعِ لأَجْبِار ٣ شاعِ بصحافَ بالقاهرة

الإعلانات: إعلالة الأضار؟ جاع الصحاف بالقالزة

تكثيف الجهود للبحث عن الفاز الطبيعي وتطوير البحث في أعماق البحار (ص١)

الفــــر الب

والمولون (ص م)

مقترحات حلف وارسو (ص١)

## مبارك يتفقد عددا من الآثار الاسلامية بعد ترميمهاوتجميلها بايدى الشياب الرئيس يطلب استمرار الاهتمام بجميع المساجد التي تحسكي أصالة مصرو ومدى تمسكها بدينها واعتزازها ببيوت الله أستعادة الأوقا المغتصبة وانفاق عائدها على نشسر الدعوة والسر بالفقراء



الرئيس مبادك أثناء زيارته امس للجنة الحزب الوطني بمنشاة قاصر وجمساهم الحس

ريجان يزور

في يونيو القادم

الشرق الاوسط

تل أبيب \_ وكالات الانباء :

احرونوت )) الاسرائيلية امس

افرلیس الامریکی روفالد ریجسان میتوم بزیارهٔ لامرائیل فی بونسو القادم رائه قد چور دولا اخریف النظنة بعد زیارهٔ لامرائیل .

الزيارة خلال المحادثات التي أجراها

مع اسحق تسسام رئيس ونداه اسرائيل في تل ابيب مؤخرا م وانسسسان انه مع التوقع ان

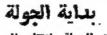
يقوم وقد من البيث الابيض بزيادة أمرائيل في الشسهر انقادم للاعداد لجولة الرئيس ربجسان في الشرق و البقية مي ١٤ عمود ٨ )

كالت أنه تمت متأقشي

نفقد امس الرئيس حسنى ميسسارك عسدها من الانا. لاسلامية في صحراء الماليك عد أن تم ترميمها وتجميل بابدى شباب الاثار وشمسياب الحي ٠٠ طمسالب المرئيس -- تمرار الاهتمام بالأتارباعتبارها ثروة قوميسة .. وابراز الفن الاسسلامي بأحسنها يكون - وطلب الرئيس من وُذُيْرُ الاوقاف الاهتمام بجميع الساجد ، وخاصة ذات الطابع الاترى، والتي لها تاريخ يحكي مدى اصمالة مصر ، ومدى كها بدينها ، واعترازهابيوت الله التي تقسم فيهم

كما طالب الرئيس ببغل عزيد من الجهود في تسلم الاوفاف التي كانت حت بد الغير ، واستثمارها واتفاق المالد على حمارة المساجد وتشبيسر للحت إلد الغير ؟ واستمارها وإنفاق الفائد على طعارة المساجد وتتبسط الدعوة الاسلامية ، والبر بفقسسر المسلمين كشروط الواقفين . وسال الرئيس وزير الارفاف تن الجامع الازهر والانشطة الموجودة ، وطب ضرورة ابراز ما في المسجسينات المتبر وكرسي المسسودة والم بتصفيع دكة جديدة بالازهر السورة على نعو يتنق ومكانة الازهر الشرية وضرب الرئيس مثلا باهتميسام المربور الشقيق بالاثار الاستسلامية المربورة المسلامية المربورة المسلمة المربورة المربورة المسلمة المربورة ا رعائته لها من منطق حرصه على لاثار الاسلامية العريقة وقد استقبل اهالي الحي المحيط الآلة الاثار الرئيس حسني مبارق استقبالا شعبا العاحث الشيدالواطنون (( بلادي .. بلادي )) .. كما علت زغاريد النسساء وهتافاه الواطنين بحياة الرئيس وتابيده وتنقل الرئيس بين المساحسيدوسط تحيات الجماهير ثم توجه الى مقر لحنة الحزب الوطني لقسيسمنشاة ناصر حيث مساقح فيادات

وواصمه النسر سيره سالواطين حتى وصل الى مسهد



دأت الجولة باهتتاح السرنيس ني مبارك انمال الترميم الاثري الماليك البرجية لصحراء الماليك ١٨٢-١٢٨ مُجَــرية ١٨٢١-١٥١٧ ميلادية .. واعمال النجميل المام الحفاظ على الطابع التاريخي للمنطقة حضر الافتتاح الدكتسيسور فؤاد بحيى الدين رئيس الوزراء ومحم عد الحميد رضوان وذير الثقسافة وألشيخ أبراهيم النسسوفي وزير والاوقاف .. والدكتور احمد قدري

( البقية ص ٣)

اللجنة العليا للسياسات تقر تعديلات قانوني التامن الاجتماعي والسلطة القضائية

كتب كامل مرسى : وافقت اللجنة العليا الس الاجتماعي .. تتضمن التعسب

• أن ينحسر استخدام هــــــ آلاسلحة فالدفاع موالسمودية فقط ر البلية ص ١٤ عمود ٨ ) مبارك في لقائه مع الدريوتي :

ضروزة أعادة السيادة الى لبنان والبد، فورا في حل المسكلة اللبنانية

استغيل الرئيس حسنى مباركامسجوليو اتدربونى وزير خارجية ايطاليا .. حضر القابلة كمال حسن عسلىناتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية واليوجي فريد سفر الطاليا بالقاهرة وصرح وزير الخارجية الإيطالي بالالرئيس حسني مسساله يرى ضرفدة اعادة السيادة للبنان كما أنه يرى الالسالة الرئيسية في المقام الاول هي الشكلة الطلسطينية ويجب أن نبدا في حلها فوراً . وأعرب عن اعتقاده بأن التركيز الذي توليه مصر للمشكلة الطسطينية هو في محله الن الأفساق سوير اسى ويه معر مهمسه المستعبنية مو في المحلة في الاستان المستقبلية التي يرسمها هسلا البلدائلي اتخذ المبادرة الشجاعة واعترف بحق وجود اسرائيل تأتي من بلد أدراداهمية دفع عملية السلام . (البقية ص عمود ٨٤٧٤٦) (( صورة المابلة ص ٢ ))

وحدة إسرائيلية تعبر نهر الأولى اشتباكات عنيفة فيبيروت وجبل لبنان

لحكومة الرئيس اللبنساني امين الجميسل وقواته ليكاتي أن التين من ألجة

اللبنائيين اصيبا برصاص التنامة ان القذائف نساقعت على الاحياء قَى تطاع ﴿ سوق ٱلفيسرب ﴾ ق الْبُلِينِ على بعد عشرة كيلو مترات جنوب شرقی پیرو<sup>ن</sup> م وفي نفس الرقت دارت استباكات بالمدنعية في اقليم الخروب الواقع نهر اولى امس وانجهت شمالاً فيط ( البقية من ١٤ عمود ٧ ء ٨ )

أنَّهُ نَسْأَطُ نَثُوم به اسرائيل

شهر حبس لعربجي تناول الخمر حزنا على موت حصائه!

السكنية على جانبي الخط الاخضر

الذي يقسم بيروت . وذكرت مصادر

لبنائية أن وحدة أسرائيلية عسرت

الين في الطريق العام .. وامام إلي تتساول الغفر لينسي همومه النباية اعترف بانحصانه الوحيد وأحرانه . فقضت المحكمة يرتاسه الذي كان (۱ مسترزق ۱) منجهده الشفل لفيطه متلسا بتنساول الغمر فالشارع م كان قد أحيل الوحيد ومؤنسه ي وحبدته خيث

لبيع اسلحة دفاعية

يوڻ ـ آ.قدرپ ٿر آملنت آبائيسييا الغربية اصر

استعدادها لبيع اسساحة دفاعية السعودية ، كال جورجن سوانان

وزير الدولة للسنون الخارجية في

بُونَ أَنْ أَلَانَيَا الْفُرِينَةَ لَفُسِعَ شروط لِترويد السعودية بالاسلم

● الا تنفين عده الاسلم اندبابات من طراز (( ليوبادد )) .

ان تتميد السعودية بمسلم

نسسليم الاسلحة الآلاثية لطرف

للسعودية

والشُّنون الافتصادية في أجتماعها امس برئاسة الدكتور فؤاد محيى السدين رئيس الوزراء على مشروع القسانون الخاص بتعديل فانون التسسامين مرَأَيا كبيرة للعاملين الوجودين حاليا بالخدمة أو بالتسسية لاصسحاب ألماشات والستحقين عنهم .. يحال

درويش قائد الدرعات الصرى للتعرف على أسلوب عمل أيض علم المدات . وقد علقت صحيفة و التسايمز :

المسادرة أمس حول زيارة الشع ابر غزالا وتحت عنوان ١٠٠ البساط الاحسنار البريطسائي اوزير العماع المرى • قالت المحيفة : أن حناك انباه تشير بأن الوزير السرى يوغب في شراه الإسلحة البريطانية موهناك اتجساه بالساح بعسناعة الملاح البريطاني في عصر مستقبلا • وقد اقامت السيفارة المبرية بعيد ظهر أمن حضل استشقيال للمشع أبو غزالة والوقد السرافق له حضره اعضناه السفارة الصرية والكتب الاعلام ومكتب المحق السكري \*

وتظمام القيادة والسيطرة الآلية

تحركات القوة في الهنات المساجلة

زيارته اكثر من ثلاث مساعات حيث

كأن خل استقباله فاند القراب الجرية البريطانية • وكان للمشير ترحيبا خاصا على اعتبار إنه أحد قسمادات حرب اكتوبر سنة ١٩٧٢

ويشهد المدير ابو افزالة سنسياح اليوم بيسسانا عملياً ليحى الوحدات المدعة البريطانية ومعه اللواء صدي

أزمة التجاريين مرة أخرى

. امام القضاء الإداري انتقل المراع بين أعضاء تقابة التجارين على منصب النقيب الى محكمة القضاء الادارى مرة أخرى-محكمة القصاء الدارى مراسط التام أمن الدكور حسن توفيق دوى طب فيها الحكم بمسلمة مستحجلة بوقف تنفيل القبرار في الدار من مجلس النقابة الشرين الصادر من مجلس باعلان فوز الدكتور مبسد الرزاق عبد الجيد تقيبة للتجارين -حدد الستشار جلال مدالحميد وليس، الحكمة وقالب وليس مجلس الدولة جلسة ١٢ ملاس الحسالي لنظر الدموى بأمانة سر عدالمزبز

أُختصم الدكتور حسن توفيق ف عريضة دعواه وزير الثالية والدكتور ( البقية ص ٧ عمود ( )

فضت محكمة دشنا بمصافظة

فنا بحبس فريجي تسسيرا مع

الرئيس مبارك أثناء تفقده لاحدالاثار الاسلاميةالتي زارهاامس ال تصوير : عادل حسني ا

أبوغزالة يزور مركسز

كتب فاروق المشاذلي قام الشع حمد عبد الحليم ابو غزالة منسياح أمس بزيارة لموكز القيادة الجوية البريطانية ١٠٠ شاهد الرئيس يبحث اليوم موضوع المعاشنات

واند تحور سلاح حامد أرزير الأليسة بعد وذلك لبعث مونبوع المعاشات

بن مبارك وتمري منظر أن يتم لقاء في وقت قريب بين الزليس حسني ميادك والرئيس

> الرئيس يطلب فرش الساجد

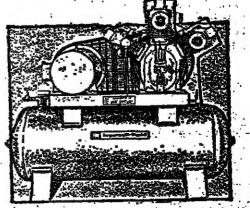
سارك يستقبل ناتب رئيس الصومال استقبل الرئيس حسن معاولا و الفريق محمد على سينتر ثالب اللرئيس مبارك من الرئيس الصومالي

B (2) B عملات إركا الله توبلكا بالرحاب مثلاً وميوانا ممر ونامل أن تعمل بالمحاج المعالفة التي بعدات مع كمسال حسد ملى فالنب رئيس الونداء ورؤير المدان مع تما النظرجية به و البقية من 3 عبود ٦ ) ﴿ صورة ص ٦ ﴾

الأطول عمرا + الأفضل والأقدم حين + الأنسب سعراً =

R INGERSOLL-RAND كبرى شركات العائم المتخصصية في انتاج صواعط الهواء جيع التدات

بمستازماتها



خصم ٥ / طوال فترة المعرض

دعوة لزبيارة جناحنا والمعرض المساعى الدولي خلف الجناح الأدبيكي والكندى

٣٧ ون اسكندية مصرافيرة تد ٦٩٣٤٢٦

ذَكُرت وكالة يونيتسفيرس أن استقالة الحكومة السورية عكس وجود صراع على السلطة داخل حزب البعث الحاكم في سوريا . وقالت أن عبد العليم خسدام ورب المعارجية السورية ربما يعين في منصب المستسار الغماص الرئيس السوري حافظ الاسد . واشسارت الوكالة الى يعني الشائمات التي ترددت مؤخرا في الصحف اللبنائية حول تورط عبد الله الاحسر ناتب رئيس حزب البحث السوري في التآمر ضحف البنائية على التآمر فصد الرئيس الاسد

ال ٨} ساعة القائمة . ومرح مسد الرؤوف الكسم الذي كلف ماعادة تشكيل الوزارة الجديدة، بأنه سيتم اختيار الوزراء خيلال يومين . وأضاف ان تغيير الحكسسومة

تستقيله بالترحيب والهتاف

السورية أن يؤدى الى حسوب تقيرات جوهريةق سياسة سوربا على الصيدين النولى والمطى . اطلاق سراح ركاب

طائرة فرنسية

اختطفها مجهول الى جنيف باريس ـ جنيف ـ وكالات الانباء أختطف اس مسسلع مجهول طائرة ركاب فرنسية من طرآز يوينج قرائكفورت الى باريس وهى تحمسل ٦٢ راكية . هبطت الطائرة في مطار جنيف تتزود بالوقود حيث تسكن البوليس السسويسرى من القبض على المختطف واطلاق سراح ألركاب وذكرت مصمعاند البوليس أن التحقيق لا يزال جاريا مع المختطف للكثيف عن هويته واسباب الحادث

وكان المختطف الذي يتحسسكث العربية قد طلب من قائد الطسمائرة التوجه الى طرابلس بليبيا -يشعل النار في نفسه ويقتحم البرلمان الياباتي

اندفع شاب ( ۲۵ عاما ) تتمتمل النيران في جميع ملابسيه معاولا دخول البركان الياباني غيران قوات البوليس استطاعت متعاونقله لل احتى المتشغان حيث تسم اسماقه من حروق خطيرة • لآكرت حمائر البوليس ان الشاب گان يحاول تسليم رسالة ال وليس الوزراه ياساميرو كاكاسوني يعرب اوروراه يعتمليور نيها عن يأسه من الشفاه من مرض مثل واته قرر التغلص من ساله يهلُّه الطريقة • حيث مـ جسته كبيات من البنزين والمسمل التار في ملابسه "





MINING THE PROPERTY OF THE PRO

القانة وتسرب

انسانی واجد هو مدیر

الافكار للخارج

الفكر الدامي التليازيوني بقلسز

يؤدى إلى واد الإبداع النفي ، او

والقسسريب أن ذلك يؤدي في

التليغريون . . ألى هروب النصوص

بلحه وذبحه ا.. قائر الانسا

- الواحد محدود ميها كاتت اللها

الى تليفريونات الدول الاخرى !

والامثلة كنية .. مثلا أحب

النصوص التى فلمت للتليف

المرى كانت من خلال معالجادراب

ماسلوب (( الغائناتي )) أو الغيار

الساخر . والحب الثن أن الرقيا الصقار ( الخريجين الجسعد ) لم يستوعوه .. حيث فلرنوه بالواقم

فرفضوه ! ... ولجمال الفكرة ...

اصطر الزلف اللي كان جريمسا تعاما على عرض اعماله في تليفزيون

بلاده .. الى بيع العمل الليازيون

لكن الاختر من هنشا أن فرفض الإفكار العروضة على السرطابة من تعانيها .. ثم يغانها مؤلفسسسوها

اعديت الى التليف ريون المرى

فعرضها أأ .. ثلك أن الإقكـــاد

وتظت إلى الخارج رقم اتهام فوضة

ي مصر . . ولا أحد يعرف كيسف

لسريت . ولا احد أيضاً بعرف كية

سنما وقفتها الرقابة في مصر ..

جد أن التجت يكتشف أنه لم يكن بها أساسا ما يستحق التع !!

ثم يستعر التبخل الرقامي في

« موضوع » العبل الى الحداللي

يتم فيه تحديد مدته .. كان بكسون النمي واحقالة مشمسلا . فتطاب

الرقابة ان يقتصر على سياعية أو

· انتا لا تريد ان نطعن في السنوا

من الرقاية . . ولكنتا تشجيبالقَّا

فكرة ﴿ الراي الاوحد ﴾ اللي يحكم

آلرقابة ويحدد القكسر الدرامي في

949

للمستمع راي

عمة وانجاب الاستاذ عم

بطيشه الذي يواصل تجاحه

أن الإثامة بتقليم احسسن البرامج وهاهو يقدم لئنا الان

رنامج (( تساهد على العصر ))

أللئ جلب اليه لسلتمعضين

جميم الطوائف لشدة اعجابهم

رجب سید مد العالد الطرید نے دریہ العاد

احمد صالح

سيرة .. وطالا حدث هذا

التلينزيون !

قبلتها بلينزيونات الدول العربي

لكن اللي بشاهد هذه ألافك

تتسرب آثناه عرضها على الرقابة

**Andioli** 

طرنان وكثج كونج في نادي السينما

🛨 تشاهد رقابة التليعزيون الا

ميلمي (١ کتج کونج ١١ و (١ العاد

طرزان في تغس البرنامج في الشهو

الاحتفال بعيد ميلاد الموسيقار

الوهاب - يقدم يرنامجا خام

برتامج المسسائي الافلام اغاثيب

اقصر حديث صحفي

روا عبد الجياة ما الشيكة الرئيسية على تقديم برناه

يمتوان .((: أقصر جديث صحفي ))

ليقدم في شهر ومضان القادم

حبث يستضيف محفية في كل حلقا

لِقدم تحقيقاً مع أجد السُجْمياد

مسازاة الحسرائر ونيجريا

على الهسوء

المواء من طريق ألقم السنام على الهواء هن حريق ...... احداث مياؤاة كرة القدم بني تريثي - علم لله كساس

[الجزائر وليجريا ، في بطولة كـــ

الأم الأنريثية ، تعليق محمد اطيف. الام الأنريثية ، تعليق محمد اطيف.

المسرونة .. في حمس دفائق

امداد وفقديم رينب بديع ۱۹۵۹

پ فی رمضیان

مارس ببيد بيلاد مجمد

\* يحتفل التليفزيون يوم ٢

بداع في السهرة عن حياته واعماله

الموسيقية .. كما تنضمن جلقة من

وافقيته الرقابة على عرض

صلاة الفجر تنقلها الشاشة الصغيرة

على الهسواء مسرة كل اسسبوع

القنامين طوال شهر رمضان والاحتفال بعيد الفطر. وقد طلبت ايضا مراعاة

لطَّلَيةِ التَّانُونِةُ العسامةُ الذي يوافق امتحانهم، هسله الغترة . وكذلك من

ارسال الفناة الاولى خلال الخميس من كل اسبوع حتى مسلاة العجر والتي

خسب صدل رئيسهالنليفريونسب من عبد السلام اسـ
 القناة الاوليومديعة كمال رئيسسةالقناة الثانية . . امدادها

\_ أصور ألان دور الشـ

على الليثي صديقوالد شوقي بك في مسلسل (( احمد شوقي

أمر الشعراء )) والذي بخرجه

ليناع في شهر رمضان عن فصة

كمال اسماعيل وبطولة محمود

- مسلسل (( المديه )) كان

سبب تعرف النساس بن ومن خلاله عرفت بالجملة الشهيره

ق كل بيت وتراه الأجيسال التعاقية ، ولهذا فهسو بلعب

دورا خطرا في تشكيل سلوكنا

\_ بداتحیائی ممثلامسرحیا

على خشسية مسرح فعر

\_ اخر عمل لى قالتليخ يون

ساعية : (( هروب من السجن

الصغير )) اخراج حسن حوسى

ويطولُة سعيد عبد القتى ..

ـ في الطريق الى المشاهد

السلسل الجديد : ((الحوت))

في ١٢ حلقة بطولة فريدشوفي

وصلاح نو الفقار وشويكك مم

اخراج ابراهيم الشقنقرى ي

تقافة الريحاني ولعبت منخلاله

ادوارا فسندبدة كوميس

وتراجيدية "

(۱ هراس چای 🏿

۔ التلینزیون هو س 

للتليغزيون أبراهيم العس

فترات البرامج التعليمية وتكثيفه اخلال النصف الاول من الشهر

### العلامات حذري واشنطن تجاه مقترحات حلف وارسو حسول التخفيض المتبددل لنفقات التسلح مع حلف الاطلنطى

الخارجية الامريكية تطالب بالتركين على خفض الاسلحة والصواريخ

كتجف حكسسومة الرئيس الامريكي رونالد ريجان موقعا علنيا حلرا حيال كالقراع الاحر لطف وأرسو لإجسراه تغفيضات متبسادلة مع دول حلف الطَّنْعَى فِي النَّقَاتِ المسكرية ، غران المستولين فيما بينهم لا يرون ان حال فرصة كبيرة في ان يؤدى الإفتراح الى الفاق بين الشرق والفرب ويقول المسولون في الحسسكومة الأمريكية انه ما زال من السب للواقه ، التعليق على الافتسراح لإنواشنطن لم يتم لها بعسسد الوقت عراسة النص الرسمي له ، فر الهيدو واضحا من المحادثات الشاصة مع المسئولين إن الربكا تنظر الوالاقتراح بشك كبر وتعتقد اله يهدف , بعم صودة السوفيت كدعاة سلامبينما ترفض موسسكو اس وقال المستولون أنه سبع تعبديم افتراح مماثل في قمة وارس

الله في الميف الماخور كما جاء فيخطاب اندريه جروميكو ووير الخارجية السوفيني في مؤتمر ستوكهولم فيناير اللاضي، والاعتراض الامريكي الرئيسي هَ التَّبَائِلُ فِي الْإِنْفُسِيسَاقُ المسكِّري هو المعوية الْيَالِقَةُ بواسطة حكسومات شرق اوربا آلتي تحيط ميزانيانها باقعي قَدْرُ مِنْ السَّرِيَّةُ ، وهلى سَبِيلِ المُثَالِّ فَانَ الاتحادُ السُوفِيتِيِّ ذَكَرٌ عَلَيْ الْ مِوْانِيتَهُ المُسكِّرِيَّةُ حَوَالَى ٢٥ بليوندولار في السُنوات الأَخْرَةُ ، بِينَمَا يقول الحلون في أمريكا وحلف الاطلاعي أن الرقم المقيقي يمسسل الى عشرة

وقد أكد متعدث بآسم الخارجية الامريكية أن خفض القدرات العسكرية

فيسودلهي تطسلب تزويسدها

ماحسدت القساتلات السسوفيتية

تيودلهي - وكالات الإنباء : طلبت البند من ديمتري أوستينوفوزير البقاع السوفيتي أمس الحصول على مقاتلات ميج المقيمة لمواجهة طائرات في - ١٦ الإمريكية ، التي

همنها واشتنان آباكستان • وأعان المسواي فنيكا ترمان وزير النفاع

للهلدى في البرلان أن الهند تسمعيللحمسول على مجموعة متقبعة من

طالقات الميح ، وقال اللها لا تريدالحمسول على طراز ميج بـ ٢٩ يل

أمريستار ألقيسة لطائفة السيخ

وقد أمر حاكم الولاية بتوزيع اكثر

من ٢٠٠ الف روبية بالتساوى بين

اقارب حوالي ١٠٠ من مسحايا المتطرفين من السيخ منذ ١٨ يناير

وقد عقد تواب الولاية المتتمون

لحرب المؤتسر الهندى الحساكم

اجتماعا في نيودلهي أمس وانتقدوا

الارماب المتصاعد وطالبوا بانهاء الحكم المباش للولاية من تيودلهي

وأن يضكل للمزب حكومة جديدة

ونزل امس منات من اعتساء

طامنتى السيخ والهندوس الى مدن

وضع هـ للعنف الذي مسأك بين الطانفتين منذ أربعة اسابيع ، وقاك

شاب من السيخ يدعى جلهميت سنغ مسيرة السائق الاولى في مقاطهات

وقرى الرلاية لحث الشسعب

فريدوكتي وفيروربور

1 12 1 16 16 4 4 4 V 7 1 E V C 1

وحل الساينة نما ه

حل مسايقة اس

متشابهان .

ـ اقترض -

ه ب مسسق اللات برود ـ

٦ - قبلم لاجدة ويخبئ شاهين

۷ - مثل مصری ( معکوسة )

٨ - أول والى عثماني على مصر

٩ - اعياء - من مِنن مِحافظيــة

١٠ - خلق - وليسن ووداء عراقي

سوهاج \_ للتقي \_ سليم (معكوتمة)

11 ـ س بُجوم فرقة ســـ

( اوردو ) .

النهر ( معكومنة ) .

[معكوسة] يو

۔ حرف ابجدی

١٢ -- حشم -- لقب ملزي كرة مصرى ( معكوسة ) --

١٢ ـ مسلم ـ تخمينك ـ جانب

١٤ - تبيوات - الجيز (مفكوسة)

۱۵ - متشابهان - نعت - تشابه

اعبداد: محمد عطية

3011 0015

ال - شعب سنلم يعيش بوحظ بعيال التوكال .. ينتقى .. آستمر إلا .. خاتر .. شهد ( ممكوسة )

🖫 ـ هواده ( معكوسة ؤ ـ كماعر

اكمل - ييارئ - تلتخييع - اكمل -

الله في التون ( معكوسة ) ـ حظيرة

أَلْحَيْلُ ( معكوسة ) \_ مدينة سويزية

ال المجريلة - سنة - جديانة

برج الثاني » ۷ ـ الثبني ( معكوسة ) ـ من

الله \_ الراو من الباب العالى \_

معصبابهان مدننة بالمسراق

الكال كمنص الف ليلة ...

و ما الله ( يوم ) = الم

وال \_ من معالم أيطاليا .

١١ \_ ايتكار \_ تقاتلا ٠٠

إِ بِالعامية } - لَلْنَفِي مَا حرف جر

١٣ \_ تمر فرنس \_ مُقا \_ استد

الله \_ قوام \_ عاصمة المبومال \_

. آ آ ب الشهر میلادی ـ کافلا رواضی

الآل بر اداة جزم برات كسيرة المكان ا

لا در توكينت السنكابستة امريكا في

اللعرب العالية الثائية \_ بهودى عالى

ال ... معثل کومیدی مصری واجل

ے گهر بالعراق ( معکوسسسة ) ب

٣ \_ من مصادر الفاتة الطلبة \_

لا = وليا ( دائ) ) - من أشهر

التين ق النقبة ( معكوسة )

المراز المال القدي يستركرانا ..

. مو الفنية الحرم قواد .د

الوی ع

وقت و ارز ا

ا تعكونية أ ١١

محری واحل ۳

والاستفهام م

وخمس مدن اخرى

غشل يوليس ولاية

طائرات لحبث منها ستخرجها المسانعالسوفيتية قريبا

وقال وزير الدفاع انسياسة الهند

اتواع مختلفة من الطائرات الواجهة

التهاديد الذي تمثله باكستان

واستلمتها المتطورة ، ولهذا تعتميد

القوات-الهندية على طائرات ميراج

وكان اوستينوف قد صرح عة

وصوله إلى نيودلهي انه يشسارك

اليند قلقها من تسلع باكسستان

ويرِّلهم رفية الهند في سم مفاعهــا فعباية مصالحها واستقلالها •

واللم وزير الدفاح السوايتي أمس.

يبهولة في القاعدة البحرية الرئيسية

المسياط المسونيت ونأدب القائد العام

اللتيآت شيه العسكرية السسلما

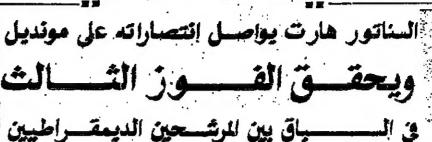
والبنائق دوريتها في النساطق التي مسادتها اعسسال العنف في ولاية

البنواب، ومازال تراو حظى النجول

سأرها منذ ثلاثة اسابيع عن مبينة

للهنه في الجنوب ومسحبه كب

الجيش البندي •



مونبليسه \_ فيمونت \_ وكالات الاناء :

شأتور الامريكي الديمق والمستقل السيستانود الامريكي الديمقيسراطي جسادي هادت امي انتصبيلااته على متأفسيه الرئيسي والترمونديل قائب البرتيس الامريكي السابق جيمي كادتر ، يغوزه بأغلبية الاصوات في الانتخابات التمهيسةية للترميع لانتخابات الرئاسة القبادية في ولاية فيمونت ، حيث حصل عل ٧١٪ من أصواتها مقابل ٢٠٪ لونديل و٨٪ للقي الزنجي جيمس جاكسون

السناتور جون جلين بين المنافسين ومرح کیار مساعدی هارت اسی

في فيرومونت ، يينما يوجه والتسر مولديل في ولاية فلسسنوريدا فم محاولة لكسب اصواكها أن. ينضم الى أمريكا في محـ

ريجان \_ الفرق بين المافيةوالقوة

# سسائرة الركاب السكورية

وافق مجلس متظمة الطيسران

وقد أشادت كوريا الجنسوبية بالقرار ، وطالبت وزارة خارجيتها السونيت بالكف عن الزعم بان الطائرة كانت تقوم يمهمة تجسس وأن : يدفعوا فورا تعويضات لاسر

وقد أعلن هارت أمس في خطاب

الابيض الان لفسر بقلق شديد من حملة هارت • وتفي ما زعمـــ مونديل من أنه لم يبلل جهدافي فيرمونت وقال انه شن حملة تويا

في الولاية . ولم يكن دائه النضاء السبابق

## للنظمة الدوليسة للطسيران المدنى تدين إسقاط للقاتلات السوفيتية

الكنتي التول أمس عل قسسواد استخدام القوة أل حد التدهيسير فسد طائرة الركاب الكسورية في اول سبتمبر الماض بسبب انعراعها فوق الجسسال البوى لَاتُعَادُ السُّولِيتَىُ مَمَا اَتِي اُلَى عمرع ٢٦٩ تُسخما ، وقد ايدت ٣٠ دولة القرارالامريكي وعارضت دولتــــان واعتنمت ٩ دول عن التصويت •



تليفزيون

مهدأا الافتتاح وتقديم افتران الكريم ما ليسر من سورة الأنمام لـ الأوة الشيخ خه الغشني

المنحف والجلات المادرة اليوم الاداا برنامج بسمة امل تُقْدِيم در لفتية السبع اخراج جمال الهوادي

يشترك فيها نادية لطفي محمد ثروت نسين فهمي عابلة الشاعر طلعت عطية حمسادة سلطان . واللقاءات مسجلة من عيد الطنولة وحديث للدكتور على عبدالمال أستاذ طب וצישון אא

العاد (( فيه حاجة قلط )) فهدئ وغماد رشاد

تقديم الهام ابراهيم وهاتى يسرئ اخرآج رضأ القوخى

يريد البرنامج ير

بيع فرصا افضل لدعم الامن النولى من خفض النفات الدفاعية ، وقال انه نظراً لطابع السرية لدى حلفوارسو فانه من المسير ايجاد وسائل ، مراجمة فعالة لاى خفض محتمل في هذه النفقات .

وفيون رحب بيتر بونيتش التحدث باسم الحكومة الالانية الفسسرية ، باقتراح حلف وارسو ، ولكته بعسا الإنجاد السوفيتي للعودة الى محادثات الاسلَّحة النووية في جنيف . وقال ان حكومة يون متندَّرس المسرَّاح حلف وارسو بمنابة ، وان أي اقتراح بمكنان يؤدي الى اجراهات بناء الثقة في اوربا وجعل نزع السلاح المحكوم ممكنا جديرا بالثقة .

وطالب الجنرال برنارد جونزالقائدالعام لقسسوات حلف الاطنطي امس بعرورة البت بسرعة في قرار أستخدام الاسلحة النووية في حالة التعسرض لهجوم تقليدي من جانب قوات حلف وارسو . وقال امام لجنة القسوات السلحة بمجلس النواب أنه نم وضعقبود على دفاع الحلف بالافتصار على الخيار الوحيد الذي يُتمسسلُ بالردَّالنُّووي نظرا للتفوَّق الكبي لقسوات حلف وارسو التقليدية .. وقال أن المدو القوى يعرف أن لجسوه حلف الاطلاعي للاسلحة النورية سيؤدي الى تعرضه لرد منعر مما يشككه في عزمه على الالتجاء لاجراء بمثل هذا العنف

واضاف الجنسرال جونز ، ان فاستطاعةالسوفيت بدون اطلاقه صاصة واحدة حمل حلف الاظنفي على قبول تقديم تنازلات بالتهديد بشن هجسوم بالإصلحة التقليسيدية ، الذي يعرف الجانبان انه من يتسنى وقفسه الا باستخدام الاسلحة النووية .

حزب الفئران

• شكاعضو فيالبراان

للحكومة الهندية امى من ان القران تلتهم ملفات

الحكومة الهامة في تيودلهي كجرء من حرب القبران غير

العلنة ضعشعب العند -

واضاف ، كمال قال ،

عضو حزب المؤتمر الهندي

الحاكم أن تمة زيادةرهيية

فى علد الغران فى نيودلى

الامر الذي قد يؤدي أتى

ربجان يتخطى الكونجرس

لم يستبعد جورج شولتر وزير
 الخارجية الامريكي امكانيسسة از

يتخطى الرئيس ريجان موافق

الكونجرس \_ بسبب تعنت الاعضاء

الديمقراطيين من اجل منح مساعدة

اضافية قلسلفادرر خلال المسام

خامنة الى العضو الديمقراطي سيدني

الامن الناتجة عن النزاعات القائمة

ودعا شولتز الى التمحيل بالموافقة

اعلن بیر ترودو زئیس
 وزوا- کنیسا ان المسلکة

اليزابث الثانية ملكة بريظانيا

وزوجها الامير فيليب سيقومان بزيارة رسمية لكندا في الفترة

من ١٤ حتى ٢٧ يوليو القادم-

حققت اول تجـــربة الاطلاق

صادوخ امریکی نووی من طوازکوفز

في المجال الجوى الكندى تجاحاكيوا

وصرح الميجور ديغيد ماكنام المعدث

باسم القيادة الجوية الاستراتيجية

الامريكية ان الطيارين في الماضعة

الامريكية ب - ٥٦ التي تحمل اربعة

● لوصل الفضاء لجئية

حقوق الانسان اخيرا وبعسد مداولات استفرقت خمس سنوات لاتفاقية تحرم التعذيب وتتضعن

الاتفاقية التي اقرتها 27 دولة عضو في اللجنة 77 مادة بهذا

الوقعون بعدم القيام بأى نوع من انواع التعديب التفيي او

غير الإنسائي او الذي يشتقى ن أدمية الأفراد •

القسوة او المعاملة او العقباب

اكشان وكقفى بان يتعهـ

تجربة صاروخ كروز:

على مقترحات الحكومة الخاصة بمنع

٧ر١٨٧ مليون دولار "

اللكة اليزابيث

ترور کندا :

بائس بنهمة التحريض على انسحاء الولايات المتحدة من منطقة امريكا الوسطى مديرة بذلك ظهرحا بمشكلات

وكان شوالتز وجه انهامات بصعة

وقوع الحكومة في اذمة

في الهند :

وه معود الله من الم من الم و الله وقد الله الله وقد دعم هارت موقفه بهذا اللهور الثالث على اللهوالي في اسبوع واحد بعد فوزه في والايتي نيوهاميشيرومين ومنعه قوة دافعة لللهوز في ولايسة نيوانجلند ، وأملا كبيرا في القوز في التخابات ماساتشوستس وولاية المجنوب في الاسبوع القادم - وصرح والتر مونديل للمستحفين الله كان يتوقع الهزيمة من فيرمونت وقها الله يبلل جهدا التخابيا هناك ، وحول أن يقلل من شان فوز هارت فيها ،

أنه يجب أن يفوز في الانتخابات التمهيدية التي سيستجرى في ١٣ مارس يعد فوزه في فيمولت وقال أوليغر منيكل دليس حملة مارت الانتخابية أنه يمثل الان تهسديدا هاما للغاية على الرئيس الوجسود أكثر مما يغمسل مونديل • وقال كل انسه أو كان في البيت

بكلية حقرق جامعة جورجيا أنه اذا انتخب رئيسا للولايات التحسنة فاته سوف يتحنى الالحادالسوفيتي القضاء على البوع في المالم وقال ان النضال من أجل مساعدة شموب دول المالم الثالث لايمكن أن يرى من تواح عسكرى مسارمة ، وقال يجبّ أن تقهم \_ وهو مالايفمله

صواريخ كروز غير مسلحة برؤوس نووية استطاعوا التحليق فوق مس التجارب وطوله ۲۵۷۵ كم بناء على توجيهات من نظام توجيه المماروخ اتفاقية ضد التعذيب:

ويرى الراقبون أن المجلس قه اتخذ موتفا أكثر تشسيدها الزاء الاتحاد السوفيتي بعد أن كان ته اكتفى بالاحراب عن أسفه للعادث في أجنماعه الاستثنائي يسوم ١٦ سيتبير الأخى ، وقال أن استخدام





مصرع ١١ معتقلا في تركيا : ● اگه عصفو قریب من عاثلات المتقلق السيأسين

البالة عددهم ٣٤ منتقلاً في السجن الذي وصاوا اليه في تركبا ان١١ من مزلاء المتقلق قه لقوا مصرعهم داخل مستشغى السجن التي ومبلوا اليها في حالة ميتوس منها بعد شهر ولمنف من أشرابهم من الطمام احتجاجا على صوء العاملة •

## احمد بدير

العترآن البكريي

🖈 لتتبع 16 لل مبساد الي

اسية دبنية مسجلة من مسسجد

السيده زينب ، تنضمن ابتهسالات

للثبيخ محمد الغيومي وتلاوة قسرائية

اصتوبت العبرب

\*\* سهرة فتائية تستمع اليهسة

ابتداء من دارا بعد متتصف الليلّ

واغانی (( نجوم اللیل )) ((أول همسة))

« ويا عوازل فلظوا » لفسسريد

الاطرش .. (( ويوسيت القمر ))

و (( ليالي العمر )) لشادية ب

للشيخ احمد بدر حسين يو

عدم ظهور الليمين في الحفلات له اميدت مانية مبادق قرار بعدم ظهور المديمين والمديمات على

خشية المرح في العلمالات التي يتقله التليزيون على إن يتصر دورهم في التقديم لشاهدي الشاشة

بديعة

\*\* برنادج سنرة الامية افاتی و من مکتبة الإذامة )) من بینها ماشة الغرائسية وسيد السمة بر مادي الجميلة مصابني دبالوج غنسائي مع الريحاتي

تعيمه المرية , يهية الملاوية فسبة الكهسارية . مسسالح مد العروب الأبرجه فاتني الى ألبانه في أحسى الزامرات ويوسف وهبريثنى بع الرقته ونجيب الريفساني \_\_\_\_ فتأتى بر اعتلد وطديم عفاق

رهر ان س

\* \* د. على مؤنس ضيف برتامير الله ريات البيوت ﴾ ١٥ ريامساط يتحدث عن التقلية السليمة للطفسلوكيفية القديم الوجيات السليمة له .

برسنسا مست العد

لقديم سعاد حسيق .

\*\* \*\* \*\* \*\* \*\* \*\* \*\* \*\* 44-44

ابنته من هذا العبير الوروث يويو دهرع برنامج زهور تقديم صغاء قطب القراج سيت

داده التثرة الأخبارية باللقة اللرئسية

. الرفاج دعالم الاسلام وموضوعة اللوق يين الركاة والمستقة وهل يجول الاستكل بجمع الل ؟ القسوف در حامد جامع ودر أحمد محمد قاسم اخراع فوزى معبود يرير المناج تطبير اللكة الإنجليزية المطلقة الولى المستوى التقدم المستوى التقدم

دارا: برنامج الكان اين تقديم سميعة العسيني اخراج سرور معسج ومساراة بين مدرستي دمياط الاسادية للبنين والتصورة الاسادية

امر) الملكة الجنسية القسيرة من (( تدريب العلية )) وادرر حيل مدرسة لهيم سجموعة من الطلبة التساقيين يعمون ان أسستاهم يطيهم معلومات خاطة من ممرحية فوليم تنكسين بربر دادلا برنامج موت للوسيقي المستدير في مسحة الغرلي اغراج وفيق الألد بير حجمودة مع الالحال المالية به

احدا التشرة الجوية البداء برنامج خسة لسحتاة عنهم بار حسيايم حكيم استاذ طبع العيون الحراج معسماي يوسف ١٢دل برنامج كتابة الزمن مهر اللايم محمد مسا التريم الحسواج عبر الور والدو: حسول الإمراءات واصلها يديد مارية التشرة الإخبارية باللقة الإسريمية المالكة المسلسل القرنسي (( زمن الإبطال ) المسلك

من حِلْدُ سَأَنَ تَسَى بِالْبِهِرِ الكَثْرِيهِ عِدِ السَّمِرِةِ مِعْ بِرِنْامِحِ أُومِسْتِكُو الكَثْرِيهِ عِدِ السَّمِرِةِ مِعْ بِرِنْامِحِ أُومِسْتِكُو الكَثْرِي الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِمِ اللهِ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِمُ اللهِ الْمُعَلِمُ اللهِ الْمُعَلِمُ اللهِ الْمُعَلِمُ اللهِ الْمُعَلِمُ اللهِ اللهِلْمِي اللهِ اللهِلْمِلْمِ الله جریجودی بیک وجوان کرلیک وستهاوسیان والبرت سالی افراج هری کاچ وهسال البرت سالی طی اوسسکار اهمای میال سیادی د البرانی کاریمی سال مقدمیور اهداد بسیف کردی بالد می دیاد در ا العداد يوسف شريف دلك 46 المراج يميكا EXXX MA

اجراز أجسدات )] ماط وتقيين الملح طي

---للبرادج EXX

جريجوري بيك سهرة القناة الثانية

أخراج أحمد صلاحالدين ييبو ١٦ر٧ آذان آلفشاء بعبوت الشيخ صعيد ، ١٦ر٧ من اقوال الرسول طيه السلام ١٦ر٧ متابعة الحلقة الثامنة ۲۰۱۲ الانتقال الى اذاعة خارجية من ساحل الماج لتقل مباداة كرة القدم بين فسيريقي غانا والجزائر في نهائي كاس العم الطريقية تعليق محمد لطيف

. التشرة الاخبارية الثالثة ١١٠١١ السهرة مع السرحية التليق واله ق See II أعداد الكاتب السرحي على تعالم بكولة بحيى الفخراتي واسعاو يونس احمدا

بدير ليلي علوي ماجدة زكي اخراج محمد قاضل يدي -

क्र बेंडोवाहांचा क्र

آمد؟ الافتتاح وتقديم في نور القران الكريم الاوة الشيخ محمد الطوخي نفس الشيخ هيد. الفني الراجعي حول الطاعة في القران بد اخرأج محمد كمال الدين

الدلم المرتى (( تورة الدينة )) بطولة صباح ومحمد فوزى اخراج حلمي رفلة حول مقدة

الفيوف الشيخ عبدالتمال متعسبون عرفة واحمد عبدالقصود تقديم عبدالتواب مصطلى : اخراج رمضان ابو عامر يرير بعدة برنامج شباب سيناء .. وحلقة خاصة عن أحتفال معافظة شيمال سيسيناه وعروض مسترية وكراتيه يو فيله لسجيلي عن روز اليوسف بمناسبة يوم الرأة العالي ٧٢٧ اذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيلًا ٢٧٢٧ من أقوال الرسول عليه السلام ٢٦٢٢ برنامج البساط السحرى اخراج ابراهيم الغراب

٩. وي العلقسية رقم ٢٨ من الساسل الكارتون عاجد . ادع برتامج الستعباد العشم

تقديم ماجد مبدالرازق اخراج مصطنى نجم وحلقة خاص اسوال 🗙 والا برئامج عالم الرباضة اقتيم هاتئ يسرئ أخراج وفاه فاضل خاصة عن أبطال الرياضة الدولية

بالإنجاد السكندري بر يتدرع برنامج آلناس والسياحة تقديم فوزية محيد على الضراج عرالدين التشسياوي - وحلقة من العريش 🕶

تقديم د. لقبة السبع أثر أب محيد محيد محيد وحالَة خاصة عنواتها هل تعرف (اللهاريش)) ونقدم البرنامج تكتولوجها الهاريش للمحال الوحد وكيف يستفيد منه في رفع الستوى

١١٦٦ برتامج دئيا العلم والثقافة .. بتضمن مؤلمر التغدير الكس النودى ومؤتمر الامسواق الكلامة من جمعه الرحرين الأدبم ماحدة أبو هنف وسمر البستداوي ١٦٠٦ برنامج الرياضية للجميع اخراج هسدي معادل معاكل وحمال أبو رية

اكراج عدالتتاح محبد يو ١٠٠١ الحقة الثامئة من السلسل العربي العاهونة اهوا بكولة " بعبي شاعن عزيزة راشد فاطمة التابعي أحمد ماهر وداد حمدي زيزي مصطفى قسة وسيثارين وحوار مصطفى الوشاحي



حلقة خاصة عن الاحتفال بعيد الطفولة مم

اخراج مختار مصلح تقدیم عبدالبدیع فمحاوی

اخراج حامد عبدالعزيز ويتضمن افسالام كرتون واستعراضات مخ

وماذآ فعلت ادارة آلرور بالجيزة واتتاء مع رضا عنالله وارشادات صحبة للدكنسور محمد أبو العيون بالإضافة الى الرد عملي

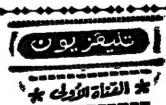
\* القناة الأولى \*

ااداً عرض سريع لاهم فقرات اليوم الداا من افوال السحف \_ مقتطفات من الحوال

٦.د١٦ اذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .. ١٢٠١٠ برنامج الاطفال (( صباح المخي )) تقديم سامية شرابى

مدا الحلقة الأولى من أحداث المسلسل العربي بطولة : حسن عابدين كريمة مختان نيسي

¥\$ر٢ أَلْبِرْنَامِجِ ٱلدَيْثَى ﴿ فِي بِيوتِ الله ﴾ وحلقة من مسجد العرايري من مديثة سمثود



العراا برنامج طريق التور .. معو الابية .. اعادة العرب رقم ٢١ حول الأومنون اخوة

اخراج محمد نيه xx ويرادي التشرة الاخبارية الاولى

. او ال من اقوال الرسول عليه السلام









ماءوا برنامج دبيع العمر

المن الشرة الإقارة الدية الطبة من حاسة الرقازي

واره برنامج الجلة الصنعبة اللحي ير ؟ وره الذان القرب بعنوات الشيام محمد واست ٢. ون القوال الرسول عليه السلام

٣٩٠/١ الران الكريم

ومحمد فوزى آخراج حمى رسمون من احداث البوم العديد ويعميد نفسية تسيط على سالم نتيجة موت زوجته الدار البران البريم ما ليسر من سمسورة المرياة البران البريم ما ليسر من سمسورة المرياة التاء ولادتها لابنتها فاطمة ويخشى الاب على الادرة الشيخ معمد الطوطي وختام المدرة الشيخ معمد الموطني وختام المدرة ا

150

\*\* \*\*\*

\* \*\*

---

2. ..

طريق التفاهم

> يريح الجميع ٠٠٠ ويفيد

ليسي شعب معر وحيده اللي الشكو من التسميرة التي فرمسها فؤاد عبد الحميد السيدير المسسا طفي الولايات النحمة الاعربكيسة

بثور حاليا تقسساش طويل حول ارتفاع دخول الاطباء الستوى الامر اللَّئي دفع الكوتجرس الإمريكي الي التلكي في البنسوار تشريع طفي (ا بتجميد مؤلت )) لاسعار الطلاع

وكها فعلت تقاية الاطياء الصرية أخرا من دراسة جادة لهذا الامر ، فإن الجمعية الطبية الامريكية رات أن اسادق الكونجرس في دراسةالامر م. والوصول إلى الفاق مع الاطباء على تجييد أمنعار العالج الطبي لقة عام ، وذلك بعد أن لاحظيت الجمعية ذاتها ، أن دخول الأطباء قد وادت زبانة كرة ، بلقت أكثر من ضعف الزبانة في التضخم المالي وكلد فال رئيس الجمعية الطبية

الامريكية أثنا فريد بهذه الخطوة أن فين للجميع أثنا والمسدون في مواجهة الموقد قبل أن يغرض طينا يتشريع من الكونجرس ، ولهسانا فِيد كَابَت أول خُلْسود لتحقيق طلا الهدف قيام الجمعية بلاسال خطابات الى ما يقسرب من ثلث ملبون طبيب بالتراحاتها الاصلاحية وبنوقع الكثيون لن يستجيب لهلا الطلب الثر من ١٠٠ من الاطباء. وعللا هو ما تربد ان تضل اليه

هذا في مصر > أن يستجيب الأطباء الى المحاولة التي تبدلها نقابتهم في - الوصول الن اتفاق مقيسول > لا ماروض ، ويؤدى الى ما يحقيق اسمرة علاج لا أرهاق منها للمريض الذي لا بتردد في الاستستدانة كي بحلق أملا في الشفاء وهي في ذات الدقت لسبت محطية بالطيب الذي بواجه هو الاخر شانه وذَّلك شاننا جميعا صراعا من لجل تعطيق

ومن الأكد أن الأطباء فدعرضوا أخيا الحطلات بالفة العسسة ، وسخرا الاثنة تتيجة الاسعار التي فرضت على الرخى . وقد تكسبون هاد الحبلة. هي من بعثىالاسباب التي دفعت الاطباء الي التمسيات معوقفهم والاصرار على أن تطــــــل السعرة الفلاج كما هي عليه ، ومن هنا فائه بصبح مطاوباً من تقسابة الاطباء كللك وزارة الصحة تجنه فربض لائحة أسمان والانجساء الي تحقيق نوع بن التفاهم مع الجميع كما فعلت الجمعية القلية الامريكية وأن بتم الإنفاق اولا على فسسد 

ان فسية البلاج ، فسية الرفي الا بحب إن تخفيم إلى فسرفي بلا الملاج ، الملاح إِلاَفَاقِ مِسْيِقَ . رِدُلُك لان الدُ في في أي شيء لأبوله الا الإصرار والفساد والتخط والفسام واحسب اله قد أن لنا الاوان لمسامة كل قضاءانا للعامة بالتقاهم والأخسا من والمطاع عربي الوصول الله الدضع .. الله بحقق البسدالة وطنوم به . الجميع ين

... حدوا إلك وستعبل الى ما ورد ورقى الكل

جلال الدين الحمامصي

عديامتهاال عمال عاديين

ويمنح الشركة المرتبات والمزايا الآتية :-

العلاج الطبح

بينترالتركة بالعنوان التالحي .

مرتبات مرتفعة موافرشهية وبدلات

وتقدم الطلبات شخصيًا إلى إدارة مشؤون العاملين

المنطقة الصناعة دالى السادس دمدينة نصرً.

أركز أحباء القن المعرى القيد ومحمود الحديدى رئيس فطــــاع الآثار الاســـلامية والتخصمون من الاتريين والفنيين والمنسيين .. والشباب الذين فادوا مراحل العمل المغتلفة واستفرقت اربعة الشهر وصل الرئيس الى موقع السار صحراه الماليك البرجية في التاسعة والنصف من صباح أمس وفور وصول الرئيس فام بازاحة الستار ايفاقا بافتتاح مسجد وخانفاة السلطان فرب بن برقوق وفية الاسير جاني بكُ الاشرف وفية فدفمسساس خنفاة ومسجد وضريح الانترف برسسسياى ومسجد وخنتآه ومدرسة أمير كبير ترح محمد عبد العميد رضوان والدكتور احمد فدرى الرئيس الآثار الاسلامية المجودة في المطقة واهميتها

ال بعيه المنسور ص ١ ١١ كما كان في اســــعيال الرئيس

اتقاذ آثار النطقة

قال رضوان : ان اثار هـــده النطقة كانت في حال برني لها .. ولولا تدخل عبئة الآثار في الوقت الناسب التداعت اهم معالمسسا بعا في ذلك اللوحات الإنسائية وقد تمتبها اعمال لرميمية معمارية استعادت بها بهاءها واظهرت زخارفها من الفن الاسلامي معا قد يصبح دليلا ترميميا لبقيسة جهود الشيات

وقال وزير الثقامة لُلرنيس : تم هذا الانجاز بجهود هيئة الاثـ وشبابها كمأ استعانوا بالطبة الذين رسبب في تفوسهم هواية حب الآثار فاجانوا واخلصوا في عملهم مما يعتبر نبراسا يحتلى به باقي الشـــباب نبراساً يحتلى به بافي الشـــابُ المعرى واستغرفت أعمال الترميمات حوالي اربعة أشهر . ١٢٠٠ طالب وطالبة

وقال وذير لثقافة للرئيس : از عطاء السباب وانجازه بمبر اهدافي الوضوع متمثلا في طلبة الجامعات والدارس حيث شارك حوالي ١٢٠٠ طالب وطالبة من سكان التطفعوالتاطق القريبة ٠٠ وقد اعطوا جهدهمووجدانهم القريبة موقد اعتوا جهدهمرورس بهم في صبيل بغض القبار والتراكمات ا الله مصر الغالبة وفي نفي الوقت حرصوا على ان ينظفوا منطقته مسم السكانية ايضا ويعتبر هذا علامة طبية على تحقيق مسيتر حكومة العسسة ب وعطائها من اجل مستقبل مشرف كها برزت جهود الرأة متمثلة فيالسيدان اللاتي يسكن النطقةنفسها ، فلم يدخرن من جهود في تسهيل مهمة هيا

ُ وقال رضوان : ومن الجدير بالذكر ان الاجور التي تقاضاها الشباب اجور ر دورية بالفياس الى الجهد اللَّي بدَّلو، من خلال احساسهم بالسنوليةالوطنية. تراثنا الاثري

وقال الدكتور احبد قدرى : اتنا

ثواجه الآل لفية \_\_\_ بعدة مد ـــــ ففظل وبايا متاافط نه وقال الدكتور احمد قدري : اتنا بواجه الآن قفية تراتنا الاترى من اطهوم ترميمي شامل ورؤية متكاملة لان حجم هذا التراث والسكلات التي يعائى منها ، من الضخامة والتعقيد بعيث لانجرى معها العالجات القردية أو الجزلية في الترميم • وبساء على هذه الفلسفة الترميمية الجديدة فتحن تقتحم منطقة الرية باكمليسا فستقوم بترميم اتارها ترميمامعماريا كافة الشكلات التعلقة باكار هذه النطقة والنطقة تفسها .. كازالة التعديات ورفع التراكمات والخلفات والتنظيف العام للمنطقة • والإثار والتجميل عن طريق اقامة حسسداتق

A.C.H.T.I

وكذلك تونيق العلالة الطبي والحميمة بينالاهال القاطنين فياتنطقه واثارهم بتشفيل الطلبة والشبابهن سكان النطقة في اعمال التجميل ، والتنظيف والترميدوبلاك نرفعالوعي الانرى في المستقبل وهذه الفلسفة بتم تطبيقها على العديد من المعاور التاريخية وحدما يحتشد بها اكثر

التحدى الذى تمثله بايقاع قوىحتى تُضمن السيطرة على المُوقف ، وعلَّ المفاتل على هذه اثار في خلال الراحل الرئيس يتفقد اعمال الترميم

وقد قام الرنيس حستى عبارك امس يتفقد اعمــال النرميم ِ في مجموعة السلطان فرج بن برقوق. ثم افتتح مسجد السلطان الإشرف برسباني . وهو يعتبر قمة في الروعة القوش ... حبث تعبر تقوشه قمة في الفنور الأمسلامية . مسواء في شسبابيك الحمين . وفن الحفر على الخشب

فية أن تُكانيف الكويري بلغت

لكل حارة ا ويست

والانفاق التي تغلب عليه .

ودد أعطى الرئيس مباردنوحيهاته الحافظ الدهرة والمستولين بالمحافظة

وكان الدكتور فؤاد معيى الدين رئيس الوزراه افتتح مسسباح أمس

كوبرى الفردوس الملوى مع وحضر

الافتتاج الهندس سليمان متولىوزير

واشجاد وعمل اضاءة ليلبة غراض جمالية وامنية مما -- وكذلك تأكيد

الطابع التاريخي للمنطقة ، واعادة التواون بين الباني العديثة والإثار باستخدام لون موحد في البسائي العديثة وهو اللون السج الغاتج الستعد من التاريخ الإسلامي والإثار المنحف الفيتني والكنيسة العنفة **تنمية الوعي الاثري** 

مادك مياح اليوم المبحث القبطي والكيسية المنافة يمطفسه مدر الغديمسة ردلك بعد ترميمهمسا وتحسديثهما وتطويرهما حيث كانت أجزأه كبيرة ممهما ايلة للسيقوط ولأظهارهما بالمظهر اللائق أمام الزوار مصريين واجانب -والمتطوير هامآ وتصنف العام منهي الاتار الاسلامية لانالفاها ٨ شهور من العمل المكثف م، وفد أنشأ المنحت القيطي المرحوم من ٥٠٠ اثر اسلامي ولابد منمواجها

ليجمع فيه المادة الاثرية الحاصية يناريخ مصرفي عصر السيحية وحنى وتعتبر الكنيسة ألمئقة من افدم

الرئيس يغتتح اعمسال الترميم الشامل لمسجد السلطان برقوق

الربيس يفتتح اليوم

منشاة دينية واحدة

وقال الدكتور احمد قدرى : ان

مجموعة السلطان برقوق الخنقاء

النى كانت عاوى المسوفية

والمسارسات المسوفية الروحيد

. شبكل منشباة دينية واحدة

ترميم ١٢ أثرا

المعماري الدقيق - وعنها قبة الأمع

وقية عصفور . وقية أمير سليمان

وَقَيْهَ الامعِ برسباى البِجَّاس وَقِيةَ خديجة ابو الاطرف وقية السيعيتات

فلسفة الرؤية المتكاملة

على العديد من المساطِّقُ الإثرية

طی حد سواء ، مثل مجم

الأثار المربة والاسلامية والاترية

العابد والقابر في منطقمة الكاب في محافظة اسوآن ، ومثل منطقةوادي

صحراء الماليك

واثناء تغضسد الرئيس لاعم

وقية الست نهدة وقبة سيدون

والسعمالة عنام • •

كتالُس ألعالم حيث انششت في عصراً الرومان ويبلغ عمرها حسوالي الف

مرفص سميكة في عام ١٩١٠ ميلادية

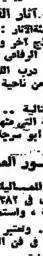
الرئيس يصسافح علماء الازهر الذين حضروا للترحيب به

الرئيس يطلب استمرار الاهتمام بالأثسار كثسروة قوميسة

وابسراز الفن الاسسلامي باحسسن مسايسكون

مال وطالب وطالبة شاركوا في ترميم وتجميسل أثسار مصالبة

وعن الحضر على الحجير وفنيون الرخيام وفنيون التطعيم بالحضر الرضام وفنون التطعيم بالحفر بالعساج والصيف ، وايضا من التاحية المعمارية ·



والمدرسة التي تقوم بتدريس الفقه على المناعب الربعة والمسجد والتباب والاضرحة والمساكن ويعتبي الطقة وكتيسة أبو سرجة والتحف القبطي . ازهى عصسور العمارة والمنادة أول عبرة في التنسارية في العمارة الاسلامية أن تتكون عملي كما تفقد الرئيس حوالي ١٢ اثرا اجريت لها عمليات الترميم

١٤٠ سيسنة .. وتعتبر من إذهب الغنون بصغة عامة تكية أبو سيف

و كد الدكتور قدرى بأن هيئة الاثار تطبق فلسفة الرؤية المتكاملة ( البقية ص ٧ عمود ٢٠٢٠٢ )

ساء مروره بمنطقةالاثار والىجانبهوزيرا الاوفاف ( تصوير : عادل حسني ١١

الرئيس يزور

بمنشاه ناصر

لجنة الحزب الوطني

والعمارة الاثريون يشرحون الرئيس اهمية آثار منطقسة مستحراء الماليك .. بانها نقس اكثر من ١٥ اثرا ، تمثل قمة في عطب اءات العبغربة الاسلامية والروح الاسلامية ي النن والعمارة على حد سواه .. 

اللوك ومقابر النبلاء في الاقصر غرب ومثل مدينة ماري في العامرية غرب الاسسكندرية .. وقد كان نموذج صحراه الماليك هو النموذج البارز في آثار القاهرة التاريخية .

خطة لحماية.آثار القاهرة وفالرئيس هيئةالآثار : وسيعقب هذه النطقة نموذج آخر وهو نموذج مجموعة مساجد الرفاعي والسلطان حسن ، واثار درب اللبسانة ، واسوار القلعة من ناحية ميسمان والحين ... والجبوعة التالية .. مجموعة الكتائس القديمة التي منها الكنيسة

بدات دولة المساليك البرجية بالسلطان برفوق في ١٢٨٢ وانتهت في ١٥١٧ ميلادية ، واستمرت بذلك

ثم شاهد الرئيس اعمال الترميم العماري الشاملة في تكية احمسيد

ليالىلاتتسى



نهایتها ، وبودی کمصری بنتي . لواجتمعت اهزاب المعارضة

النورة مجلس القبعب القا لتكتمل مسيرة الانجازات الاقتصادية

واتفتت على أن تسنعر وزارةالعزب

السوطنى الديفوقراطي في الحكم

والسياسية في الخسارج . وحلَّ مشاكلة في الداخل ، وقد قطعت

شوطا لاينس به ، لابد من اكماله ،

ومع فلني انه أمر مستحيل . الا أني

ادعه الله أن يحققه ، ومساهو على

وقد أستوففتني هذه العبارات

لانها تتضمن التراحة لم يخطر علم بال احد • ويبدو أن الواطن تقسمه

على ادراك بآن انفاق احسسراب المعارضة علىعدم خوض الانتخابات

القيادمة ، وترك الأمور للحسري

الوطنى الحاكم خمس سنوات أحرى

امر بكاد يكون مستحيد بل انى اضيف الى نلك أن الحزب الوطني الديدوقراطى لم يخطر على باله ان منعتى هذه الاستية وقد فضي عجلس

ينطبى هذه المنية وقد المتيمينات الشعب الحانى خدس سنوات كاملة في الحكم ، لم يمدر خلالها قانون يجله ، وهو أمر نادر الحدوث في تاريخ حياتنا النبابية مقد عرفنا هذه الحياة - فليس من المعقول إن نجعل المتاة المتاة

الخَسَة عشر دويخاصة أنالتغيرات

السياسية والاقتصابية والاجتماعية تتوالى بسرعة منهلة . وتتتفى الم يعاد النظر في الخريطة السياسسية

بَينَ حِينَ وَاخْرِ ، وَيُسُوجِهُ أَحْسِ

باسسمها ، ويزعم اكثرها باز له مُؤْمِدِينَ وأتبِساعاً عنيدينَ ، كَفِيلِيقٍ

باثبات وجود هذه الاحسازاب في

وماتحوجنا الى ان نعسرف هم

هذه الاحزاب جميعاً ، بعد أن اختلط الحابل بالنابل ، وتداخلت الطبقات

الإجتماعية بعضيها في بعض واقتصرت الساحة السياسية علم

واقتصرت الساحة السياسسية على وجوم قليلة . سواء في الحكم اوفي المعارضة ، بينمسسا اختفت وجوه

المارة كانت جديرة بأن تؤديدورها السياسي . ولم تتح الفرصة بعب المام الإجبال الشابة ، لكي يظهرعن

بين صفوفها من هو جدير بالتصدي

انا في مسيس الماجة الى هذه الانتخابات القائمة ، وفي مسييس الحاجة الى انتشارك فيها الجماهير

مشاركة الجابية ملموسة . وإنتقف



### الترميمات الاتربة والممارية التي فام بها الشباب اخذ خبراه الاثاد ويام بتنفيذ كوبرى علوى بميدان الجلاء بمصر الجديدة الرئيس يتفقد كوبرى الفردوس المعدني بطريق صلاح سالم



الرئيس مسارك ويوسسف أبوطسالب محافظ القاهسرة فوق كويرى الفردوس بطريق صلاح سسسالم الذي افتتح امس ٠٠ « تصوير : فاروق أبراهيم »

افتتاح الكوبري على النجو التالي القادم من ميدان العسروية بستمر في السبر الى أعلى الكويري تلوصول الى مناطق جوعو القبأته والسيدة عائشة والخطم ● القادم من طريق مسلاحسالم

م حهة السينة عائشة والقلعسة يسلك الكويرى الى ميدان العروبة ومصر الجديدة وشرق القاهرة ا وفد رودت ابارة المرور المتطقسة باللادتات والملامات الأرشاديةالفاقة

المثقل والمواصلات والنقل المعسوي وحسن أبو باشا وزبر الداخليت وسعد مامون وزير الحكم المحسل ويوسف عسرى أبو طالب محافظ

تحويل المرور ومن قاحية أخسرى أعلست ادارة مرور القاهرة عن تحويل مسارات

بضرورة الإسراع في افامة • كوبري علوى بمنعقة ميدان الجلاء بمص الجديدة وسرعة اعداد الدراسسات لاقامة نعق أو كوبرى في نهاية الكنية العربية تتحقيق السيولة الكاملة لطريق صلاح سالم ولخنمة القادمين من حصر القديمة الى منطقة غبرق القاعرة وطريق الاسماعيليسة والسويس المبسحراوي دون أية اختناقات

القاهرة والمهندس صلاح حسب لله رئيس معلس ادارة شركة القباولون

الرور بطريق صلاح سائم بعصص

كالياة ومنوان فصل الشمتله بيمنتنينكم ماهى الاميرامنورة باستعراض عالى للنجود الفنولكلوربية فيالمساعة التاص أطيب والسذائ كولات اعشاه فاخر ميدا المرض فالساعة العاشوة مساء فجو وتسم حستى آخسواللميسال عسلى أنفسام من الرام مع اكروبيات المجل "فعصافرت ت بينتقل آن جون علاه الدين ولان والعبيد آني الله ذي فريت من -. خله العظات بديمة تجعل لياسيك فالاسجاط وولاتنمى وتخمّ السهرة فاسّة الرقص الشرق مُعلى قواد . الحجسن المحصن المامة أساادا أرديت سهسرة مسكره فعلهي

فندق وكازبنو ماربوت القاهرة

شارع سراعالجنورة الزمالك تليفون - ١٩٨٤ تنكس: ١٣٥٧ هـ ١٣٩٧ هلا القاهرة مصر

مهلذا مسم لكم

المستعددة المستع

ماذا حسدت في مؤتمسر وزراء خارجية افريقيسا ؟ استراتيجية السلام المسرية لحسل الخسلافات الافريقية الشـــاكل الـــيلية نحيت بعيدا عن للؤتمس .. لــ

## تحسول جدرى في مواجهة التفرقة العنصرية اا

اعلن الدكتسور بطرس عالىوزيز الدولة للشيتون الخارجية بعد عبودته من اجتماع وزراءخارجيبة منظمة الوحسدة الافريقية ، الذي عقب فياديس ابابا أن الوتمر نجع في تنحية القضايا الخسسلافية الساخنة مثل مشكلة الصحراء ومشكلة تشساد ، والنزاع الصوقالي الأنسويي ، على أن تطرح في القمة الإفسيسريقية القادمة في كوناكري ع وذلك حفاظاً على وحسمة النظمة أولكست الوقت اللازم البحث

محمد بركات

في حنيف في شهر بوليو القادم ، كما

التماون المسمويين مد الأفريقي في محاولة لاوالة العقيات التي اعترضت

طريق هذا التماون حتى الآن .

النا التاجيل ع

• سؤال ۽ ولکن ۽ هــ

بعتبر تأجيل الوَّتمر القضايا

السياسسية أو ترحيلها الى مؤتمر القمة انتضيادا أ

بالْعكش اخفاقا ، على أساس

· أن مهفة منظمنية الوحسدة

الأفريقية هي تسوية التازمات بين الدول الأفريقية 1

جواب تران المنازعات قائم

وموجودة ولا يمسكن لاحد أن يتكر

ذلك، ولكن طرحها على منظمة الوحدة

الأفريقية بشتكل واستلوب يؤدى الى

عرقلة ممل المنظمة أو تهديد كياتها

ورجودها ليسعبلا أيجانيا عولدلك نان معرد تجبيد مناقشة فقسساط

مثل مشكلة الصحراء الغزيشة أو

تضبة تشاد أو النزاع ألصومالي س

الاثيربي بعد خطوة أبجابية في حد

ذاتة لأله بساعد على الحفاظ هملي

النظمة و ويتبع مؤيدا من الوقت

لابجاد حلول أو الممل على الهساملة

التوتر التاتج من كل من هده الأزمان وطبعا مجرد التأجيل لا يجسمني ا

يعترن هذأ التأجيل بالاستعدادلطي

مده التضايا على الزيد الساد

وذلك بيلل الجهود منك الآن واجراه

الاتصالات والتشسياون الا والبحثا

والسعي المن ايجاد حلول: مسلمية

وضيفات جديدة كفيلة جانهاد الخلاف

🔻 🖝 سنؤال د کيف يوکن

المستناد الأنم أكوتاكسوق

ألسيأسية التى تقسم أفريقيا

الى فريقين متمارضين ٢ وهلّ هناك أمل على الاطلاق لتسوية

هذه القضايا قبل موعد مؤتمر

القمة الربع عقدة في يونيو في

جواب : ان موعد اجتماع القمة

يتحدد بعد بشكل نهائي 4 وقد

لابكون واقعيا أن نأمل في حل تلك

المنازعات، قيل. موعد انعقاد العُّمة كا

ولكنّ المهم هو الشروع في أسيسلوك

کوتاکری ؟

ولكن يجب علينة أن تعمل على

بحث الحلس الوزاري فض

وقال د. غالى ق حديث الأخياد، ان الديلوماسية الصرية ، نعمل عبلى الشجيع أطراف هذه النزاعات ، على حلم المتقاوض والحوار داخل المنظمة

وأكد أن مصر توجه الأن جهيدها الاكبر لموالحهة وحل الشاكل الأفريقية التي تهدد وحدة وبقاء المطلعة ، دون ائ بكون ذلك على حساب اهتمامها آ ة الظلطينية أو القضايا . وقال أن هناك الأن في أفريقيانحو

تعلريا في أسلوب مواجهة التفسرقة العنصرية وسياسة التوسيسع التي لتبمها جنوب أفريقيا ، وذلك من خنزا الناوضات الدائرة حاليا . الدائرة حاليا . في البداية قلت للدكتسون

قالى: لقد انهى الجسلس الوزارى لنظمسة الوجسنة الافريقية اعماله يوم الانتين ع مارس ، وراستم وفيد مص لدى هذا الوَّتمر . فما سـو تقييمكم لهذا الاحتماع أوها تمير من الاحتماعات الافريقية

جواب اتا اتنی ابد استرکت خلال النسوات الأحسية في نحو عشرين كالثمة أو مستوى وزارى أو مستوى. لتى ١٤ واستطع أن أقول أن الاجتماع الوزارى الآخي اللى البقيد ق أديس إبايا قد السم بالحدية المونسوعات الخلافية التي قد تؤثر على حسن هير اعمال المؤتو ، ولعل ما يشنير الى 13 هو أن المؤتسر الوفادي المكن من الجائر اعماله قبل المرعد . المعد للالك بحوالي ١٨ ساعة ". ال كان محددا له أن ينهى اعباله. ، الوم ٧ مازس ال ولكنسه تمكن من أَنْهَائِهَا مِنْ وَ مَارِسِ لَا فَي حَيْنَ أَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي المَائِمِ اللهِ المِلمُ المِلمُولِي المِلمُولِي المِلمُلِي المِ الافريقية التي شاركت فيها تستمر بعدى ساطات الفجر من اليوم التالي التاريخ التهالها يه

واثنا ق ادريس اباباً قد توسئنا إلى تأجيلُ التَظْسِرُ فَي التَفْسِيانِا والسياسية إلا وكافشنا قضايا عالية وادارية والتصادية هاية . فقد تم أقرار ميزائية لمنظمة الوحسد الأفريقية بعد دراستها ومحمسسها قنعما دفيقاً 14 وتم \_ بناء ملي الحرج اللى تواجهه اقريقيا سيق بين عمل منظمة الوحسدة ة الاقتصا التابعة الامم المنحسدة في واريعية التابعة مدم ضوء المبادرة التي امليها بيريز دي بحويلام ما السيسكرتير المنتم الأم المتحدة اكنها المغد المباتي المرزاري

اد يقيا الدين بيلغ مدديم و ملاين لاخير لا واتكل الوزراء الإنار تقملي ضرورة بالممل على انجاج المؤلمس الثاني بالاجيدي افريقيا اللي شقد

أرد أن أشير ألى أنّ الرؤس الأفارقة في مؤتراتهم السابقة قد وضعوا اطارا لتسوية كل من هذه المتغرعات سواء بالنسبة ار الصحراء الغربية أو الوضيع في الجنوب الأفريقي ، والذي لسمي اليه في هذه الرحلة هو أن تنسط هده الاطارات مرة اخسرى ، وأن نستانف مساهيها لايجاد حل . وان الديلوماسية المرية تغمسل مسلى لحثيق ذلك ، وعلى تشجيع الأطراف المنية على التفساوض والحوار ، وهلى الالحاه تحو العمل الدبلوماسي والتسوية السلمياني داخل الاطارات

حل الشاكل! • سؤال :وما هيالطيات

الموضوعة وذلك بدلا من اللجود الى

المواجهة والمنفه يه

والصّعوبات التي تعترض هُلا السعى العرى ? چواپ ۽ ان مصر سہ التعادن مع دول الريقية اخسرى لعمل مساع جماعية من اجسل المعلول السلمية للمنازعات ، ولكن يعض الدول القادرة على القيام بدون الوساطة فد نقدت حماسهاوالرغية في أن فعمل داخسيل الإطارات التي أنشأتها منظمة الوحدة الانربقية ي ومن قاحية أخرى فأن أطراف التزاع قد نقدت الأمل والثقة في ظملي طك الاطلارات كأداة لتسوية التراطات وأن اللبطومانية العربة تقبلت وسمل على عليجيع لحلواقه النواجيه على المودة إلى هذه الإطارات به كما يد عمل على تشجيع. القول الاخرى التي يزملها تقلها السياس أو الصالاتها بأطراف المساوعات بأن ترتفع الى مستوى السنولية ، وأن تب

> أجل التوصل الي،حلول تسلمية ه رسالة مبارك

• سؤال ؛ كل هذا يعو نظبری ۔ كانه مجرد حديث

\_ لحل هذه التازعات ؟

أجربت اتصالات بأطراف النزاع ، وعملنا ماق وسمنا لتحريك الأمون

في الجاه الحل م

العربة في الساحة الافريتيسة قد تبلور في الأونة الأخرة 1 جواب ان مناك استمرارية لي حه الحدد الأكب مد طاقاتنا دمياته ذلك على حساب اهتمامنا بالقضية الغلسطينية أو القضايا العربيسية

دور متهي للنبلومانس

ولكن ماذا تعمل الديلوماسية الصرية ــ من التاحية العملية

جواب : لقد قمت بتسليم رسالة من السيد / الرئيس حسني مبادلة الى الرئيس منجستو باعتباد درئيس منظبة الوحدة الأفريقية ، وليس مرا أن مصر طلبت من رئيس النظمة أن يتحرك في اطار المسئولية الملقاه عليه من أجل تسوية المتازعات بشكل محدد ، كما التي أجريت \_ اكثر من ٢٠ اجتماعا \_ مع وزراد خارجيسة مختلف الدول الافريقية خلال فترة لواجدي في اديس أبابة ، وكانت عده الاجتماعات مفيده جدا لانها الاحت لى قنص ودراسسة مختلف أوجه الاجتمامات \_ وزراه دول تمشيل مختلف الاتجاهات السسياسية ء ومختلف المناطق الإفريقية . كمس

الدبلوماسية المصرية • سؤال : هل يمكن القول بأن دورا جديدا للعبلوماسية

المسسل البيلوماس المعرى مسلي الساحة الأفريقية ، ولكن عا يلاحث مِن زيادة نشناطُ الدبلوماسية المعربة الأفريقية قد يوجع الى اثنا - خلال السنوات الماضية - افسطرونا لان إلى تغية الثرق الاوسطوالنسية الغلسطينية ، والتزاهات داخسل المنالم العربي . ولقد تمكسة الآن من أن تُوجِه جزءا أكبر من جهودنا ألَّى ٱلتَّفُوا الْأَثْرِيقِيةَ مُونَ أَنْ يَكُونَ

استمرار موافقة بلاده وذلك لضمان السلام في سيناء . وأجاب أثلريوتي في تصريحه على سؤال حول سبب سحب القسسوة الإيطالية من القسوات التعسدة الجنسيات من بيرون .. فاللا أن الطالية الستركت في هذه القرات جواب : ان اتجامنا الى أفريقيا وزيادة منايننا بالقضايا الافريقية لفيان سيسلامة الكسطينيين بعد مجازر صبراءوشائيلا وللسناهمة في يرجع الى سنوات مست ، ولكن لعل هذا الاتجاه قد ظهر جليا من اعادة الوقاق الداخلي للبنان بد ومضى يقول ٠٠ انه حيثما فقدمًا خلال قيام رئيس الجمهورية بزيارة الامكانيات لتحقيق ذلة تقدتا شرمية هامة الربع عواصم أفريقية خَلَالُم شهر يناير الماني ، نقد قامالرئيس حسني بارك بزيارة كينشاسالعاصمة وجود القوة الإيطالية في لينطن مده

كتالب لرئيس الونم وتوليكم رئاسة المجلس واللجان وبعض

الجلسات يعكس تقدير افريقيا

للدور اللي تقومون به ؟

حواب ء إن هذا الانتخاب يحمل

طبياته تقسديرا لدور ممر ،

والدبلوماسية المعربة ومواقفها

ألتى تقوم على التمقل والرقبة في

تحول جنري!

الجنوب الافريقي ؟

خارجية أنجولا ووزير خارجي

• سؤال : دغم ترحيسل

القضایا السیاسیة علی مؤتمر کوناکری > هل تم منافشسیة التطسورات التی شسهدها

جوأب: لقد تم ذلك بالفصل 5

وبشأه على انتراح مصرى قام وزير

موزمبيق بالادلاء بيهـــاتين حـول

الالصالات التي تجربها حكومتيهما

مع النظام العنمري في يريتوره .

وأن هله الاصالات والجاه موزميين

ألى مقد اثغانية للأس التبادل مع

جنوب أقريقيا ودخول الجيولا في

مقاوضات مُعُ الولايات التحسيسة يشكل تحولا جَلَرْنا وتفييرا فسخما.

ولقد طالبت مصر باحاطة الدول

الافريقيةعلما بتطور الامور حتىيمكن

اد نفع استراتجية الربعية جامياً

اسلوب مواجهة التفسرقة العنص

جديدة لواجهة الموقف الجديد الن

وسياسة التوسع التي تتمها جنوب الريقيا لابد ان يختلف في هساه

الرَّحلَة الجديدة ، وأن الهدف, لم

يتغير وهو الحصول عملى استقلال

ثُلْبِياً والممل على اتهاء سياسة التفرقة المنصرية ، ولكن اسلوب

هو ألذى يتغير م

الافريقية والدولية و •

واعرب وزير الخارجية الانطالي زائر لا رتيويي عاصمة كينيك ك عن استعداد بلاده اساندة أي عمل إسياس يعيد ألوثاق الداخلي للبنان ومقديشيو هاصعة الصومال كودار ٠٠ ودعا الى شرورة التعايش السلمي السيلام عامسمة تتزانيا ، والتقي بالرؤسساء مويونو \$ واراب موى ، المسلمين والمسيحين على المسمواء ولسوية موقف الفلسطينيين هناك في الطار التسوية الفساطة وسیاد بری ، رنر پری ، واجسری سهم محادثات هامة ومثمرة • وقد واختم اندرونی تصریحه بان میر در سعادته لقابلة الرئیس حسنی میاراد و قال انه بسعدنی آن التقی تمنت آكار هذه الزيارات حسفود الدول الاربع ، وأثارت اهتماماً كبيرا في كل القارة ء ولقد وضح نماماً \_ خلال المؤتمر

بالرئيس مرة اخرى خاصة في تلك الرحلة الهامة التي تمر يها التفلقية الوزاري الأخير ـ أن اهتمامات مصر لا تُقتمر على جانب راحد أو جوانياً محددة من القضايا الافريقية وذلك والطالم العربي كله ٥٠٠ کیا مرح کیال حسسن دنيس الوزداء ووزير الخارجية ردا يمشاركة الوفد المعرى في مناقشسة على سؤال بأن الانفاق اللبنائي كافة البنود المدرجةعلى جدول أعمال الثراس وتقديم مقترحات ودراسات ومساهمات أيجابية بالنسبة لكافة الاسرائيلي وقع في ظروف مميئة الله مواتية لكانة الإطراف المنية في ذلك الوقت ٥٠٠ . • سؤال : وهل انتخابك

وأضاف بأثة مأدام اتفقت لالقاء الانفاق وسيقطى ذاك بمطالب كانتا الأطراف في النطقة وسش هيا أمس سوريا وامرائيل واذا ما كائت طلتا خَطُوةً على الطريق لتحقيق الصالحة بيع الاطراف الختلقة .

مبارك في لقائه مع الدروتي :

« بقية المنشور ص ١ »

ون وزير خارجيــة ايطاليا في

تقديمه الى أن ما حدث في لبنسان

مؤخرا يدفعنا للتفاوش السمياس

التحرير الفلسطينية وق علا الوقت

واكد أنه من خسمالًا ذلك يمكن

ونيما بتملق بموافقة إيطاليا علم

تجديد مهمة وحداتها الشهدكة أ

قرة حفظ السلام بسيئاء ٠٠ أك

خلال اجراء التفاوض مع منظم

التوصل الى دنع عملية السلام

لحل هذه الشكلة ،، خامس

. مصر لا تشجع وردا على سـزال معا اذا كانت

مارك يستقبل نائب رئيس الصومال « بقية النشور ص ١ »

رص الموقف بين المستسومال واليوبية ومما اذا كان قد شسهد تطورا ايجابية قال أن الامود بين الصومال والعبشة ما والت كما هي وما زالت هناك يعض الجيوش الحبشية في المناطق السومالي ولم تنفير الارضاع على الحسدود حيث وما والتحناك الحسسسود

ومح المساحي التي ليسسلالها المسومال لتهدئة الوقف ليبال أن موتقنا واضع في هذه الميانة واثنا تنبئ إمل النساكل بين البلدين بالكريقة السليمة وتنطسر أن يقوم الطرف الاخر بالخسالا تفس

> الهندس فاروق الحديثي نائبا لشركة توزيع كهرباء شمال الصعيد

يوم ١٩ طرس الجاري سوف يتيني موقفا جديدا من معلية السسلام في الشرق الاوسط يكون متعشب الاوضاع الحالية في الشرق الاوس المبدر الفندس مامو اباطة وزير كما قال اندريوتي أن البحكومة الإيطالية الكهرياء والطاقة قرارا أمس يتلب ظد الترام السياسة المرية بسكل الهناس فاروق عيد الحليم الحديثي المحاولات التقلب على دكود عمايسة السلام في الشرق الاوسط . كما نوه ناثيا للمغوض بالادارة أشركة توذيع كبرياء شسسأل المعيه للتعسفون

ضرورة إعادة ال الحسري . ووصعه القريوني با ( حدث منفيز ) واذي إلى أهسا الشكلة الفلسطينية إلى مكانها مال كمال حسن على النا ومند ومن طویل بری آن کسوریا مصالح فی الرئيسي داخل الأطار الس لينان وذائت تربطها بعلاقات صويه روتيمة مع لينان لدرجة أنه لم يكن هناك خاجة لتبادل السفراء ، وأكد كمال حسن على ف حسب تعريحه ان معز لا تسمخ ياىانتهاك لاستقلال لينان أو وحدثة الوطنية .

مياحثات كمال حسنن والدريوتي

الوزراء روزير الخارجية انه بعث

مع اندروني وزير خارجية ابطاليا

كأفة البائل المتعلقة بالوضع اللولي

والملاتات الثنائية ، والوضع في

الشرق الإوسط ، وتطور الاوضاع

في لبنان والقضيسة الفلسطينية ،

ابطالية حول علم القضاية ، وانهما

متفقتان على ضرورة انسماب القوات

الاجتبية من لبنان، واجراء المعالحة

كما أن عناك اتفاقا ، على ضرورة

تشجيع الاعتدال الفاسطيتي ع من

أجل حل الشكلة الفلسطينية ، من

لَّشِمِ الفُلسطيني ، وقال أن ايطاليسسا لمبت دوراً

متميزا في متطقة الشرق الاوسط كا

وانها تؤبد حقوق الشعب الفلسطيني

ن اتامة دولته ، وكذلك حق امر أليل

السياسية من طريق الانسستراك في

أنتوة متعددة الجنسيات في سيناه ١

وق ليتان -واك<u>د كيال حسيسي أن</u> موتق

البلدين من المسترب العرائية

الإيرائية. هو خرورة وضع تهسياية

للصراع اللائر ، ووقف تصعيسة

الوقفي في الخليج ، معا قد يؤدي

على تهنئة الوقف في القرن الأفريقي

بركاسة وزيرى خارجية البسلدين

سيؤدي الى دنع الملاقات الاقتصادية

وغيرها الى مرحلة جديدة من شأنها

وتم أمس توقيع بروبوكول التعاون

النوري بين مسر وأيطاليا ، وقعه

من الجالب المرى كنال حسن على

فالب وليس الوزراء ووزير الخارجية

وعن الجالب الإيلاطالي اثلن يولي

يتضمن البروتوكول التعاون

بتاء محطات توليد الكبرياء النووية

ومن النتظر أن تشترك اطاليا في

كونسودوم مع فرنسا لبناء المطة

النورية الإرلى لتسوليد الكهرياء ق

منطقة الضيمة يشب بة ، ١٤ من

وأملن كبال حسيملي ثالب وليس

الوزداء ووزير الخارجية أن توثيع

البروتوكول خطوة العجابية على طريق

الملاقات بين البلدين ، ومن شائها

تصريحات هامة لوزير

الغارجية الإيطالي

كتبت مها عبد الفتاح:

يتوقىع جوليسو الدريولي وزور خارجية ابعاليا والذي برور القاهرة

ا أن مؤكم اللمة للمجموعة

زوادة التعارن بيتهما

بروتوكول للتعاون النووي

تقرية هذه العلانة تعلى .

وزير الخارجية الإطلالي .

وقال أن انعقاد اللجنة الشعركة

وبالنسبة الافريقياء يتفق الطرفان

الى تدويل الحرب .

وقد ايدت جهـــود التــ

في البقاء في حضود المئة «

الوطنية ٢. والمقاط على سـ

ورحدة وإستقلال لبنان .

وحرب الخليج . وقال ان هناك الف

واعلن كمال حسن على تألب ركيس

نال اندروني أن أطالها وفي مضو تشيط في المحموقة الادروبية على تنامة تامة بأن حملية التعارم في الشرق الأوسيط ( العنجاء علم الاحة امكانيات حل معول للمتنكلة .. كما أمرب ولرير خارجية أيطاليا من ( المرورة اللحة ) لارسطل فوه من الامم المتحدة الى لينان وداله لاسياب السائية اساسا ، دايف اجسل جع عمل الوحي السياسية الاراضي اللبنسانية وقال الدريولي اله لا بد من لفظ العقويات الني لعثرش حالياتشك قرة الام المتحدة وذلك لامسسياد انسانية أولا وقبل أي فيء أمر وقك العرب اللويوني عن ارتياح بلاده لتحلج مؤتس اللمة الاسلامي وعودة الدور المرى الى تساطيين الامة الاسسلامية بروائسياد مدرم سياسة مصر الخارجية ( ومكانت في الجنمع الدولي ) ودورها والنوال والثرد ) داخسال طاق متاهسة الوحدة الافريقية كأنة جرَّانبها من طريق التفاوض ". والحفاظ على كافة الحقوق الشروعة

وابدى رفية إيطاليا في التناور مع معر لتهدلة التوار في ( القرن الأفريقي ) لان النبعب الإطسال حريطه أهتمانات وارامر متع شعب منطقة القرن . وأمرب من الشقة الكاملة التي لتمتع بهسنا السياسة المعربة من قبل أوقاليا وقال أن مباحثاته هنسا لتضاول التنسيق بين مصر وابطاليا في الله المنطقة الحيوية من افريقية . وحلر اللزيولي من تقاتم الحرب الايرانية العراقية ملى النحو الحال وظل أن هذا قد يؤدي الي ( خطب يعتد ليشمل منطقة الخليج بامرها بل وربعا أخل أيضا بالتسسوانين . ودعة العالم العربي والاستلامي والجنيع الدولي كله والام التحيدة أن يقنسوا الطرقين بالانفساق على هنئة تونف الخراب وسيل النعاد جادت هذه التصريحات في حفيل المشاء الكبي الذي آقامه كمسسال حسن على وقرينته لكريما للفسيف الايطالي وقرينته . وقد دعا ناتب رئيس الوزراء ووزير الخارجيس وثسيهه وزراه البترول والدولة

للشسئون الخارجية والكهسرياء والاقتصاد والاستثمار والتعوين والانتاج الحربي وقريناتهم ومعد من سفراء وزارة الفارجية وسفر معر في ابطاليا . كما دمي ابضاً صغر فرنسا في القاهرة وقرينته . الخارجية اجتمامات اللجئةالوزارية المشتركة بين مسر وايطالبا والني لتمقيد بالتبسائل مرة كل معام بين القاهرة وروما . ورأس الباحثات من الجالب المرى كمال حسن علم لأآب وليس الوزراء ووزير الخارجية ورأس الولد الإيكسالي جوليسو التديدي وزير النادجية الإيالي، وقد وضعت اللجنة أسس الرحلة القبلة في التعادن الإنتصادي مسع ابطاليا ولق البطاةالمرية اشرومات التثمية به ولساهم المثالية باللسم والقروفن السرة واقدم التكتولوجية السيل والوسائل التي تبيع بدلا ملية على أحسن الرجود ب وقد آكد وزير خارجية اطاليه المتسمع مصر يموقع طال ق الرئيب أولوبات التعاون الاقتصادي المدي الطالية - واله وقم مستوى التعاري ارتفاعة ملموظة وتوسيعا في مجهالات التحسياري بين القطاعات المسيادة والخاصة في كلا البلدين مع الاش وتال أن هلة التعاون سول يستكيل على مستوى الثوكات والزميسات

الانتاجية المدودة بين البلدين

رقال الدوري أن على سول يزي

کی



المسيدالدكتورونريرالقون والتجاسة المداخيلي ستتت والسيدالأستا زرئيس مبلس إدارة الشوك منت

الأرقام تنظوربالتقيم والازوهار البيان 1944/46 AY/AT عدفروع الشركة 14. 1/ الفيمني المبيعابتي ١٥٢ ا طيون جنير 0922 عددالعاملين 12. ٥ آلاف جنع الأجورالسنوي 6 ∕ ملیون بنر تلزايا والحذمات آوا طيوه بني



الدكتورمورناج ستكه طلأيستاذابلهب عياليانك والكرسستاذم معوالدين أبوالسنون يشاهرون أحسث المعروضا وشنت



الدكتور م صدّرالتحويث ميشيد منطقه المعزبين الجاهزة واعتالي أسعامها

الأخرى ين أى تجنب تجبيد ألوقف ير وهنسة الراوات خاصة بوضع اللاجكين في من صلابة النبوذج المرى الإسا الدريوتي ( باللقاء الهام ) الذي ى التعارن ، بين الرئيس مياراء ورثيس منظم الفئية والمشروعات • الأسان الدكتور وزيرالتمون والتجارة الداخلية يفتتح أحدث فزوع الشركت

تقضله لأستآؤ لذكتر ومحمدوا جي بشكع وتروالقوين والتجارة الداخلية باختناح أحدث فريع الشركة مسغير بمصمدا لجديدة وبضر النفساع زجال المقوري والتجارة وأعضاء المجالعدالشعيد والتنفيذية وجمير كبير مصالعة لكين وكان في استقبال الجميع الذستاة مرتسعدالدمين أبوالسنون ربيس مجلس إ دارة الشركة وأعضاء مجلس هددامة ومتراساد الجيع بتطور الشركات وتقدمها واندهارها وانتشارها

كأسست الشركة عدام ٢٣٢ والتوكيرى مثركات القطاع الاستيلاكي أسسيا الاقتصادى الكيرللغةورله معسطلعة عرب وهي تواصل رسالتها فاعرض المنتبات المصرية وتخليدًا له فترمت الشركة لقريب لسنان مصراليبية بانتناح هذا الغرع.

ووقد برأ مسته انشركة نشاطها بسيتة فروع وظل اهقامها بتوصيل السلع إلى جمهور المستهلكين فخش جميع عواصه ومدت بمرورية وامتد نشاطها مثارج البلدو باختتاح مذعين بالقطر السودان الشغيوم اج إذا بحتمية تفاص السلدي منذعام ١٩٥٤

شساهم الشركة بالمضيبت الأكبرن افتتاح فروع مشروع معايت العاملين بالدولت والعطاع المعام وأرباب المعاسات بأعبارها رائدة فئ مجالب الأمن الكسيا فى

وتدمجن الدكتوس وريائتموين كلمت فت سجلت الزيارات عبرونياعن مسعادته وشكره للعاملين والشماكة على المنا الجريد البناء الذى كان مع نتيجته هذه الممرة الطبية وذكر سيادته أن النوعيات كليمة ومتميزة والكذواء برونيت والأسسفار معتدلت وطالب سوامته بمسذيدمن الجهدالبناء لحنيمت مصوفًا المتمنيزة وتحت قيادة الرئيس المبارل .

خلال اجتماعات مؤتمر الحساد

شركات الطيران الافريقيسة واللى

عقد في سوازيلانه فيشهر فبراير

هناك مرحبا بلتضاء الوفود والقي

كلمة في بداية الاجتماعات شدت

احدى جملها انتباه اعضاء الأنمر

منعما قأل اذا كنتهم تتعجلسون

النماب آلى سـوازيلاند . حيث

ريان وليس مجلس ادارة مصر للطيران هذه القسسة عند عودته

الاجتماعات لقد رأى على الطبيعـــة ما وصف بأنه جنــة الارض في

متوريد وتناسق في اختيار الالوان ادق ما يقال عنها انها تفسياهي في

جمالها اجمل بلدان العالم برغم

أَنْهَا تَقَعَ فَى جِنُوبِ أَفْرِيقِيا مُو أَنَّا تَخْيِلْتَ صُورةَ هَلْنَا لَكُسْتُولَ اللَّي

وقف يملن أن بلاده هي چنة الارض

وتمنیت آن یصبح کل معری منا

داعية غمر مثله فيمر بما تملك

من مقسنمات حضارية وجمالية

راسخة تناهل لان تصبّع أم جنات الارض أن أردنا وصلها •

ساءات السياحة

وان كانت تحقيق زيارات ألا أنها

طَفِيْفَة يرجع السسبب في ذلك

لاسباب عديدة يعسس لها خبراء السسياحة واعبها قلة التعاية

السياحية في اخسسارج وهو امر

ان أكثر من ١٢٠ لفسمرى يفادرون

الطار يوميا لكل حزء في العالم... فلماذا لا تجعل كل واحد منهم

سغيرا سياحيا لمعر ان صورة أو

کارت او تشره عن ای جز. سیاحی

عصرى تثقل للخسسارج هي أكبر دعاية سياحية •• فلمانا لا نجعل

كل مصري يحمسسل احداها عثا

اثنی آتوجه بنسانه ای وریر السیاحة توفیق عبده اسماعیل بان السیاحة توفیق عبده اسماعیل بان

ترفع جميعا شعارا واحدا عضموته

من أجل مزيد من السياحة لمصر

یجمل من کل مصری صفیرا سیاحیا

معيراً عن حضارة مصر أثنى أتبشى ان تقسوم اجهزة الوزارة في كل

الوائي، والطارات بجالب ما تقوم

به من جهد بتسبوذيع التشرات السياحية أو الكروت أو المسود

اللوتوغرافية عل كل مصرى يساف

للخارج ليؤدى بها دورا وطنياً لا يقل اهبية عما عبنا به من

الجسازات كانت عمر هي الدافي

الأول له ٠٠ لتثبت به مرافتنــ

وأمالتا •• ولنجرب •

صرخة الى

و نحن ابناؤاء خريجو معهد

موران مصل زملاءاتا على حب

الطبين الخاص من والمعلون بوذارة التربية والتعليم

قضسائي من مجلس الدولة

بتسوية حالاتهم ... وباللمل فاحت الإدارات التعليميــــة

وبعمل التسوية ومرف الفروق

، وبلغ مندهم حوالي A الاف مدرس حتى اولدبسمبر

مام ١٩٨٢ .. ولكن في بداية هذا المام فوجئنا نحن القلة

الباقية بنفس الحالة وبنفر

والزهل برفض تسوية حالتك

منا تخرجاً سنوات مديدة م

فهل تأمل في قلبكم الكبير بتسوية حالتنا اسوة بيقيسة

مُترسو حداق القية الاعدادية للبنات

ألزملاه

.. طما بأن زملاءنا احدث

وزير التعليم

سفره ليعليها لن يقابله •

يمكن تداركه ٠٠

سوازيلانك مناظر رائعة الجم

ـــد ان راس وقد مصر فم

روی کی اگھٹئس محم

الحنة على الرض .

الساخى وقف نائب رئيس الوزرا

A INAL/YAR

الأهتمام بالابار

المتمام الرئيس حسنى مبارك بإثارنا المسسلامية هو اهتم يعطيادانا وتاريخنا وماضينا فهذه الاتار تمثل فن العمار الاصيل عبد اجدادنا الذير زكروا الكثير من جهودهم في بناه المسساجد ، والله المدت فتون المعار .. وكان لهم طابع خاص وطلعع معيزة في المناء والإنشاء .. فقد اقاموا المساجد ذات المسسلة ولات التنفين ، وذات القبة وذات القبتين ، وهذا تيء لم يكن موجودة ، لا في العصر الاموى ولا في العصر العباسي ، وأنما عهس ومد ذلك حيثما ازدهر فن العبار الإسلامي وتنوعت اساليه . وللد ظلت عده الآثار في طي النسيان أحقابًا طوالًا لم يدخسل طبها ای تجدید او تحدیث او تطویر .. حتی بدات ایدی التجدید لمتد الى أثارنا الهملة ، وكان أول عمل في هذا الجال هو تجديد القلعة والساجد المعيطة بها مثل مسجد سارية الجبل . ومعا يدل دلالة فأطعة على أن جميع آثارنا ستحتل بالعنب والرماية أن الرئيس مبادل أمر بفرورة استمرار تجديد وتطوير الآثار ماتشارها تروة فومية ، وبابراز الآثار الاسسلامية كاحسن ما تكون ... ولعل الجولة التي فام بها الرئيس مبارك بين الساجد أمن تعطى الطباعة فويا على مدى اهتمسام الرئيس بمنح آثارنا الاسلامية ما تستحقه من رعابة ...

ولا شك أن الإنار الإسلامية تشد انتباء السائحين ، فاذا ميا وجدوا من نصر اعتماما باللوها ومساجدها ، فأنهم سسيشيدون بيمر العضارة ، يعمر التراث ، يعمر العسامر .. لأن الاثار جِلْبِ مشرق من حضارتنا وماضينا .. ولقد جاءت فترة على مصر كان التنافس فيها شديدا على بناء الساجد . ولكنها بعد هساده الفترة قلت على حالها . فاعادتها الى ما كانت عليه من الرونق والبهاء قيمة حضاية جديدة نضيفها الى حضارتنا ألسالفة وشيء مهم يجب أن تليم له وزنا ونقدره حتى قدره ، وهو أن الساب ساهم بجهده وعرفه في عمليات التجديد والترميم دون أن بطب أجرا . . لاته شاب وطني يقدم ولاده لبلده . . ويضحي بكل امكاناته في سييل توضيه .. وقد ضرب هذا الشاب أروع الإمثال في المعل التطوعي وفي خلفة البيثة ، أذ أنه الى جانب قي بمطيات الترميم فقد ساهم في نظافة الحي الذي جرى بمالترميم. معية المر في خفاظها على ترانها واللها .. وتحية تشباب ممر على مَا بِدُلُوهِ فِي سَبِيلُهَا مِنْ عَرِقَ وَجِهِدٍ مِ

## كلمات

هل يمتن أن يكون هناك دخان بدون. تلر .. وهل من العدول أن السيدة مارجريت تاتش بريثة هي وذوجها وابنها وهل سقطت تلك الراة الحديدية بانسياقها وراء عواطف الامومة وارتساطات الاسرة .. استلة كثيرة تتريد في بريطانيا بعد الل الكشف امر حصبول مارك تاتشر على مقد فيمته . . 7 مليون جنيه استرليني لبنساء جامعة في سلطته عمان .

هندها قرأ التاس الخير في صحيفة ( الاوبزرفر ) البريطانيه لم يصدقوه في البداية . ومندما أثير في مجلس العموم البريطاني . كان دفاع الحكومةمثيرا للشكواد .. في لاتويد ولا تنفى اذن في الأمو شيء . وبعد صحيفة ( الاويزرفر ) بدأت المحف البريطانية الإخسري تتناول صفقات اخرى حصل عليها ابن رئيسة الوزراد في بلادتتمتم فيها بريطانيا بالنفوذ وفي مناطق يساوي فيها اسم تاتشر الكترمثل

ومع ذلك حاول البعض أن يدافعوا من رئيسية الوزراء قاتلين اتها لم ثن تعلم وإن في الأمر مبالقة ودعاية حزبية واللرة صحفية ولم يصل بهم الأس إلى حد القول بأن تناول هنا الوضوع هو

ولكن صحيفة ( الصنداي تايين ) قدمت هذا الاسبوع دليـ جديداً على اشتراك رُوح رئيسة الوزراء في الصفقات الربية معابثه وذكرت الصحيفة رقم حساب البنك اللي تم فيه ايداع ( معولة ) اسرة دليسة الوزراء . . وهو بنك باركليز . وتتزايد الشكوك بل وانها لم تعد شكوكا وسوف تتاثر مارجريت تاتشر بتلك الاتهامات ويهتر الكرمي من تحتها .. ولن يقفر لهسا اتها خدمت بلادها خدمات مديدة

محمد الفرني \_ الجمهورية



مع تعلن خيسي جاكسون ترشيع نفسه لرئاسة الجمهورية لاول مرة في التاريخ ، يتسامل اليمني كيف مسسيكون عليه الوضع في الولايات التجدة الإ ما وصل شبخص من اللونين الامركين الى سدة

الريسة يعد. ولان المواتق الفرقية منعت الزنوج من الجعسول على متاسب عاليه حتى مقدين من الرغان لم يتوافى للمواطنين الامريكيين الزنوج متسع من الوقت لاظهار مالرجم في الادارة العامة . فمثلاً لم يجر حتى الان التخاب زنجي لحكم أية ولاية من الولايات الامريكية . ومع هذا فقد تراء الزنوج ماتر كيرة على الاصمدة المطية عحيث منها تسع عشرة مدينة يصل تعدادها السكاني الى أكثـر من ماته الف نسمة ي

040 قد يكون السنولون في البيت الأبيض على حق في حكمهم المصير لبنان سنوف بيدو ويختفي من دائرة اهتمام الراى العام الأمريكي بعد ان عاد مشاة البحرية الامريكية بامان الى السفن . اكنلايمكن ان ينطبق مثل هذا القول على باقى المالم. وايا كان تحول الأوضاع وما قد يحدث في لينان فإن السائج وحده هو الذي يعتقسد أن الالترامات الامريكية لم تفقد يعض بريقها وان الزعامة الامريكية لم تفقد بعض بريقها وان الزعامة الامريكية وان الره اذا ما اتصل بالجماعة اللعباوماسسسية في واشتطن يستطيع أن يدرك مقدار الحية والارتباك وأيضا الاس حول ماتقوله

لبنان من مصدافيه الامتماد على الولايات التحدة . لبنان من مصداقيه الامتماد على الولايات التحدة .
وقد يستطيع لبنان أن يسوى أموره بدون وجود مشأة البحرية
على الإراضي اللبنائية . فحتى سوريا وأيضا المناصر التقاطة في
لبنان لهم مصلحتن استقرار الأوضاعي لبنان . لكن أعدامناوكلك
حلفامنا بعلمون أن هذا أن يحدث نتيجة للوضع الذي عليه أمريكا
أن تعبير (( محزن )) ليس بالتعبير الكبير أبدا الوصف جهبود
الإدارة الأمريكية . فقد قال الرئيس الأمريكي ربجان أن الولايات
المتحدة لاترك لبنان بل أن رجال الكريش ينتقلون فحسب اليمواقع
يمكن الدفاع عنها . ومضمون هذا الكلام أن هؤلاه الرجال سيكون
لهم وجود عفل ستطيعون هذا القدام بعمليات على الشاطرة أذا بهتن الدفاع عليه . ومسمون عنه اللهام بعمليات على الشاطىء اذا لهم وجود مؤار يستطيعون منه اللهام بعمليات على الشاطىء اذا ما طلب منهم ذلك . والسؤال هو الآذا اذن بقى هؤلاء الرجال على الشاطىء طوال تلك الفترة التي تحملوا فيهسا ما يزيد على ١٣١٤ قتيلا ؟ هذا من ناحية . ومن ناحية أخسري فانه لا يمكن تخمين أن التي في ظلها يمكن لهؤلاء الرجال أن يعودوا فيهسا الى الشاطيء مرة أخرى .

الواقيت ؛ فجير شروق ظهير في ق



لا ارغب في إن تشغيتي الاحداث النطيرة التي حسرت في الايام ولاخيرة عن أماه ولجب أشسع بقداسته على الرغم من كل الظروف فقد ذهب الى خواد رية رجستل كريم من أبناء هسللا الوطن ، فقد ذهب الى خواد ربه رجستى تربم من ابناء هسما الوطن .

شغل فى حياته الفاعة فى وقت من الاوقات حيزا كبيرا ، هو
الرحوم على التسويوي ، ولكن ما اسرع ما يسى الرجال فى هذا
الوطن ، وما اسرع ما تشسفل الاحداث الناس عن كل ما منى،
حتى ليخيل الى ان حسلا الوطن يعيش بغير ماض ، وقد انتمى
الرحوم على المتولاوي فى حساته السياسية الى راى لم يكن يعظى
بالتابيد السعى ، ولكنه مع ذلك اعتصم به ، ولم يعاول الايتلون
ويتملق ويكسب الهتاف والتصفيق كما فعل كثيرون معن لا يؤشون
في قيادة أنفسهم بالتسمى ، وعلما ما يجعله جديرا بالاحتداء فى قرارة انفسهم بالتسمي ، وعلنا ما يجعله جديرا بالاحتسرام سوا، من خصومه أو من كاثوا يشايعونه الراي ، ثم أنه يمثل

> ، فيها السماحة والكبرم الفريقة ، حيا المستداف و والشهامة ، ولامد من الأعسراف و بان التطورات المستبياة التي ال أصابح المجمع المسرى الحاقومي ا المستبيا والمهاري علما الخاقومي ا مله التهاليد ولندي معريكرهون و العاور بل لعلني من اشعاؤمني و به الواقين اله سائر في طريقه ا حما ، واكتني اول والمساال الم يكون تهوري بوسون بمانسينا ، حتى تقل عراقة امتنا . كاهبة بل عمل حكور تاريخها ، ك لاكم المائح بيا كان لها كي ... اعدل مكانه الجذيد حتى وثو كان ... مقطوح الصلة بماضب مها لا يحمل فكرة نافعة أو دفية

> > مجيد زكي عبد القادر

· plays it

كل الداء الوطنية التي تقدم جديدا ، يتسادك في مستولية البناء الديمقراش واصلاح للسماد الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . أن هذه الصفحة هي سطور الزاء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمىسسل من آجل معر

• • • ﴿ الدَّبُارِ ﴾ تشر في هده العندة

قرآت باهتمام ما نشر في يسوم ١٩٨٢-١٩٨١ متالين احدهما المُفقودة بين الضَّراف والمولِّين ، والاخر الاستاذ محمَّد طنطنوي تعت عنوان ، رأى بالعربي ودغم أن كل عَقَالَ منهما قسه اختلف عنوانه عن الافسير ، الا أن عضمونهما يكاد يكون واحس الدلك فان الرد يتناول القالين . اننا توافق تماما على ان والاقتناع تستخدم للنخفيف عن كاهله . والشعور بالانتماء والولاء للوطنعو أتد عرفت الجيمات المتحف

مصدر احترام القسماتون ء ، وأن تتخل مسلحة الغيرائب عن العصا الفليظة وتجسرب مسلاح العب والتفاهم والثقة بينها وبين المولين هذه الغايات والإهداف هرماتسم الله وزارة المالية لانها لا ترمى الا الى أخذ حق الدولة فقط دونزيادة وتحقيقا لذلك فقد اصدرنا كثيرا

من التعليمات ووافقنا على النفسوة

الى ما أطلق عليه حينته ( بالمسالحة

الضريبية ) وذلك كمهخل لهمام

الثقة وذلك بدعوة المسسولين ال

تصحيح اقراراتهم اقدريبية لاطهار

أرباحهم الحقيقية مع ضمان عسم اتخاذ أى اجراءات كانونية ضدم سواء من ناحية الإحالة الى النساية

أو أجسراءات التحقيق ، والتظرنا

ثمانية أشهر ولم يتقسدم إحد من

المولين لتصحيع اقبواره الفريس ليظهر حقيقة ارباحه قما المسسل

اذن ! عل تعتازل الودلة عن حقها

في مواردها التي تستخدمها في تقديم

الخلمات الإساسية للجمهور والتي

يشكو من تقميها عثل مياء الشرب

والمرف المسمى والتليفسونات ، وزيادة الاستشارات لغلق فسرمى

عمل جديدة ، أم تعبل على تحسيلها في ظل القوانين السائدة ،

ان الثقة بين المول والمسلحة

لها طرفان اساسيان صا حصلحة

المفرائب والمستسول • فاذا كانت المسلمة قد أعربت من دغبتها في

اعادة الثقة وعدم اتخاذ اجسراءات

لقد تضمن القسال أن أمم ما

الضرائب التخيط في اصدار القوانين الشريبية وادخال التمديلات عليها

بصفة مستمرة ووجوب أن تحملف

منها كل العبادات أو التعسسوس

كما جاء بالمقال الاخير ان مصلحة

الضرائب في نظر المولين ( غيول

يستنزف دخولهم ٠٠ ويستول على

جزه من أموالهم التي كسيسيوها

بعرقهم وجهودهم دون وجه حق )

لاشك أن التترات الماضية تميزت

لقوانين المسسراك وتكن اؤكسه

لسيادتكم ال صدورها كان لازما

لتحقيق مزيد من العدالة الاجتماعية أو لسد تغرات لم تظهر الا بالتنفيذ

أو تقابلة وسأثل جديدة اجتمها

المولون المتهربون أو لتشجيع يرامج

وقه جست مؤخرا لوالين الغرائب

على النشل في قانون واحسه مو

روهي خيمه ان يكون قانونا متكاملا

لعسل الاسود ينافس اللحو

يعتبر العسل الاسود من الافلاية الشعبية الفنية بالفيتانيئات واللى

يتميز بقبول لدى الاحياء الشميية

٠٠ خاصة أنه رخيص الثمن ١٠٠

ومثل فترة قليلة أختفي المسمل

الاسود وأصبح الحصول على كـقر بسيط منه كاية في العموية ،م

ومن المؤسف أن يظهر في السوق السوداء بأضعاف ثمنة الأصلي يد

ان ألسبب وراء اختفاء المسسل

الاسود يعود ألى بعض التجـــار

الذين لا يتعرضسون لرقابة وجال

التنوين وليس لتقص هذه السلمة

040

آكد مصدر مسسئول يوزارة الاستثمار والتمسساول الدولي يأن

المستشعر الخامس الذى ثم سمعها

زايد وليس محمد توفيق زايد \*\* شركة أخوان زايد وشركام للسلايس

بور سعيد ٠٠ ويذلك يكسون قه حدث خطأ في اسم المستثمر الخامس

عمر مغرب عشداد ق ت ق ت ق ت ت

الذي تشر الآحد الماضي ؛ مأرس •

الوافقة على مشروعه هو محمد

مطيع زايد

ספת אונד 'לאנדו ושופתה : פדנד זפנם וונץ

ي رغم حرمي الانسان على الخير ، فما اقل من يطرق الطريق اليه

.. فقد روى الامام احمد من أبي در رفى الله عنه : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم الا عليه قول الله تعالى : (( ومن يتق الله يجمل له مخرجا ) ويرزقه من حيث لا يحتسب )) أني تماما ؟/م! ...

ثم قال : (( يا أبا ذر ، لو أن التاس كلهم ، اخذوا بها ، لكلتهم ))

( صدق الله العظيم وصدق رسوله صلى الله عليه وسلم )

(( التوكل ))

وليس توفيق تايد

أحبد سلومة شوشة

التنبية الاقتصادية .

نملا بكثرة التمديلات المتلاحق

قَانُونِيةَ • • فَعَادًا قَعْمِ الْمُولُونَ ؟

أفسند الملاقة بين المول ومصر

المنطوية على جزاءات •

وزير المسالية

الاعقادات والتيميرات والفسمانات لحقوق المولين كاستحقاق مقسابل تأخير على البالغ الستحقة لهــــم وكفالة صرية معاملاتهم وكلها عوامل تشجع المولين على تقديم اقرارات

تؤخذ بدون وجاحق اذ أنها لانفرض ني منورة حد اعفاء أو شريحةمنفاة في صورة خدمات مجانية للطبقات الدخول باعطاء دعم لبعض السلع

مجتمعات المالد

بقلم الدكتور: صلاح حامد

الا بقانون لتأخذ الدولة حقه

ان عايدعو اليه السيد المحسور من حدّف الجزاءات والعقبوبات من قوائين الضرائب لامر ينعسبو الى التساؤل ، هل هذه البزاءات وضعت لكافة المولين بما تشمله مزالمولين الامناء والملتزمين بأداء حق الدولة أم أنها تطبق في المسالم كله ، لتصبب المعسالفين لاحكامه ومم متراجلون فی ای مجتـــمع من

ان المولين الشرفاء الذين يقنمون اقرارات غريبية صحيحة عممواطنون صالحون ، أوجه اليهم كل تحيسة أماً المتهربون الذين لا يقسمون

ستمل على الكثير من

ومن تاحية أخرى فان الضمرائب الماشرة لاتستنزف الدخسسول أو القانوني من المخل الصافي للمدول وبعد استبعاد جزء من هذا اللخط وذلك لكى تقوم الدولة باعادةانفاته الفقيرة في ميثة صحة ، تمسليم ، هياه شرب ، صرف مسعى • • • • ألغ من الغنمات وكوسيلة لاعادة توزيع والقيسام بمشروعات استثمارات تفتح فرصا متزايدة للعاملين وهذا ما يسير عليه العالم كله في هذا

وثانيهما المول الذي يجب عليا ان یکون آمینا مع تفسه ومع وطنه بان يقدم اقرارا يمير عن حقيقة أرباحة وان يدفع الفرائبالسعطة على أرباحه الحيتية وأن يسسد الضريبة من واقعه •

التهرب الضريبي بأته جريعة فريدة

في نوعها لان ضررها لا يقع على قرد

معنى بالنات بل يلقى بالعب، على كل

أفراد الوطن لانها تحرم الدولة من

جزه هام من مواردها التي تعود على

جميع المواطنين وترفع من مسستوي

ميشتهم ولذلك يرون ان الجزاءات

للمتهربين لازمة ويجب أن تتنوع

لتصيب المتهرب اجتماعيسا ( كأن

مخلة بالشرف والامانة تفقد المعكوم

يتص عليه قــــانونتاً الفريس او تصييه ماديا كالغرامات الماليـة أو

تحد من حريته كمقوية السجن .

وأخلص من كل ما تقسيم أن

سلحة الغرائب ولاشسك ال

استمادة الثقة لها طرفان احدمها

المسلحة قدمنت يدهاللمموليزومازالت

مدء اليد مبدودة وغجاول الالحسن

من أداء المسلحة بما يكفسل من

تحقيق هذا التعاون •

عليه بها الثقة والاعتبار ) كمنا

التهرب من الضرائب جريم

ان استمادة الثقة بين المولين ومصلحة الضرائب أمر واجب يجب أن تتضافر جميما للرصول اليه في أقل وقت ممكن ٠ واود ان اشــي ايفــا ال الاجتهامات العديدة التي عقدتهــا مع فيادات مصلحة الفرائب وافرها الاجتماع اللي تم يوم ٢٧-٢-١٩٨٤ واكنت فيه على الآتي :

والله الله المبادلة بين المسلحة ومولها وذلك بعثم اعداد الفاتر الفاتر الالاسباب موضوعة كايتة تعل عل عدم امائة الدفاتر مع وجوبالتفرقة بين المولين ذوى السمعة المستة والتهريين - أنَّ اللَّجِوِ، إلى التَّقدير يجبان يعتمد على ما يتوافر أدى المسلحة مَنْ معلومًات وتَعرِّياًت ومعاينــــة النشآت ومناقشة المول وذلك بعينا

عن القالة • \_ الاكثار من عقد اللقاءات يين الملحة والغرف التجاريةوالاتعادات المناعية والثابات للومسول الى الماسية وذلك الماسيل لعنامر العلمية وذلك حتى يمكن تقريب وجهات التظير بين المسلحة ومعوليها وتيسسير اكتمامل وسهوكته ووضوحه • - غرورة توضيح القسواعد

اقرارات أو يقدمونها باتل من حقيقتها أو يستخدمون وسي احتيالية للتخلص من الضريبة كلها أو بعضها وهم موجودون بتسسية غير قليلة وتمثل فاعرة عامة يبعب الحد منها لانهم عندما يتومون بهذا السل انها يحرمون الشعب الكادح يَّمَنْ حَلَّهُ فَي عِلْمَ اللَّهِ

والإجراءات الواجية على المسولين وبالمثل حقوقهم الفريسة والعمومات الفريسة والعمومات والاعفاءات الله بعاد كا أن يشول B وكانت المبدلية بالسبة لة أراا مبنيا التي نص عليها القانون لانتسطتهم عليه . - حسن عاملة البولين .

### السان طاتة وثنرة واعرف انضا ظاهرة السويرمانات لم تتوقف ! . ان نصر كات السستة والأربعين حتى أن أحد هؤلاء السويرماتات مليونا بها الالوف مود القسائدين والذي يشقل اكثر من عشر وظالف على أدارة أي عمل وبنجاح فى أحدى وزارات الانتاج بعضها فى مصر والاخر فى الخارج قد اضيف القال بعمل كاتب القال بعمل إلى المعلم المعلمة اليه مل جسديد .. الي جالب عدة والرجل دائمها وظائقه التم أزراعسة عتن شسمس

خطوة على طريق الاصلاح:

حقيقة هو أن أهل الثقة هم دائما

في الكان الاعلى والارقع درجة ،

وبطبيعة المحال فكلما زادت الثقة

تعددت المناصب وزادت التكليفات

حتى نشأت طبقة جديدة من الرجال

يطلق عليهم الرجال المجسدة أو

السويرماثات ٤ نهم وهسدهم القادرون على اداء اى عمل وهم

وحدهم الجديرون بادارة اكثر من

عمل في وقت واحد ميم وكان مصر

ذات الستة والاربعين طيولا قسد

خلت الا من طبقة السوبرمان دى

المشرة وظيالف أو يؤيد ، وكان السويرمانات من أمل الفقة ته وهيم الله طانات خارنة في زمو

ورقم التي وقيري كلسيزون كلا

نادوا بان تنتبي هساده الظاهرة

الخطيرة من الحياة المرية الا أن

تخور بمختال .. نهو القادر على

مجلد ليكون لبتا خالدا للمسيادلة

وللاجبال القادمة ت ورقم الله كان

ق منوالة الأخرة في مراع دالم مع المرض فالة لم يستسلم البانن

مدركا كليمة الرسسالة ألتي كان

كان الدكسور على حبساتى

حضارة في تكره ١٠٠٠ وعلى كظرانة

ق حسيرات ، لم يتلون ولم بداهن

وتمسك بأصولمهنة الصيدلة وحتى

ق اقد خاان مرضة الرمج ...

فال مسلاقا بتمسك بقينة وأتكاره

٠٠ وكان اذا تحنث أثر ببساطئة

كان ستبدلها أبن منيدل كسا

المبودة في كل المخص م

الوارقة عن أبية الرجوم مند

حجازئ والذ المستعد الدوالية ق

معرابة وكان مسلا اليراث الهتي

تدرت فيه المجرات .

ــوير مان .. ومنصب واحسد

بقلم دكتور

محود شيتلة

أدارة عشرات الاممال ويكفى ان

يعطى من وتته الثمين الغالي دقائق

والنتيجة المتوقعة لهذا التطبيق

الخاطىء واللى انتشر ولم يعس

متصوراً على رزارة بعينها در ادي

يطبيعة الحال الى تمثر المصل في

المديد ميز الشركات والادارات التي

يراسها وأحد من طبقة السوير ماتات . ذي المشر وظائف لان السوير مان

دائما كالحاضر النائب والرجسل

تفسة معسلون لان ائله لم يخلق

تدن أحد ولكني امسوف أن لكل

اثنى بطبيعة الحال لا أقلل من

لانسان قلبين في جرفة م

معلودة لإدارة أي عمل

لى يناسب فسسدراته ويتفق مع حيراته .. ودفع أن شعار الرجل المناسب في الكان المناسب من المسعارات التي

رددناها منذ زمن ما زالت تتمسيراقلامتات التي نعفها وننشد جميم تطبيقها لازالة العطب في الإجهسرة الادارية والامتاجية في الدولة م الا ان المساعد دائما ان ما نطبقه محمد

ورحسل الصيدلي .. إبن الصيدلي احتفل الصيادلة بميدهم الخامسيوم الخميس قبل السافي .. وفج نحول الاحتفال الى تأبين الآخ الكيرالدكتور على حجساتي الذي وافته والدكتور على حجبساتي تقيم النية في مساء تفس اليوم . الميادلة كان حريصا على أن شاركناهذا الاحتفال لكن وطاة الرض حالت دون ذلك .

منعاة لنديقة وتكره ب الله الدكتور على حجازي من تحوامخ الصيدلة المامرين وكاتت made light elade ladian ثبتا خالدا وبارزا أرتاريخ الصيدلة المساد تولى منعب أول رئيد صيدلى يتولى ركاسسة الهيئة وكم يبق صوى أيام على التهمية مدنة والر الوت أن يعوث لقيبا مثا يتول ر يأي حال عدت و عبد

التعال تعاسة سيدلية بارزة وله مسدة مؤلفسيات ق المسيدلة والقسسة والتاريخ بر

وتذكرت أثنى كثت على موعد مع الرجل قبل مرقعة الاخير ؟ وكتا قد اتفقتها على أن يدون تاريخ الصناعة الدوائية في معر م كان رحمة اللة صيسجل خواطره وكنت سأنوم بتقريفهما وكتابتها ن

للاماتة القنية للعلام الدواء واول القومية للابحاث والرقابة الدواثية وتولى عام ١٩٨٠ تقبية للصياداة وقي عيد الصيادلة الاخير 19 ومن عول المرابع ال در أحمد محمد عوف

المتعلقة الوادر مسود من يسى المناقق واخرى لا يوجد الدوات الرهبية التي يلهب فيها لرواح بريئة من شيوخ ونساء المناققة التي المارة

السريعة قد بعد تباما بن العوادثة

وهيأ الأمان للجميع سن للا كان

علينا الطالبة يتعميم استخدامة على كانة ألطرق وخامسة الفرعية بد.

ولقاة مستعلقا بالغبر البدى حقة

أطائبنسا عاه وجمدير بالإشسارة

الطرق أن أنمنى فحقيق وفيئنا في استخدامة ليلا ونهارا

مثى عبد القتاح هلال شركة مصر الاستيراد والتصدير ©\$©

المدرسة الثانوية التجارية بناحيا

زاوية بلتاث طوخ اليوبية بلا سور ويوجمه بهما عشرات التلميذات والتلامية والالات الكاتبية والعهد الخاصة المعرضة للضياع \* تناشد

اعالی قریة ژاویة بلتان طوخ ـ طیوبیة

ساعدتنا في بناء مسور

لاسستخدام الراداد على جب

بالتلفراف ...

الماقظ عس

البيرسة •

## استخدام الرادار بكل الطرق اسعدنا

# لموب الرقابة على مدارس البنين

لة بالامس تطالب بتئسسه يدالوقاية على مدارس الفتيات تظرا للسباب المستهترالذي يضابق بناتنا بطريقة بعيدة من آداب الليسافة والسلوق من واليوم تنادى السنولين بتنسديد الرقابة على المدارس الليلية للبنين

وهيئة التامينات لا اطالب بأن يصلني معالق الى المتزل من ولكن تقسط اديد ان نامر \_ قمر النيل ) وهيئ اتحمل هذا العناء بدر أكائب

À شارع مصطفى رياض الطبية الجديدة 040

في الوقت الذي تهتم كل أجهزة الدولة بالشباب • وتزهم بنساء مغازتا عليها ا مما يعرش الشياب

مراكز السباب فتضية أوقات التراغ ٠٠ فان عباب سيالية أبو تسرة بعد أن خسص مساحة ١٢ ق سهما و ۲۲ قيراطا لاقامة مركسز شباب فوجتنا بالمجلس المحل يتبر بجزه من الارش لبنك التنمية ليقيم للغطر تتيجة وخسول وخروج السيارات التابعة للبتك • عاصا د عبد الاحد جمال الدين القادا

احصل عليه في ميعاده دون اللعاب والرواح مرارا وتكرارا بين إيشك التأمينات مدة لا تقبسل عج عشرة ايام بحجة عدم وصول الشيك واناة ارملة طامنة في السيسين ولم اما الوزيرة التحقيق في هذا وحصم باستالنا من السجائر والارامل به المعدد المعدد المعدد المعدد

عاجل لرئيس الجلس الاعلى للشباب والرياضة

ص عددی مسیلحی ابو تصافی محمد صعید مصطفی امین محمد ابو تصافی

لانهم يشرضون يوسيا لانظع اتواع بين بنك ناصر الاذى والفرن ويتعرضون أيفسا لمرقة حقالهم وساعات ايديهم من بمض الفتسوأت الديم ينتظسرون خروجهم من مدارسهم .. ويحدث هـدا لطلبة مدرســة ابن خلدون الثانوية بنين مبو لهل ينقذنا رجال الشرطة من برالن هذه الفقة عد عن الطلاب

فيد الرحين محمد فيد الرحين ©چ® ومازلنا في انتظار رد هيئة التليفونات

هذا الطلب منويا •• على تركيب التليفون ، وعسما اذا كنت مازلت في حاجة اليه 1 فاخطرت الهيثة فورا بخطسا مسجل بعلم الوصول باتي مازلت في حاجة ال التليفسون مع تغيير المنوان من ٨ درب المجسازي -بالمالية آلى ٦٦ هارع المصورية بالدراسة ، وهما يتبعان سنترال

وقد تقدمنا بالمديد من الشكارى الى المستولين بعقود الاوبرا ، ولكن مجيب 111 عل اسماعيل حسين

٠٠ أَلَّى أَلُوجِةٌ بِنْسِدَالَى الْ الْسِنُولِينِ لِتَسْدِيدِ الرَّقَائِةِ عَلَى مَوْلًا تقدمت بطلب تركيب تليغون ف التجان حتى لا يستقعل الأمر عبر يوليسو عام ١٩٦٥ ، وكان الرقم ويثالس المسسل الاسسود أسعار السلسل ١٤٤٤١٩ واستبر تجديه وقى عارس ١٩٧٢ قوجتنا بخطام هيئة الواصلات السبسلكية كلية التجارة \_ جامعة القاهرا واللاسلكية يفيدنا بموافقة الهيش

لا مجيب ومازلنا حتى يومنا حالما في التظار رد هيئــة الوامسلات السلكية واللاسسلكية ، فهل من ٣٦ ش التصورية \_ بالدراسة

### بالأط 36 لكل زمن موضمة ٠٠ ولكمل وقت تقليمة جديدة ٠٠ وتقليمة هذا العمر

هى الهجوم عل الاطباء • • بجميع تغصيماتهم من بشريدين واسستان وصيادلة وذلك بسبب أن عسمنا من الاطباء لا يتجاوز عندهم الواحمه في الالله من مجموع أطباء عصر الرتاهـوا بأسعار الكشف والملاج والعمليات ، الالله مع الرتاع المساد العلاجوالاقامة بالسنتشفيات الغاصة الاستثمارية التي اقيمت اخرا في عصر في عهد الانفتاح • واتهم من يهاجم جميح الاطبـــاء

بالاستغلال والجشع وتسي هؤلاء أن عشرات الإلاف من الاطباء الشيان يمالجون الحوتنا واهالينا في الحساء لَّحْدَمَةً بِلَدْهِم مِنْ جَمِيعِ التواحي الادبية والسياسية وايضا الانتصادية ريف مصرفا العزيزة مقابل ملاليم وزارة الصخة المتيقسة ١٠٠ تس النا عجبوع الإطباء لا تشجع أي مؤلاه أن الالأف من الأطبعاء هم

النعامة الاساسية في الخنعات الطبية الواتنا السلمة المرية .. نسى عولاء أن الإلاف من الإطباء يعملون في الدول العربية والافريقية

استغلال لماناة الجماهير ٥٠ أو أي أثراه سريع ولتغرب جبيعا بيه حديد دون شنقة أو رحبة على يد كل مستغل والا يكون شمارتا هو د أن السيئة تم والحسنة تخص ه ولاداعى لانائتهم كلالطباء بالاستغلال فنحن مواطنون عمي بلهانا مثل كل الغنات الشريقة •

دکتسور لبیل العشار



الى اطباء مصر: القذوا هؤلاء الرض طالعتنا الصحف منه ايام ظيلةبخير يفيد اسستخدام الراداد على وكافة الطرق الرئيسية والفرعية طيالسواد، وذلك للحد من السرعات والمجنونية ليعلى ساتى السسيارات الخاصة والمجنونية ليعلى ساتى السسيارات الخاصة ومعالية والمسيارات الخاصة ومعالية والمسيارات الخاصة ومعالية والمسيارات المسيارات الخاصة والمسيارات المسيارات المسيرات آلام شديدة يجسسازى الهفسمي ويصاحبها صديه ويعاء من الشرج أستُخدام الرادار مقصود على بعض

أدى الّى السَّانَ في البوزنُ حتى أميحت ميكلا عظياً •• التي ألتم حالتي لاطباء عصر حي يقدمسوا لي

يد الساعدة والعلاج . بورسعيد ٠٠ مساكن كاصر عبارة ٥١ شاة ١ ٠٠ عياس عبد الله 316

گسرت سائی فی حادثة وتقدمت للملاج یاحد المستشفیات ولم اجه امتماماً بعلاجی فازدادت حالة سائی سوط •• الْ حالتي الأدية لاتسم بمماريف علاجي لذا أهيب باطباء مصر القاذي •

سرور عبسته سرور طوخ ــ تلا ــ عنوفية

توفيت زوجتى عنه ولادثهـــ ورزلت بطفيل مصاب في درامه الايسر الامر الذي ادى الى تقيل مفسيل ال درامه •• ومنية ذاك العني وأباً أطرف على اطباء العظمام وأدفع كل ما أملك نظير البطسات الكهروائية المتوالية ٥٠ وأخيرا قور اللواء أجراء فعلية تتكلف الف جنية لا أملكها حيث مرتبي يسيط ٠٠ التبس من اطبيعاء عمر اللباذ

عدرسة منشأة اللكية • ماوي تظهر أمام عيتى خيالات منذ عام ٨١ • • وقه صرفت كل ما أملك لاهاد نور عينى دون جسسدى "-وأخيراكتبت البكم أمل طبيبا حمريا ينقذني من الطسلام الفاحض الذي يهسفد حياتي " فسؤاد السيد خليفة

ثنوبة شحالة فنوية

شقة عَوْنَى مِهُ غَيْرِيَالُ الرَّمَلُ الاسكتبرية

ينتع وتناوالسويسا

أضاف إن نشاطته للصرق المستاد فتساط أمسساء الاستتمار في شكل استشارات وخدمات عيديرتقسدية النمسلاء والمستغرين المصريين والأجاسي تنى وختلف مستوياتهم ويحصصنانه ا

> SCS SUEZ CANAL BANK

خن نساهر في النهنة السياحية

تنحوا لشريمة السلدة مقاولها لأعال المضيصين من القطاعين العام والحكاص الاشتراك في المناقستين الآشيتين . المناقصة الأولى: 82/9 عن علية رصف الطريدالواصل بين شاع المكسد متعنواية مستودع الشركة والمكس

المننأ قيصترالثانيترج كالمنكل عن أعال العِدَارُ لصوارِج المنتجارُ البتروليّ مستودع المكسن تحدد لقتح مظاريفها كالآتي ، الكوك، قلريم الثلاثاء المواقعد ١٨٤/٢٠/٥٠

الثانية، ظهر مِن السيت الموافع، ٤٤/٣/٤٤ ويكأن فيول على نسخرًا لابترًا طاته مع خزيرً الشركة بالمكسب فظرم بالمرخب وجينة الكطا وثالة يعمين للكابة هذاول بتغت الحالعظادات غيرالمصحرت التآميدا ويشاأة



محلمن يطلع إلى مستقبل أنضل من حملة دبارم الثانوية المجارية أدما بدادليا :

للعميا بفيئة الانتتاج بالمرثث والحوافزا لمجزية

يذى الراغبين النقدم منفعيًا للسيدم لأتسب الفيع المراد : نَهَنُ بِيُسْطِيبُ العَنَا وَبِينَ الْأَرْبِيهِ }

۵ شخانسولین ۱۰ ۲۹ مثلاع حسن ریشینی - السیدیین ب في المعماعيلية و ٢٤ مكيع العُرة - السلطان عبري ما يعلم المعلم المعالم المعال ٥ فيع بوربيد : مشاع الجويورية - يورب عيد

المائية التغلال مجمع سياحي كأريؤ وسيغا ومرج ومطاعم وكافترات المسلوك لها محج سياحي غزاط والامتها الريالاندبروكمى مصبرالجديدة

تطرح الشركة في مزايدة عامة

ويركز الحصولة في محرأسة المستروط والمواصفات موس مخزن الأدارة العامة بالعنوان الموضح بباليرمغايل مداء مبلغ خسة وعشريي مينيكا قيرة النسغة الواحق وترين العطاءات واخل منظا ريغي مفلقترعان العنوان عاليعلى أمر رفور بالعطاء فأميي ابتراك قيته م يومن اجمائ العظاء يزأد الحب • ﴿ يُرْ عندر بروالطامع تقديم صورة البطاقة الضريبية وذلك بالنبرالقظ عالخامه وتشدتحددموعدجلسترفتح المظاربف والمزابيةالسانة الك نيرُ عشرة ظهريع الأعبى المواضدة ٢٥ /١٤ /١٩٨٤ بِمَقَدِ ؛لادارة المعاممَ للشيئون العقاريةِم الأوَّالكُلِمِيدِ وللرينتفت المدأى عطاوغير مصحوب بالتأميرا لايتسائ أوبرد ببدئلينا والمعدد لفتح المظارين وللشركة الحعد فيقبول أورفض أى عطاد أوالغا والمزاد بدويسارا الكيليان

التسورة واجبسا لكم أطيب أمامي

الصحة وانسمانه ولشعب موريا

انشقيق التغدم والازدهار مع أسمي

وزير التونة للشميشون أنحدجية

صماح أمس المدير فيليب كوبليبة

سبح فرنسسا ابالعامرة ٠٠ تناولت

الخسابلة بعث تطورات الوفف في

د، بطرس غالي يستقبل

سفير فرنسنا بالقاهرة

اعتماری و معابری

الرئيس بهنىء الاسد بذكري الثورة السورية عث الرئيس معيد عبيني مبارق وقيمة تهنشنة ال الرئيس حافظ الاستنساد رئيس الجنهورية العربية السواية المتاسبة بذكري عيد التورة بأمسن التهسنة العلمية بدكري عيد

وزير الاعلام السوداني ببحث تنسيق التكامل الاعلامي يصل الى القاهرة يوم المثلاثاء القادم مصه خرجل مسالحين وزير الارشاد والاعلام السوداني في زيارة نسستغرق ۲ أيام • وسبيحت مع مغوت القريف وزير الاعلام تنسيق النكساس والخطف الإعلاميسة بين البلدين والإجراءات الخاصة لاصاد مجلة و التكامل ، الذي ستصعد بعد

مؤتمر صحفىلوزير الاقتصاد اليوم بالسوق الدولية القاهرة الغوثية الذي يفتتع السبت

رثيس هيئة المطرض والاسمسواق ويتوقع أن يقتنع المسوق الدكتور

بغرب الجيزة أعلن الدكتود عبد العبيد معافظ الجيزة - ان منطكة لتنفيذ بعض الشروعات الخدمية بها

للصرف المِسمَّى و ١٥٠ أثق يثيّه ليساد الشرب و مازاً الاق جنبه اللماء كويرى على ترحة الريوطية في مدخل النطقة بدلا من الكوبرى الحال • و وصف طریق کفر طهرمس . وتركيب محول كهربي قوة \*\*\* كيلو وات خلال أسيوع \* وكذلك تفطياً مصرف منشساة البكاري القديم · والموافقة على مشمساركة المواطنين في التكاليف بالجهود الذائية بنسبة ٢٠٪

كتر عيش وخلاطي . جاه ذلك في الرتبر السياس اللمين الذي أتيم بعثماة البكاني في الخلا اللقاحات السياسية للعرف على مشاكل الجسامير والعبل على حلها - حضره عبد الرحوف أبو صيلة وليس المجلس الشعبى للمحسانظة عطية الامن المساحد للحزب ألوطنى بالجيزة وسامى عردير دليس حي غرب الجيزة واطسساء مجلس

الشعب والفورى بالمعافظة •

للطسالية بزيادة مصسادر التمويل لمواجهة تكاليف الخسدمة

طالب ندوة التأمين الصحى التي تقبها الاتحاد المام لتقابات الممسال بعقر الجامعة المعالية المعل بزيادة مسادر التعويل عن طريق تسوفير الاحتمادات الازمة لتغيد الشروعات الاحتمادية التابعة للهيسة المامة للتامين الصحر لتعويض الفارق بيزما بحصلٌ عليه الهيئة والتكلفيسة الفعلية على الخدمة مع الاستفادة مزمالك استثمار اموال المؤمن طيهسم

اد العلمة بر وطالبت الثانوة وزارة المالية بردفائش أموال التأمين الصحى الناتج ع حصيلة المسعواكات المنتفين منذ بداية تعليق النظام عام ١٩٦٤ حتى ٢١ ديسمبر ١٩٧٧ وأعقادالهيئة العامة للتأمين المسحى من

بالاستيراد المبادر للادوية غي الاجر من الاجازات الرضية المؤم مليهم من جبة السل وخصمها مو الهيئة المامة للتأمينات الاجتماعيا ويعديد اصابات المئ والمتندات اللازمة لها فخاديا لطول المدة التي

وارصت التنوة أيضا بالتوس أأأمة السعشقات والمياداة الناملة بكل المانقات لنس خـــدمات التأمين المسمى لامر المتفعين في ضوء ما امـــفرت عنه التجربة منذ التطبيق بمحافظت الاسكندرية مع تشكيل لبعان مشتركة لآدارة القروع يعشسل قيها الادارة والعاملون والمنتقعون بالنظام وضرورة الامتمام بتدريب الكوادر ألفني والادارية الماملة بالهيئــــة ا كفاءة مستوى الادأء بها ع

الشهادات العامة

مسلمة التكلاب وستبدأ المعاضرات متب آليوم المنرمي يسمسنل للاث

تأييد وشكر للرئيس لزيارة شركة كفر الدوار تلقى الرئيس حسني مبارأة برقية تابيد وشكر من الهمسلس معدد أحبث إبراهيم رئيس مجنس ادارة تركة مصر لنغزل والنسسيج بكفر المدوار اسبه وباسم أنعمال بعناسه زيارة الرئيس للشركة وافتفساح الوحدة الرابعة للمصالع •

مرافقة الجلس الاعلى للتكامل في اجتماعه الجادم -

اليوم والنتيجة غدا

تجرى صيباح اليوم

لغيب جمديد وقصف عدد

نقاية أطباء الاستأن ، يتم انتخاب

مجلس النقاية • تقدم للترشيح

لنصب النقيب ثلاثة مرشسحين هم الدكتير بسال مدين النقيب الحالي

ووكيل وذارة المسيحة لقطاع طب

الاسمنان والدكور محمد السميد

هرويش مدير طب الإسنان بالإنتارة

الطبيسة لستشعيات جامعة القاهرة

وسكرتير عام النقسابة السسابق

والدكتور سعيه حليم توفيق عطبيب

وتقعم لنصوية مجلس التقاية ٢٢

مرهما منهم ١١ مرشما لاكثر من

١٥ مسنة يتحب من بيهم ثلاثة

أعضاء ولاقل من ١٥ سنة تقدم ١١

عضوا ينتخب من بيئهم ثلاثة أعضاء

ومن المنتطر أعلان تتيجه اضخابات

كتب محمد عبد السلام:

يعقد الدكتور مصطفى المسعيد وزير الاقتصاد والتجارة المخارجية مؤتمرا مسحفية اليسوم في ارض الطارض بعدينة قصر 6 بمنافسية اقتتاح الدورة السابعة عشر لسوق ويعض المؤتس فاروق البقسوة

فؤاد معنى الدين دئيس الونداء

مليون ونصف مليون جنيه اشروعات الخدمات

البكاري بحي قرب البعيزة \*\* اعتمد لها مبلغ مليون ونصف مليون جنيه منهسة عدد الف جنيسة المروعات الرصف و ٤٠٠ الف جنيه لزيادة النصول التعليمية و ٣٠٠ ألف جنيه

وأمَافُ الدكتور عبد الحميد حسن أنه سيتم خلال ألاشهر القادما انشاه مدرسسة جديدة بقرية كفر عَمَاطَى \*\* على قطة أرض مساحتها ٣٠٠ متر مربع كان أحد المواطنين قله تبرع بها · وقال أنه سيتم خلال الإيام القامة انتسساء سلسلة من

حنفيات مياء الشرب المجانية بمنطقتي

لخلافاتي معقيادة حزب العمل

الفنان حمدي أحمد :

لن ارشح نفسی

تلقينا من القنان حسمت أحمه عضو مجلبن الشمب وعفو النجنة العليسا كحزب العيسل وأمين عام العزب بالقاهرة - - أنه لن يوشح تفسه في الانتخابات القادمة لجلس القيم وظلف لخلافه مع قيادة الحزب في تنظيات القاهرة وأسلوب ادارة المركة الانتخابية وقال اله سينفرغ

توصيات ندوة التامن الصحى:

كتبت لطيفة عبد الرازق : وأوست الندوة بالنظر في كيسام الدولة يسداد حسة ساحب الممل

اشتراك الآباء في القاء الحاضرات الجائية لطلاب

قررت مديرية التربية والتصا بالقاهرة لاول مرة انستراك مجالم الإباء والاسطنات العلابية في تنظي وألحاضرات الطمة تطلاب الشهادات المامة والى ليسبيداً فأ متتمك الشهر الحالى واستعر حتى تهاية ابريل - مرح بهاا كمال مسافر وكيل وزارة التعليم بالقاهرة وقال سيقوم مجالس الاباء باختيار أكفأ الدرسين للتدريس فيها حرصا على

بعسص في الأسيوع 🛪

الرئيس مسسارك عنسسد اسستقباله امس لحمد على سمنتر نائب رئيس جمهورية الصومال انتخابات نقابة اطباء الإسنان

وزير الاوقاف يفتتح

الراكر الاسلامية بقنا

يفتنج الشبخ أراهيم الاء

وزير الأوكاف اليوم المراكز الاسلاميا

التي له انشطرها في نجع حسسادي وبهجور وفرشوط بمحافظة فنسا ه

يزورة بالكتبات الصولية للمصحة

المرتل والمجود وامسطواتات عمليم

الصلاة ويعضر الاحتقال الدكتسود

جِمِثْلَ الدِّينِ محمود أمين عام المجلس الأعلى الشنون الأسلامية .

اصدقاء مرض الكبد .

مرح يدُّلُكُ الدَّكُورَ عَبِدَ الْعَيْدُ اباطة أخسسائي أمراض السكِ

بمستشفى احبد مآهر التعليس وقال

التي تؤدى الى الإصابة بالمراض الكي

الفيوس د ب ۽ الذي يعد من أخط

الغيروسات وآلآى يسبب في معظم

الحالات تليف الكيد وأورام الكيد في معر بالامسافة الى دراسة الطسرق

الوفائية والتشخيصية لعلاج البلهارسيا

احنه ماهر التعليمي فالتي يرأمسها

الدكتور أحسب حسيفه وليس قسم الباطنة بالسنشفي سوف يقدم بحكا

عاما توصلت فيه الى تحسائم عامة

حولملاج امراض الكيد التي قسبيها

عمليسات تقل ائدم والآثار المضلوة

التي ينتج عنها الاصابة بحالات تليف

يشيستوك في ألؤتمو الجامع

المسرية والبحث الملمى ومركز الامسم

التحدة للتنمية بالاضسافة الى جميع

الكبد وسرطان الكبد .

مؤتمر عالمي بالقساهرة عن مشساكل

أمسراض الكبد في السدول العسريية

تشهد القاعرة يوم ٢٨مارس الطالي اكبر تجمع من الاطباء العبوب لنراسة مشاكل أمراض الكبد في الدول العربية وذلك من خلال المؤتمر العربي الشائي

لامراض الكبد واللى يراسه الدكتورياسين عبسد النفساد دليس جمع

توصيات ندوة البحث عن البترول: تكثيف الجهود للبحث عن الغاز الطبيعي وتطوير البحث في اعساق البحسار

نهاية اجتماعاتها عدة تومسيات فيهافرورة اهتمام الشركات الاجتيبة العاملة في معر باستخدام احدث الوسسال التكنسولوجية لتطيسق مسريه من كما أوصت جرورة تكثيف الجهوداليلولة للبحث عن الغاز الطبيعي الذي

وعند استفياله امس لاندريوني وزير خارجية إيطاليا

« تصويز: فاروق ابراهيم »

بعثل المستقبل الشرق لعساعة البترول في عمر • وانتقال جهود الاستكشاف السعورا الغربية التي لم تقدم الالقليسل هما لديها • والاعتمسام بالتنقيب في الباء العمية في البعرين الايفي المتوسسة والاحمسر وخليج ويقسوم ٣٠ خير اجنبي وعسري وبصري اليوم بزيارة لمواقع الاستكشاف في اليعر الاحمسر وخليج السويس وثنيه جزيرة سيئاء فيزيارة تستفرق

ح راملن عنها كاكتشافات تجارية وقد بلغ اجسال ا انفقته مسا وقد أعلق الهندسأحيد هز الدين الشركات على عمليات البحث حوالي ٠٠٨ملين دولار بالاضافة الى حوالي ١٦٠ مليون جولار كمنع توقيع لاتوه نستخصها في أمستشاراتنا المعلية الخاصة بمسانعنا وشركاتنا .

AYY ZAPE

هی نکری الرقیل انگریم الاسالد الکبیر محمد زکی عید الفسادر ، طیب ادا دراه ، کلم الاسستاد

\_ؤاد محمد نمس امین ادارة شئون العاملين بقركة طعم لتمسير الأطان بالإسكتدرية ع

في السايع من عارض بعد

الكبير المغلبور له مده له زكي عبد القادر طبيد أشاكراه والمنكلة

اسيع مناته ٠٠ واذا لكز و السي

النور . واذا نكر ، نحو الثور،

عكلاهما اعسيح مرابقا للاشر

لك كان المسيناد معمه ركي

عدد القسادر الذي قرى طبيريق

المعاماه في مستهل بعيالة وسنيات

طريق المنحلقة والابت معتاز بأته

مناهب كلم صادق أعين والعلوب

مسلس عنب يعرّج بين الادب والفلسفة - يخاطب العال كما

يَحَامِكِ النَّكِي وَالْوَهِدَانَ \* فَكَانَ محلثاً لَيْقًا ذَا مسَسُونَ فَلَيْنَ

المُعسينات وأوائل السنينات في

ندوات نظمتها كلية الزراعة ومر

وكأنت مثاك ملة روحيسة بينر

اغرى كلية الداب بالسكنسية

وبينه نشات عن طريق كتابهنا

اقاء معتما حقا الله الله

وخلال عرض تجسبارية على شياب الجامعة في أحدى اللثوات تكر سيانته واقعة تتلخص في انه

كان لعبه قام حير يعتر به الترجة كييرة • وفي يوم عن الكام كان

مرة اخزى • وخرج للترة ما تم

عاد ليكنب ٠٠ ويجدُ عن القيا

يكتب به قلم يحسنه وكان تذكر جيدا أن القلم كان معه في

لليوم أي شنمُعنَ اهْر \*\* فُشَاداه

هو الذي اخذه لانه متذكر حيد

ان الظم كان موجودا معه ولميكن

مرت يُضعة ليام \*\* وَفَي يُومِ مَا أَد الْيُ الْكُتَابِ الذِّي كَانَ أَدَدُرِكِهِ

لسِنااتة قرامته وينتمسا هو نكتم الكتاب وجد القو عند المسلمة

التي كان قد لوقف عندها فيال 5

واستدعى الساعي واعتثر الدعم

بنر منه تحوم •• وخرج عن هذه

الواقفة بحكمة مؤداها و يجب الا

يتمرف الإنسان في لمقلة غضي

وتمنح الحاشرين بالالترام بهند العكمة لان الاسان وهو عاشب

يدُرج من طنيعته ويكون في حالة اتعدام الكير \* رحم الاستاذا محمد ركي عيد القابي \*\*

اهبد الماري محيد

• • وهنا الله تأسيه كثيرا

اَلْكَتَبُ فَيَ هَـَـِهَا الْيَوْمِ . وَ يَعْمَلُ لَدِيْهِ صَاحِياً فَي الْكَتَبُ

وعد القسيمام حسر لنظمة الدول المندوة للبترول ( أوبات إقال كالي رئيس الوزراء انه لايمنينا كثيرا لانتا ننتج بسرولا ولبيعة للمسالم يدون ولاويك مع كما أن مناك ؟ دول من اعضاء الأوباك تنتج كسية أكثر مسا تنتبهسا وان حنساك شرطا لعثول المنظمة وهي أن يكون السنل التوسى من اليتزول يعتل ١٨٪ من اجسال الدخل القومن لهذه اليلاد لكن حسر يلد توية لديها سناعة ولداعة وكل المائد النسجم اللي ينجته البسرول

ملال تائب رئيس الوذناء للانتسأج ووزير البتسرول أن الفروط التي تقدمها مصر للشركات الإجنبية العاملة نى مصر هي أفضيل خروط موجودة في المسالم كله - بدليل أن ال التركات تطلب المعل في حسر ولم الاتفاقيات بلغت ٨٨ اتضاقية تفنت فعلا من ١٢١ اتفساقية ويتم دراسة الياتي ( ١٣ اتفاقية ) والإعلاد عنما ا • وقد يلغ مند الشركات الاجتبية الصاملة في معد 10 شركة يعثلون ١٨ جسية يها ١٣٠ خيرا فقط يقابلهم ٥٠ الله خير ولد وعامسل مصرى في شركات البترول

وقآل أته تتيجة لاستخدامنا هذ الشركات العالمية تعطق لنا حوالي ٧٩ كشفا بتروليا خلال ١٠سنوات وهناك اكتشافات اخرى في التظار تنميتها

وزير الزراعة لجلس نقابة الزراعيين الاهتمام بالشر وعات الانتساجية التي يقوم بها للهندسون الزراعيون

التقى الدكتبور يوسف وال وزير الزراعة المن باعضها مجلس العام الإجماع الذي عقد بالثقابة المسلسسية هجرس تقيب الزيافين والهندس

رئيس مجلس الوزراء لعور الزراعيين المالات الانتاجية وخاسة الزراعي \* وقال : أن رئيس مجلس الوزراء سوف يلتغي الاسبوع القادم بأعضاء مجلس ادارة النقسابة لبحث دورهم في خدمة الزرامة وتعقيق مطالب أعنساه النقابة في الرحلة القامعة • وأكد ألوزير احتسسام الوذارة جمعيم الشروعات الإلعاجيسة ألتي يتوم يها الهندسون الزراميون وتوفع القروش اللازمة كهسنا الا والسمير بتطوات سريعة في الشاء مستشق

الزرامين وأقاماً المبنى الاجتمسامي للنقابة وتوزيع مساحات من الاراض الجديدة عليهم بعيث يمثل مجلس التقابة في لجان التوليع عد وأشاد الدكتور والى بجهود ج الساملين في النشاع الزرأس من كانة التخصيصات وخاصة ما قام يه الإطباء البيطريون من جهود مضنية للعفاظ على تروتنا الحبسوانية من الامراض

وأغرب الهنئس سمه تقديره لسائدة دئيس الجبهودية ودئيس الونداء ووزير الزرامسة اسياسة النقاية وسالب الهندسي الزرأمين التي تهلف الى وقعمستواهم الإجماعي والاقتمسسادي واكد أن التماون الذي يسود حاليا بين الوزارة والنقابة لم يسبق له مثيل في تأريخ

ثم عاد حواد بين الوذين والتقيب واعضاء النقابة بالقروع تناول قضايا بعث المتفرخ وزيادة موأدد النفسابة واطانة المكومة لها وتوفيز مشروطات الاسكان للمهناسين الزرامين

عالم مصرئ يراس مؤتمر للتخطيط الزراعي في الثول الوسة رائئ الدكتون الدكتون س جاسة النساد الى الكريت بناء لام سعد نصار

وذلك للاشراف على برنامج المغطيط الزراعي الذى يتظمه المهسه متصف عارس العالى ويشترك خيراه ومستوثون عن تحديد واعداد وتقيم مشروعات وبسيامج وخطط التنميسة الزرادية في جسع العول

بروناى تطلب اساتئة من الازهر لتدريس الدين طبت دولة بروناي مسيدها مخ اسائلة وطماه الازهر التدريس العلوم اللهنية ثم ذلك خيلال رَجْرَة وقد الأور بركاسة الشيخ فبنالعكيم تعتاع وكيل الازهر للتهنئة باعبساد استقلالها . استقرقت الزيارة مشرة أدام تخللتها مباحثات للعم العلاقات الدينة بن اللهو .

يبن محافظات لجميعينة طبقا للبيأنات الموشحة بيكراسة الشصط ويكلب من افذينة الرئيسة بمقرقطاع الشئون الماكية ٧ شائ مظاوم رميني الأهرام القديم سعقايا ميلغ دقيره سير وي النسخة العامدة . ويقدم العطاودان السييالانستنا دمرمدير إدلية التاقرات مصموا بتأثين أبتوك تقت الفان جنيب وتديخدد جلسترالساعترالثانيزعش فلوزيع ١٩١٣/٨ ميعداً لفتح الظاريين بيقيليلية التعاقبات ٧٧ شاغ هدي شعادى ولن يلتفت لاي عطاز غيرستوني شريط التيدوديروهوب بالتائمايه الابترافيب .

المركز المراد والمال المراد المرد المراد الم

تعانالشكة

دان مقادلی القطاع الفام دافاص المتعلقات عن مناقصة عامد

لأعمال نقل مهمأن مختلفة للشركية





TLX:21207 EMAC UN

ألجبو أليسوم انخفاض ملحوظ

في درجات الحرارة

الحرارة طي تسسيمال البلاد حتى

القاهرة ويستمر نشاط الرياح مع

لحسسس الرؤية نسسبيا وتتكاثر

درجات الحرارة العظمى الصغرى

امساليوم ادساليوم ۲۹ ۲۱ ۱۱ ۹۰

At 31.

11 11 17

15 10

19

13

A7 17 TE

77 37

To To

الحاج عادل عسسد المنصف بهاينا القلبية برفاف كريمتكم المسوفة منال ـ مصطفى معوض أبو العلا

تابين الشاعر الفلسطيني

بنقابة الصحفيين اليوم

تقيم التنظيمات الفلس

ـرة حال تأبين للشــاعر

الناسطيني معين يسبسو مساءالبوم و الضيس ۽ بمقر نتابة الصحفيين،

بمنامعبة مسرور اربعين يوما على

والشعراء من المسمنيين المريين

نقابة النقل البرى

بمحافظة المنوفية

من اعماق قلوبهم يهنئون

العقيد فاروق

الدهشيان

بثقة السيد اللواء

حسن أبو بأشأ

وزير الداخلية

ويتمنون لسيادته دوام الرقي

محمد حسسني مبارث

رئيس النقابة

نبيل محمد المحرات

مودرن موتورز

١٣١ ش التحرير. الدِّيّ الفاهَ إِ

إدانة الستأجسير، تـ ٩٨٨٧٥٦

وي 92563MMUN :مثليكس

فرع الإسكترية : ١٢٥ مرق الحرية

11772

41:1

1.55

7 A.T.

25.22

تحت قيادة رئيس

ال ـ التمديق على معضر الجلية مدين ادارة مرور المسوفية

37 YY SE

37 77 78 88

1. . TA T.

السحب احياتا 👡

القامرة

مطروح

بورسعيك

السويس

الفردقة

ســـيوة الوادى

بالاخيان بهنىء

الاستاذ صفوت

ابراهيي التيجي

الإسهاعيلية

الإسكتدرية

تمنياتنا بالشفاء الماجل ومودتك

خديجة عفيفي

الصحفية باخبار اليوم

تتقدم بواقر الشكر للدكتور الجر

صقوت الشريف يتحدث

بدعوة من روتاري

غرب القاهرة

محاضرة من الاملام ودوره في هساده

د/محمود احمد رضوان

بدرجة جيد جدا مع مرتبسة الشرف

وعقبال الدكتورآه والدك ... والدتك

مدير الامن الصناعي بالقاهرة بوزارة

القوى الطملة والتدريب ومضي تقابا

بمصيئة الله يتقذم لاتخلاها مجلم

ألشيعب بمراكز مثوف وأفسيمور

الجمعية العمومية

نظرا لمدم تكامل النصاب القاتوتي

يدون مجلس الثقابة امضاء الجمعية المعومية الى حضون لجنطع الجمعية المعومية الطدية القادم المعلد له يوم

الجمسة الرأفق ١٦ مارس ١٩٨٤

ين ... متانشة تقرير مجلس النقيابة

لنافشة جدول الاعطال الاي اتا

عن السنة المنتهية واستماده ه

٣ ـ احتماد الميزانية والحسم

بتحضون ربع عدد الأعضاد القيدين بجدول الشستغلين والسسدد،

نقابة اطباء القاهرة

أشتراكاتهم دن عام ۱۹۸۳ ™ تقيب الصحفين صلاح جلال السكرتي المام محبود ساس

عفلين والمستعدين

لنقابة الصجفيين

للجمعية العمومية المسادية لنقسا

المحقين يـوم الجمعة الوافق

ـ أخـوآتك ١٠

مدق الله العظيم

الكيميائي محمد

عيد الفقار سلام

والممد والأعضاء الحليين

ألمن العلمية

عارض ۱۹۸۶.

السابقة 🛚

m :19AE --

وسوف يكون ألاجتم

مبروك بكالوربوس الطب والجراحة

اتخفـــاض ملحـــوظ في درجات

« بقية المنسور ص ٣ » أبو سيف وربع فايتياى .. وفد نم الترميم المصلحاري والدقيق الشامل لآثار المطقة ومجموعاتها نم و مسكمة القصاء الأداري مس أعمال حفائر علميةق تكية أبوسيف نم افامة حديقة ملحقة بمجموعة فرج اين برقوق وانشاءات حديدة نخدمة السياح ، ولوحات ارشادية وتوضيحية للزوار المرين والإجانب ، كما نمت أضاءة ليلية لواجهان القباب والمآنن والواجهات لأغراض تجميلية وأمنية . كما نم تاكيب الطابع التاريخي للمنطقة الإنسرية وتعقيق بعفي أول مسجد بالقاهنرة بقبتين ومنذنتين

وفال الهندس حسان عيد النبي احمد الدير العام تلادارة ألهندسية بالانار الاسسلامية مد ان قيمية مسجد السلطان فسرج بن برقوف المعارية تأتي في إنه أول مسسجد كم انشاؤه في القاهرة الاسسلامية بقين وملنين .. حيث يوجب بالقب الجنوبيب المرقبة ضريع السلطان والقبة الجنوبية الغربية بوجيد بوجد ضريع السلطاتة .. وحتى يتم الاتزان العماري لم انشــ متكفتين في الجهة الشمالية في مقابل كل من القبتين .

كيف كان حال هذه الاثار

ثم ترميم الديوان ، وهو رواق الصلاة المستمل على المحراب والتير حيث كانت واجهته الخسارجية مقبورة بكبيات هائلة من الاتربة المُشْبِعَةُ بِمِيَّاءُ الْمُجَارَى ءَ مَمَا أَثْـر على واجهته . . حيث تأكلت الاحجار من الخارج ۽ وظهر اثر لارشع علی البنی من الداخل ۽ مصا ادی الی هَبُوط غَير مَنتظم في الواجهـة نتج هنه شروح طولية .. لذلك الرواق واعتد في القبنين الذكورتين وهسو الامر الذي تطب تغريم الواجهة والدعامات ، وقد لم يبطها كانسة تاريمة اعصاب من كمرات الصديد المربع التي ربطت من الخـ لَّرِيطُ ذَلِكَ السَّرداقِ لَيكون وحدةً انشائية واحدة بالإضافة الى انه ثم انشاء مستنوق خارجي خلف الواجهة بعرض اربعة امتار ، حيث الم رفع جميع الخلفسات الشبعة بالياه ، لابعاد الرطوبة من الواجهة

كما مولجت الاملاح التي نشسات من الرشح بالقباب كيمانيا .. كما ام بياض الإجسستراد غي التائرة الم بياض الأجسسواء في التائرة بالرطونة ، كما تم تركيب الارضيات الحجاري والمعراني والخسسالوي وبنية ملحنات السجد ، بالأضافة الى استكمال جميع اعمال النجارة

ومزاع معالم ويه المسعيزة

مزاولة كافة العمليات المصرفية

المسأهر في تميل المصروعاي الاستثمارية

تحيول الودائع بالمنتهب المصرى والعملات

بمقطع من طلعست حرسبت. القاهرة

THE FRANK TOYYSV \ APSVEY

NATIONAL SOCIETE GENERALE BANK

معتربه عات اللفقتاح الإقتصادي .

الأعتبية بأفضل الأسمار العالمية.



الرئيس يشاهد احد المنسايرالتاريخيسة

### الاهتمام بمسسجد الازها

لوزعى بوتاجاز باعا بازيد من التسمية



الاسكتدرية .. منى أبو وافية : تفت محكة أن الدولة المزلية بالاســــــكندرية بمعاقبة و موزعي يو الحاق ، بالفرامة بنده چنيه لكل منهما • • باعا أنابيب البسوتاجاز يازيد من االسمر ٠٠

الرئيس يستمع الى شرححول الفن الاسلامي



خلال جولة الرئيس حسنى مباركامس طلب من وزير الإوقاف بضرورة الاهتمام بمسحه الازهر · وقالعبد الحديد رضوان وزير النقافة انه ثم صرف ٢ مليون جنيه حتى الان للحفاظ على جامع الازمر ·

ويطمئن على منبر مسجد الامام الحسين منال الرئيس حسنى مبارك أثناء الجولة أسى عن منبر مسجد الامام الحسين • واطمأن الرئيس الى أن المنبر تك تم ترميمه وانه بحسالة

والاهتمام بالحسرفيين في ترميم الآثار

لاما طالب الرئيس حسف مبارل اثناء جولة أمس بضرورة الامتسام بالعسوليين المتعسفين في ترميم الآثار القديمة وفتح مدارس تدريبيا لهم حتى يعكن الاستفادة بهم في عمليات ترميم الآثار م

اخبسسار الحسوادث والقض

بعض الوظائف تحمل في طباتها طابعا خاصا .. او خطورة تحتم

ألا يكون مجرد التسرقى اليها أو

فهذه الكادرات التي وضعت على

أساس ضمان نوع من العدالة في

التقدم والترقى .. تصلح ربماً لوظائف كتابية .. أو فنية عادية

.ّ. ولكن هنّاك بعض الوظائف فيها

خطورة على حياة الناس .. وفي

.. فقائد الطائرة ليس مسئولاً من

حياة مئات البشر الذين يستقلون هسله الطائرة .. وكونه يرقي

بالاقدمية دون النظر للكفاءة الفتية

وليس معنى هذا اهدار للحقوق ... أو منها للتقدم في حدود الرتب

ولكن ممناه أن هنائه خطأ فاصسلا

في وقائف معينية .. بين مجرد الاقدمية .. أو بين الكفاءة الفنية

.. والعقلية والجسمانية .. وفي

كل دول المالم تكون الكفاءة هي الاساس .. التقدم .. ذلك أن اهمال معيار الكفاءة في العمل ..

هو أهمدار لكل القيم .. ولكن عندنا في مصر كل وظيفة لها عمد

.. والربط هنا بينالرتب والتصب

.. ربط خاطىء .. لان الرتب هو

مقابل زبادة أعباه الحياة وتكأليفها

.. أما المنصب .. فهــو ادارة تحتاج الى كفاءة معينة وخبرة ..

وحسن تصرف. . وقد يبقى ألبعض في الوظيفة الواحدة سنوات دون أَن يحققوا ذلك .. وفد يحقق

المغى منهم هذه الكفاءة في شهور فليلة .. على ان التجساوز على

الكَفاءة بمكن أن يتم رغم تأثيره على الإدارة السسليمة .. في الوظائف

ليست فيها مستولية عن أرواح .. الناس .. ولكن أذا جننا بسياتق

اوتوبيس.. لا يُعرف كيفية القيادة

كما يجب . . ثم تركناه يقوم بالعمل . . فائنا في هذه الحالة نخاطر

بأرواح النأس الذين يركبون هذأ

الاوتوبيس .. وبالتالي فالخاطرة

مواصلات محدودة لا تحمل الخطر

فحوادث التصادم على الأرض قد تكون معنودة الخسائر .. وقــد

لا ينتج عنها فتل كل الركاب ..

ولكن حسوادث الطران مثلا ينتج

عنها فضلا عن فتسسل كل الركاب

خسارة هائلة هي ثمن طائرة مضافا

البها السمعة النولية لشركة

الطران التي تجعل الركاب يهربون

منها .. أقول هذا وأنا أعلم أنه

القضايا التى يقيمها البعض ليتوثى

مسئولية رئيسية فيقيادة الطازات

.. وفي رأيي أنه أذا كان كادر شركة مصر للطيران يقفي بذلك ...

فهو نظام خاطئ، .. لانه لا يمكن أن تخضع الوظائف النتية المالية

الدقة.. والمؤثرة على أرواح الناس

وحدها دون القدرة .. ومهما قيلُ

و عن (( الزاج )) وفيه من التقيات فانني اعتقد أن الجهاز الفني

لا بد أن يكون له الكُلْمة الآخرة في

مثل هسند الوطسانف عالي

غيره .. واذا فيل هذه وسب

الروتينية أو حتى الغنية

شوات يجب الا تتجاوز

.. رأى خطأ لا بد أن يتدارك

مقدمة هذه الوظائف ..

توليها .. بالأقسمية الطلقة

اللواء بكير محافظ السسويسر \* عروس اليسوم \* سلامة الله لتقسسود مسيرة التعمير بالسويس بوسف الجنايثي مدير مكتب الاخيار عبد آله مُسبِع » على اجراء العطبة الناجعة لشقيقتي فاطعة عفيقي كسا

لتقدم بالشكر للسمسادة الماملين بالستشنى مأى وابتهم الغيبة وحسن معاملتهم ود سيتم اليوم بشيئة الله عقد قران
 الأنسة صباح معمد عبد الحفيظ • كرية الزميل محمد مبد الحفيظ بمطابع الإخبار سابقا وشسقيقة الزميل سيد محمد عبد الحفيظ يقوم صقوت الشريف وزير الاعسلا ألبوم السامة الثانية مسلاد بالقساء

بالجمع الآلي • الما الما مدوي • الى السيد/محمد ابراهيم بدوي • العروسان من الساحل المرحلة بنعوة من مسمير عسلام كادى روفارى قرب القاهرة

۞۞۞ ﴿ فترينات حنفي فرجاخمس ببالوسكي تهنىء عروساليوم شركة مصر للاثاث والتجهيسز

واتقدم كل ما يلزم عش الزوجية مي طبيعي ١٠٠ ٪ ثلاث حجرات بسدا من ۲۷۰۰ جنبها مع تشكيلة كبرة من السسجاد والوكيت رالنجف والإجهزة المترليسة والمطابخ ورالنجف والإجهزة المنزليسة والمعلمة المحمد والمحمد المحمد القدم أحمسد خميس

نائب مأمور مركز بركة السبع بلامنم العلمين ببركة السبع واعتسرانا منهم بنزاهتكم في العمل ثبنتكم بالترثية \_ فايز تصار نقيب الملمين

مهندس فؤاد مختار شــندى بهشء الاستاذ حامد نصاو وليس مذيئة شيين الكوم باختيان الهشناس والباجون والشهداد وفسسما مؤمنا مدينه صيح الموم بالمرا الادادة بمناهرة والقسية الشباب والاحالي

نقابة التطبيقيين السادةالزملاء الذين تقدموا للدراسة الانحليزية دورةمارس نرجو الحضور فورا الىالنقابة والعامة ٧٠ شسارع الجمهورية لتسديد الرسوم ألقررة لحفظ أماكتهم وذلك من السب الخامسة مساء ماعيدا يوم

الامين العام ( توفيق عبد العزيز ) نقابة التطبيقيين

مطلوب منرسبون ومنرسات الختاس م مام ١٩٨٢ ١١ الفة الانجليزية للدراسات ائية لاعض والتطبيقيين.٧ شارع الجمهورية والقسابلة بمقن النقابة الساعة العاشرة صبياح يوم الجمعة ٩ مارس الحالي

.... الاسن العام ﴿ تُوفِيقَ عبد العزيز }

نداء للدكتوره

آمال عثمان

ومنعادتها ٠٠ وكل ما تب

ولكثها لم تستقع أن تهبه

تعيش ذكريات الْفَالْبِ • •

• • واكتشفت السكينة دغو

لها ذلك وقد تركلها طفلتين

النزيز الراحل وراء مورداً لرزام الفقد كان يعمل تقاشا ٥٠ واللا كان مناك شيء قد الخوه فقد صرف على مرضه ٥٠ والآن من اين تعول هذه

علم الأساة الأنس

للدكتورة آمال عثمان وزيرةالشنون

الاجتماعية فكل ثقة وأمسل في أن تأمر بسرعة بمعاش استثنائي لهم،

أو بصرف معاش السادات • وواتها اعمالك خالدة في معراب السب يا مسييادة الوزيرة وفي التظار

ماما سميعة كمال الدين من عال وحيساتهم الراحلة ما طيب اله

حسنية عبد الجواد

إيحث مع الشرطة

شارع الظاهر قسم الازبكية بالقاهرة من يجده يتصل بالعنوان السابق

استجابتك القورية

حوالی ۲۱ د

فبسراير ۱۹۸۶

العنوان : ١٠

....كينة ماتين الطفلتين وانا اذ

لوعتها وتشبثها ان عليها أن تقمم

الحمعية العمومية تقرر أنعقاد الجمعية العمومية للنقابة يوم الجمعسة الموافق ١٩٨٤/٣/٩ الساعة العساشرة صباحاً بدار الحكمة الرجو من السادة الاطباء عسستم التخلف

حدول الاعمسال سيعان بمقر

السكرتير العام لواء طبيب



## سيدى جابوت ١٥٧٠ ٢٥٥

دولار امریکی بجنیه استرلینی مارک المانی reik 17150 T1.1T فرتك فرتسئ 1.01 فرتك سويسرئ Pevr. دينار كويتي

TATUT ربعہ کوریسیش السیل المعا دی ہے صل بن

تعلن لجنة المقتريات الخلرجية عن ممارسة علنيرلشراء ماكنيات بانتاجيةخاصة وعلى كلمت الوكلام التجاريب وزشركارً القطاع الثا

المقيرين مجلالوكلانالتجاريب ووكونوا وكلادعن الشركابة للتقدم والعرون مع تقديم المستنظرة العالق على ذلك ع طلب كراست لتروط والمواصفات بالتوط الثالية إ ويتم المصول على وأبرت إشروط والمواصفات من الادارة العامة للموميد بالعنواص للتكرية تغير مسادة بيترالن في ويوج طليعستوفي الدمفتر. ٢- أخرموعداتقديم العرون يرم السيت الأنعدا ؟ ايم ويه الم قية النخة ما يُرمنير مصريا. ئ لمرتقبل عروض الآيانا كالدمق مي قروام بشراء ضفة المواصفات والشروف.



الاتوبيس حطم عمسسود المتروومحطةالاتوبيس واشارة المرور (( تصوير : حسين القاضي ))

اية لم في تصلحم أتوبيس وسيارة بمصسر الجديدة

أصيب ٨ ركاب في تصادم الوبيس وسيارة ملاكي أمام كادئ هليوبوليس بمصر الجديدة من حاول سيائل الاوبيس القادي السيارة م فاقتحم معود كبرياء خياص بمترو النزمة ومحلة المترو واشارة الرووس، تقل المعابون استشفى منشية البكرى وضبطت الشرطة صاحب المسهارة اللاكي مدد فولت النيابة التحقيق بد

وكانت السيادة رقم ٢٥١٧ هيئا

تقل عام خط . وع خلامة من منطقة

السبع معارات في طريقها الى روكسي تبادة السائق حسستى مرسى مرسي زير؟ سنة مر ومثلة مقترق الطرق

أملام فادئ هليسسوبوليس فسوجىء

السائق بالسيارة وقم١٥٢٩م٧ ملاكي

ألقاهرة أتبادة حادل سابر فوده (١٠١٠

صنة) جواهرجي حاول تفاديها سيه ولسرمته أصطلام بها ويعمود الكهرباء

ومحطة المترو وهشم أشارة الروق يع

تحطمت واجهة الاتوبيس تعاماً وتهشتم الجانب الابعن من السيارة اللاكي ال

تتج من آلحادث أصابة السائق وكل

من سمر ابراهيم هبدالطلب (طالب)

وعبدالفتي محملا أحملا ومجدى احملا

بيومى وسيغين عبادئ لبيب ومعنوح معملا عبدالعال وحسسدى طلبة

وضعيثا أبراهيم عبدالمكى وجميعهم

من وكاب الاوبيس مد تقلُّ الصابون إلى مستشفى متشية البكري العام

لاسطانهم .. ووضع شائق الألوبيس تعنا اللاحظة الدفيقية لخفلسورة

انتقل لكان المحادث اللواء وتمت

الجندى مساعد مدير أمسن القاهرة المنطقة الشرقية والعميد كاج أبن

النصر مقتش قرقة مصر الجسديدة

والعقيد حسن فزالدين مامور القسم واشرف على ثقل الصابين وسيولة

حَرِكَةَ المرورَ ورنسف الاتوبيس من مكان الحادث و اولت التيسساية

صعدون واحمد محمود الشي

امانة ب

حدث امس 👁 فررت نيابة بولاق الدكـرور حبى عامل لاتهامه بسرقة سلسلة ذهبية وساعة بد من فتاة بالاكراه به أثناء سرها مع شقيقها الصفر في طريق السسوق بيولاق الدكرور تمكن الإهالي من ضبطة م. واحيسل النيابة فقرر سامي عيد وكيسسل النيابة حبِّسه } آيام على ذمس التحقيق \* سيب المواطن على أيم

ويمييه دمنها به ثم تم تقله استشفى الميل الجامعي فاقد الرعي يد تولي جمال نزاع وكيل نيابة مركز أسابة النحقيق . وقسسرن النحفظ على سيارة الجني عليسه ٪، وطلب من الرائد أحمد كامل رئيس مبسطحت المركز اجراء التحريات السريسة

الجتاة والسمالح المتخلم في

بحمد سالق سيارة تمسنف تقبل بخمس رساسات في اجزاء متقرقا مه ۱۰۰۰ قوجیء اثناء قیادته السيارة بسيارة اخرى تقترب مثه هند مدخل كوبرى المناشئ بمركسز امباية . . وكان بها ه اشخاص بن وقوجى بالرصاصات تهسال عليا

لكشف غبوض الحيانك وضيا

📵 آراد تاجر ۔ کان منعسوا في حفل عربي بمن شمس ـ تحية العروسين فأصاب عجوزا أسمه جلال اعروسي دلت عبود المسلمة في المسلمة في المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم والسمان والرت ألنياية حيسه على نعة التحقيق .

بسم إلا الرحال الرجيم عية القطاع العام لانتمية الزراعيس

ويدفع المشترى حدادن ٥ ١٨من قيمة الصيفقة والباق على حدادن ٥ ١٨من قيمة الصيفقة يع دعية سيماح سنثين -عوالشرود الأخرى معلنة مع الخراط بادارة الشركة بالراد رمفاعة ومحافظة المنا

ووجناطق الشكة واستأ وادفو وكوم أمبو محيث مستعقد جلسات الزاد بهذه المناطق وفقاله واعيدالحددة بكامة البيح

طبه د وابيا رنموا معقيله أطوالقضاء المنني المستعجز .. وأعلموا طعنا انتخابيا اضائو العكم يؤتف تنفيذ حكم المنساء الإداري . كل هذا برغيث وأضاف الدكتسور حسن توفيق ك مريضة دمواه فاللا ان الدكتسور مجلس النقابة يوم الاحب } مدة قرارات في شد شات في الأماكن الشافي

O MYSAM O

ازمة التعارين

موة اخرى

الراد بانه معسدوم وغير منتج لاي الدراد التراد ان مجلس تقابة التجارين لا يعتبر يسرحة لان استمراد القواد المطنون قيه يمثل مقبة في وجه تغيد حكم القضاد ومنارسة الثقابة نشاطها.

> موسكو تدين احكام الإعدام

وحتى لا تعدث نتائج خطرة بم

« بقية النشور ص ١ » الشيومي الإيرائي (( تودة ))... وكانت موسكو فد التزمشالصمت ألتى يتعرض لها أمضاء حزب لودة وقد نشرت صحيفة (( براندا )) مستوليفية أمن بياتا لمترب

وقال البيان أن أنيام أمساء العزب الشيومىالايرائى بالتجسس لعسف الاتحاد السرنيتي لا اساس

Herit \_

والمودة وتناول وجبة الافطار ع

م تادي الشمس

🐞 نادي الصيد:

فوزى امام المستول عن الرحلات

نادي المادي للقوات المسلحة

لحالي ٠٠ تعرض فيه منتجان الجمعية من ملابس ماكولات اشخال يمويةوعنيه

باسمار رمزية كما يقول د مساورواعي ، رئيس القطاع الاجتماعي . ﴿ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَل

و ١٤ بَاشهر الفنادق هناك ٠٠ باشتراك قدره عشرون جنيها شساطة الفحاس

كما ينظم النادى عدا وحلة ثقافية ثريارة الحالم الاثرية بالقاهرة

• بسمد كادى المسادى لضباط القوات المسلحة أديمان من تنظيم وحلتين

الى مدينة العربش ورفع وذلك على فوجين لدة } أيام بثلاثة ليطله الغوج التاريخ مدينة العربش ورفع وذلك على فوجين لدة } أيام بثلاثة ليطله الغوج الاتاريخ من ١٠ ألى ٢٢ مارس مه نعن الاستراك ه؟ حنبها شاملة السيغو والاتامة وتناول الوجبات طوال مدة الاستراك والاتامة والاتاحة الغرسية للهرفة المستراك الم

النفذ البرى الشمالي ومدينة رفع ، ومستعبرة بالبت ومستعبرة نجسية سيناء مع قضاء بيم كامل على بلاج العربش ، والاستعتاع بالتسسياطي،

وربارة المالم الرئيسية لدينة المريش وربارة المالم الرئيسية لدينة المريش وربارة المالم الرئيسية لدينة المريش و كما يسمعد التادي ان ينظم بولات نهرية بواسطة لنشات مجهزة بالنادي نين الاشتراك و قرئيساللهود مع تواهر أدوات الصيد لهواة

تعلن جنة الرحلات عن بده الحبر اليوم لرحلة الى مدينة الاستاعيلية يوم
 نجمة اتقادم ١٦ مارس ٠٠ قيمة الاشتراك ٢٥٢٠ جنيه ٠٠ موج بذلك
 حينل ديد المعلى مساعد مدير النادى كما بيدة المحبر ايضا فرحلة الالحمر

واسوان بالطائرة تصف اقامة من يوم ٢٢ مارس وحنى ٢٦ مارس والاقامة

عرض البسرم تادى الفيديو مسرحية و البغيفان و تعليل محسد مسحى بيدا الدوني في ٦٠٦٠ مساورسم الهنول ٢٥ قرشا ٠٠ كما يعوض

• في سلسلة الرحلات الترينظها النادي يمكنك الاشتراق في الرحلة انتى ينظمها الاعضالة ألى المن السخنة يوم ٢٠ مارس الحالى وقضاه يوم والم على شواطئا بعسه تجهيسزه بكافة احتياجات الاعضاء ١٠ قيمة الاشتراق

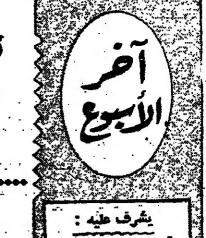
جنيهات شاملة الذهاب والعسودة وتناول وجبة الافطار كما يقسسول

• مازالت القرسة أمامك لتفساءستة أيام بعينة شرم الشيخ ـ في

الفترة من ١٨ : ٢٣ مارس الحالي ٠٠ باشتراك قدره ١١٠ جنيهات للطمور شَامَلَةُ الَّذَهَابِ وَالْعَـوِدَةُ وَنَعَـفَ الْإِقَامَةُ بِأَشْهِرُ الْفَنَادِقِ ﴿ أَفْطَارُ ﴿ خَفَاءُ ﴾ • • بقول عادل الشوربجي سكرتير عسام النادي أن برنامج الرحلة يشمل قضاء لللتين بنويبع - وليلتين بقرية ذهب والسفر بالاتوبيسات المكيفة المجسرة

بذلك المقبد وتسلا القاضع مدير كلاى المعادى .

٠٠٠ تبلغ فيمة الأستراك : جنيهسات للمنسو ١٠٠ ويرافق الرحلة مرشسة



أين تقفي عطالنهساية الاسسوع ؟ وه هنده العنفية تقترح نك رحسلة سد أو وبلوة المسرض ٥٠ أو متحف أو قضساء وقت معتسبع في نَلا . . ويسهرة مسع فيسلم

مشبهد من فيلم قاهر الوجوش

اللَّى سيخلص الديشة من الكاهن الاعظم خادم اله الشر ار .. في حلى الجو الغريب وجد المخرج فرصة السنواض كل أنواع المعيل خمائية والمغامرات الني يلجأ من اجلها مخرجو السينما العالميسة الان الى أرتياد افاق الغشاء وأفلام الخيال المسلمي . الغيلم قاهر الوحوش وهسونرجمة غير دنبقسة للاسم الإحشم هيد ألوحوش لان مطل القيلم لمس كاهرا للوحوش واتما هو مسمديقها وبدأ أحداث الغيلم بنبوءة تقبول فيها المسرافات للكاهن الشرير ان قبة يته ستكون على يد طفل لم يولد بعد الملك (( زيد )) .. قارات ان يتحدى النبوءة فقسام بانقلاب على الملك زيد وسجنه وظام يعملية وجشية فيعا الجنين من بعلى است وسلمه للكهنة لكي يقضوا عليه الطفل ينجو بأعجبوبة وتظهسر عنده قدرات خاصة في التعتبل مع الوحوش فهن برى بعيونها دهى القرآ افكاره وتتفلها له . . وتتجمع حول مجموعة من الحبوانات والطبور خلال رحلته تساعده في مفامراته وحروب وهي مبارة من صقر وفيد والتين من السيسمالي خفيفة الظل يستخلمها بأت القكاهية للاحداث ويشعر الفتي اثله

في رحلته نحو هدف مقدس وطلى مشارف البلدة يتقابل معانتاة يقع في حبها على الغور وتنصحه بالاستماد من البلدة لينحو محياته فهي اسميرة عند الكاهن الشرير . . لكم مهمة الفتي القدمة رحبه الجسديد بدنماته نعو المدينة فيري كيف بلقي التكاهن بالاطفال قرباتا للاله الركى برخى عنهم وقد استطاع بمساعدة

فريقهما ألى الدينة في رحلة انتقامين نفس الكاهين . وُلِدُونِ مَفَامِرَاتَ مثيرة في محسادِلة لتخليص اللك زيد من ومقاهرات اخرى من الكاهن لمعادلة نيز الفني واصدقائه . 

ومع باتى احداث الفيلم تستطيع ان تقضى عطلة نهاية الاسبوع ١٠



تطلب الكمامان عاليس إدارة المزازن بالعوان عاليه تطير المباغ الموز قربيت كل ملية خلاف مع ملير في عالة طلب أى خلية باليريد. وتقدم العطاءات باسم السيدالمانب مديناتم المشتريات على طلب مستونى يم التمنز وقد تحداث الساحة الثانية عشرة فليزال تولريخ شانسه موعداً أضع المظاريق ويان مسعاد ٢٪ مًا معينت الشراط مع المُعطاد يزاد إلحت - ١٪ شنسربوران عطاء على أن تكويت العطاءات مسارية لمدة لاتعكب عن شهر.



## تعسليم الكمبيوتر والتفصيل ٠٠ بنادى التوفيقية فن صناعة الحلوى واللغة الانجليزية .. بضباط الزمالك

 ماذا اعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلالعطلة تهاية الاسبوع مامي اوجه التشاط المغتلفة التي يمكن أن يزاولها المفسسون اكثو من نشاط تستطيع معادسته انت واسرتك ٠٠ مباريات رياضية ندوات تقافية ، افلام سيتمائية ، مهرجانات ومعارض فنية ورحسلات

نادي القوات المسلحة

 ینظم ائتادی یوم الاثنیالقادم رحلة لزيارة مدينة بور سعيد وقضاء يوم كامل هناك ٠٠ باشتراك قدره ٢ جنبهات للعضو شاملة الذهابوالعودة أمامك قرصة رائعة لتعلم اللفة الانجنيزية واتقانها ٠٠ من خسسلال مدرسة اللغة إلنى تقرر افتتاحها بالنادي ٠٠ يقوم بالتدريس فيها و محمد شیمان و الغییر اشخصص بيعهد المنفات ١٠ التورة لمدة شهر و الدروس مرتن اسبوعيا ءباشتراك قدره خسبة جنبهات شهريا كسن يقول العميد وعلى حلسمي ۽ مدير

محمد صبحي جديدة أتعلم التغسسيل او "

🔵 نادي التوفيقية :

• يستعد النادي للقبام بنشاط ثقافي واجتماعي للاعضاء ابتداء من شهر ما يو القادم كما بقول العبيده هجمد على ايوب ۽ مدير النادي-يت تعرر تعليم الكومبيوتر للخريجين وطلبة السنوان النهائية باشستوافي

منتحات غذائية وفنية

● نادى الجزيرة: • ينظم النادي سوقا خبريا لمعبة بلدي بالقاعة الخضراء يوم ١٩٨هارس

لهرة فيديو بنادى التسمس تصنيع الحلوى في مدارس التعليم التي يتم افتتاحها خلال ايام . . تعند الاول مدة شهرين باشستوالى قدره ١٠ جنيهات إما الثانية باستراكي قدره عشرة جنيهات عن الشهرالواحد ويقوم و على خليعة ، شبيف النادي بالتدريس

يمكنك زبارة قلمة مسلام اقدين والمتحف الحويي غدا وقضاء منع بن اهم معانسا الاثرية بالمنطقة باشتراك قدره ٥٠ فرنسا

مرى ١٠ أما عضوات النادى يمكنهم نعام فن الحياكة والتفصيل باشتراق فعره خسسة جنيهات شهريا غلة ثلاثة اشهر ٠٠ فعلى راغبي الاشترافى في احدى المدارس سرعة تسحيل اسماقهم ويقام غدادكل يوم جمعةموضا لنتجات الاسر المنتجة بالنادي مزملابس

كل مايعرض بجانبها واسمار الخامات أو الواد المستخدمة .

### \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

## مع حسرم حضسرة المحترم على مسرح الريحساني

هُل مِنْ المُكُن انْ تَجِد الزّوجة عُوضًا في الأعوال والبيت الجميل المجهز باحدث الكماليات عززوجها الشغول دائمي يصرفه حبه لعمله واهتمامه به عن الاهتمام بها ويابنها منا هو السؤال الذي تطرحه مرحيه وحرم حضرة المحرم ، الني يقدمها المؤلف و بهيج اسماعيل دعلى مسرح الريحاني تُعِدًا المعرِّمية بشكوي الزوجــــةالوحيدة تبينا و نوراً ، لزوج مكرتبير زوجها طلعت العصافيري منعم تواجده غي المنزل واتصرافه عنها وعن أبنها ولم يعجبها بالطبع هذا فراحت تحاول جنب انتباهه بالزيمكث معها في النزل بعضاً من الوقت ٠٠ تتبد اعلمها فرحة لتتفيذ خطاتها المتمامة بها ٠٠ وتستمر الاحداث ،وتقهم دينا بارتكاب جريمه قتل لزوج صفيقتها وجارتها درجاء الجداوى ءوتخبر نينا زوجها صعيد عبد الفتيء بما أتها متكده من براءتها فلا مانعمن احتجازها على نه والتعقيق طالًا 

دينا بريسة وتتتك منبراءتها بعيمرافعه احد الجيوان الذي بعمل عصامها الغنان و القلعاوى ، وكان يتطلع طلموافعه المام صحكم الجنايات ويصبح خشهورا حيث انعكان مندورة والمحطاء -وتتشابك الاحداث ويتزوج مطعت مزجارته فوزية لتتلي بشهادة البراءة زوجته دينا بناء على نمسيحة منالمامي منتصر الركيبي وتخرج دينا السجان فيغيرها المعامى بارتباطروجها العصافيرى بالإرملة فوزيه وهنا تتود نورا وتهدد فوزية بالحاق الضرر بها اذا لم تبتعد عن رُوجها ان هذا العمل لو قدم على اىسرح الله ممكن القبل منه النسطة أو عنمه الامسرح الويحاني فالمجمهوراساسا مهية ليرى مسرههات شساحكة رهنا يؤخذ على مخرج المعرحيـــةالمــــية راضى اعتماده على نجم كوميدى واحد الفتان الطريفالوهوبه محمود الطعاوى ، الذي يعراضهاما مايقوله .. واسمستطاع بخفة ظله العرونه عنه وحضموره المعيز على خشية المسرح أن يضغى علَّى المسرحيةجوا كن المرح والبهجة والمتعة فأصبح يها طعماً ومذاقا غاصساً بعيداعن الاسفاف والابتذال ٠٠ وكان من الافضل أن تكون الشخصسيات في المعرجية على درجة متس اضحاك الجدور مثلما المتعها محدد التاعاوى فهو بحق يعتبد فاكهة وووت السرحية فن ضعن قواعد اواساسيات التعثيل المسرحي و الصوت > فاذا لم

وأذأ اعتمدت عامى جمالها واسمهاكممثلة سيندائيه فهذا لايكلى أن تكون

وأعتكد أثن العرض دون الغنسان التبير معمود الظعساوى يص بنهناً يُطعم له ولا لون . . بشارتين البطولة تورا دسميد هبد النتي وينكر لهذه المرحيه الداء الرائه لابنة المرح الفنانة صهير أميد فقد استطاعت ببراعة تجسيد دورالحرامية وكذلك عائشة الكيلاني و ومحمد غازی ( المحسكری ) ومكرم الحری ( القالمی ) . بیدا العرض برمیا السسسیه ۱۰ مساء باصعار تتواور بین ۱۰ و ۱۰ و ٧ و ٥ و ٢ جبيه الاجازة الثلاثاء

الأشياء تشهر بصورة مبسدة ومعبرة الحن المعرى ١٠ وتسميل الاحداث مخول الاسسلام الى مصر ١٠ مارا بتاريخها الطويل ١٠ تم صورة رائعة

لقيام ثورة ٣٣ يوليو حيث يقف الزعيم الراحل جمال عبد الفصر وعن حوله

المعانف قوى التسسيعيا العاملة عن التمين وعمال وعلماء حول شبسعاج

الثورة " كل هذه الاحداث الصجلة ببصاله وسهوله تعد الى قلب طفك

هي صورة سهة يمكنك من حقيها أنَّ تحكي نه عن مصر \*\* وأحسالة

شعب معر . و و كلامسه على مر السنين . تدبير أن تقفي يوم هايئا ومعتدا مع العن أخمري الامسسيل بعثدف الشعم

ثريا درويش

راوية عبد الباري

مجدي عبد الفني

## يتوافر هذا الشرط ٠٠ في النجم أوالنصمة السيندنية فلماذا تقدم عسلم الشعب المصسري ترويها تماثيل الشمع

مع احداث مصر ونكرياتها على مدى الاف السنين ٠٠ اليوم في زياره الي منحف قريب من قلب كل مصرى رغم مسفر مساحده الله مقحف الشمسه الذي يقرك بصمات واضحه على

كل زائر خامه الاطفال المستغار ليعرفهم بتاريخ وعادات بلاهم فقى حلوان وعلى بعد مسسافة قريبه من معطة حنوان • يقع معف الشمع الذي يضم اروع قصص الحياة مسجلة بايدي المغامين المعربين لتصنع تماثيل من الشمع بالوان تابتة رائعة ٠٠ وأول مايقابك مديقة التعف وبها عدة تماثيل ترجع للعصر الفرعوني وصور مصر شم قاعه مغطاة ومضاءة بأنصواء غافتة نتاقي الغس

التاريخ ومنها مصرع كليوباترا ٠٠٠ وتحداث عزل اظلك لديس القاسب بدار ابن عدن بالنصورة وأحددث آخرى عامه في تاريخ الشعب المعرى منها حادث دنشواي وتصوير كامسل لعملية شنق الظاهيان البسطء على أبدى الاحتلال الإنجليزي " وتصمن

## ل حياة الفنان الراحل محمود عفيفي

• منذ أيام عقدت مصر ابنا من ابنائها الخلصين الذين ففسسوا حياتهم في خُلفة الحركة الفنية ، عمل خلالها مديرا عاماً للفنسون الجميلة والتاحف وشارك في معظم العارض الجماعية في مصر .

### ومعرص وعة من اعمسال برنامج جاليرى ـ د جــوته بالقـــاهرة

معهد جوته بتقديم معرض متمين لاعمال تحمة من العنائيل الاتسان الطليميين من جاليسرى رونع ربكة بمدينة كوثونيا في آثانيا الانحادية والمروف الاحديثة كولولياهد احتضنت الالعاهات العلية الحديثة وشحمست الفتانين الشبان على التعبير عن ويتهم بعرية والطلاق ٠٠ وعرف فن حؤابه الشبان بالفن الوحشي الجديد ومزب عؤلاء الفائين الذين فاموا يطسبوير

ويستمر المعرض الى ٣٣ مارس٤٤مي فاعة العارض سمهد جوته وشارح الرئيس عبد السلام عارف ( البسنان سلطا ؛ ٠ لدم معهد جوته ۲۵ لوحةمل اعمال هؤلاء الغنائيل تحت شسعه ﴿ كُولُونِهَا \_ الْقَاهَرِهِ \_ أَكْسَرِيسَ ﴿ ﴿ وَيُتَوَاحَدُ خَلَالَ الْعَرْضُ الْفَسَانَانَ اولريكا تاتر موالر ورولف ربكة .. كما سيقوء مستر ربكا ماجراء الصالاد مع وملاله من الفتانين المعربين لتونيق الندول العلى بير القاهرة وكواوياء وتشهد كولونيا حاليا مرحلة حيوية في الانتاج الفني ، أذ الوهد مجموعة هن الرسامين إلى العن التعبيري التأثر ونعمل على احياته من جديد وهسست تنظلق دقمان قوية الى جميع الاعمال الفية الاوربية ويعتبر جاليوي هدوات ويكل ، مركزا هاما لاميسسال مؤلاء الفناتين يد

واعتراط بدور الآب والعنسيسيان! محمود عفيفي )) قرد الدكتسسود مسطقي عبد المعلى مدير المركزالقومي للفنون التشكيلية الخامة أول مسرض خاص قام الفنسان الواحل بقاعة اختاتون (١١) بمجمع العنون . . السنا لروح الفنان الذي ففي اكثر من اربعين هاما في خسامة الفن في مصر . . لم سع خلاله الى ادمة مدرض خاص له .. معضلا عرض اعماله من خسلال

 والمرض الاول الفنان الراحل بعتبر نشيسة وموجعة لحياة الفنان والراحز انفتية التي مرابعة خسلال اربين عاما عاحس المسلولون بالقامة توزيعها وتنسبقها . . فقد نم نخصيص فاعة الدرش أولى مراحله الفنية التي لخصص فبها بتصوير الناظر العبيعية وتسجيلها في لوحات زينية معسسوة استخدم فبها الانوان بمقدرة فاثقة ، وتتاغم لحثى . ألقاعة المقابلة مجمسسوهة موالبورتربهات ألتي وس انفيه ولافراد البرته .. ثم مجموعة من الصور والمداسات التي استخدم فيها القلم الرصاص وتعنير هسده المصوعة من اهمراحل الفتان الواحل ﴿ مَا الْحَرِّ الْمِئِلِّ ٱلْفَتَأَنَّ ﴾ والنريدأها من ألسمنات .. تتمير بطابع خاص انجه مر خفالها انجاها حديداً نناما ، حبث استخصيم الإلوان المناوعة مع تعديد كل شبسكل من اشكال العمل بخطوط سوداء .. كميا انتخذ من ألبيث ألصرية موضوطات لاعطاله مستخلط الزخارف الاسلامية .. القرعونية والشعبية التي تسرز اعكاره ، التي التقسياها من الاسرة المسرية في القرية والدينة مع خُلفية توضح مدى روعة الناظر الطبيعية من

● وحكاناً .. نجه المستولون في تقديم ٩٠ لوحة من مراحل حيد النار الراحل ١١ محمود عليقي ١١ ١ اعترافا منهم بشوره الرائع في الشجيم الحركة النيسة في معو بدون معامة اوضجيج بالرغو من اشتراكه فالحياة النبُّة منذ أربعين عاما مُ حصسل فيها على العديد من الجوائز واقتنيت امماله في الدَّاخُلُّ وَالخَارِجِ مِن خَسَلَالُ اشْتَرَاكُهُ في مثَّاتُ مِن الْعُسْسَسْدُومُ

يَمِكُنُكُ انْعَرِفَ عَلَى حَبِياةً فَمُوتَجِمِيْرِفَ فَي خَلَمَةً الْفَي تَعِينِسِهَا فِي الاضواء في أولَ معرض خاص بقام له . . في مصر بقاعة اختالون (١) بعجمع الفتون بالزمالك يرو يستمر المسرخوملة لمجرع ي

# باعلان تعلن هيئة الثقل العام بالقاهرة كجميد الكاب

الكريم أنهبسب ماتعتصيرالأمال لانشا يرفثروع متروالأنفاق سيترانها وخدمة النزام للخطوط أيجام ١٤ - ١٦ - ٢٧ ينهاية مشاع الجلاى دعدم دحولها إلى منطقة بثليع ممت ومدان لبحة وذلك لمدة يوم ولعرفعط المان المعة ٣/٩/٣/٩ وعلى أن تعودا لخنة لحالتها العادية مساح يوم البيت الموافق ١٩٨٤/٣/١٠

وبه مقالات عوبيرة متعمل سيدية بعالعدد فرفهمست جاتزومست رئينالتمء اعتمى خليل

أواعيا لهؤلاء د . محدیمایی مراد د. محمدتصفور فتحن سيسوابست

ابراهيرالزيادي

D NYNASI

عبد الحليم تويره

مع موشحات فرقة الموسيقي العربية

هواة وعشاق الوسيقي العربيةوالوشحات منعوون هذا الاسبوع الاستمتاع بماتندمه فرقةالوسيقىالعربية اليوم الخديس، المساعة الالمنة مالاس على المرابية اليوم الخديس، المساعة

الثانية والتعف مساء على مرحسيد دروش بالهرم بقيسادة الماسترو عبد الحليم نويره فسلاموسيقيا من الوسيعي الشرفيسة وموشسحات دينيية ... ومن بين القطوعات التي مستقدمها الفرقة

استماميل سكر .. اداء صبح عبدالله ومحد خالد وسيد عبد المطبع

. . (( اسعاد الله المستى )) . . سيدمكاوى مد (( فعن حييسة مش فكا

الاول )) .. احمد عيد القادر .. ادادالهام حسن -- ال لعن يا سساعة

هاري بيكيف الانجليزي ٠٠ الموسيقي الجاز

السنبور فرقة لوسسيقى المساوالانجليزية (( هاري بيكيب )) يقلمها المجلس البريطاني بالتطون مع تطاع الرسيقي والاويزا وذارة العقافة هم

فيقدم الثلاثي حاري بيكيت حفلالوسيقي البيايا على صبرح الجمهوري

والفرقة مكنسوتة مع كلالة اضراد كاللما مستاري يبكته الانجليسيارية الجنسية ومن امل عندى ويول ماوس وتونى دوجسود ١٠٠٠ ويقدموا كشري

جاز مردرن من مؤلفاتهم مه دامت شهرهم الأفي بلاد كثيرة وادى هلنا الى مشورهم المر ليقلموا المسالم الوسيقية مير وقلمصل الثلاثي علي

يقدم تطاع الوسسسيقي والاوبرا بالتعاون مع سفادة البسسابان مغني الاوبرا البام البنساني كاكاوا أوكامورا حفلا على سمن البعنورية ١٢

مارس الساعة الثانية والنعبة مدورتضمن الرئامج بعض المؤلفسسات لدرتديثي وبلليني ، وكذلسك يُعضالاناني الشعبية الهابانية ،

رمنني الباحل أو كالورا ولسة في طركيو ودرس النفاء في سهد سانسها تشيشيليا الوسيسيقي في روما أو اكاديمية الوسيقي في فييتا

حصل على جوائر من يبتها الحالوة الاولى السابقة الولوق الدوليسسة الا

كما تعاقد مع أوبرا كولوثيا يصفته البسياس الأول عام 1974 جه حضو الى القامرة في العام الماض والستراذي الفتاء في مهرجان الرسيقي الالماض مفتى ( باض ) تاكل أو تافورا

متقلب طـوال الأسبوع

ورباح متربة تصاحب انخفاض الحرارة

خيراه الارصاد يحلرونك هنذا الاسيوع من تخفيف ثلابس وعنهم اشعال الثار في الخبسلاء نظيرا للتقليات الجوية المختلفة وشيدة الرباح التشطة .. فيسود البلاد طنس متقلب خلال الاسيوع القلدم

ويقول محمد على مهران رئيس حيثة الارصاد الجوية .. فتعرض المسالاد

يرجات الحرارة وسود الى معدليت

الطبيعي بالنسبة لهسلا أتوقت س

السنة . . ويصاحب كل المعسماض

نشاط الرياح المثيرة الاترية والرمال

عمل الى حد المسامعة على يعض الماطق وتكاثر السحب على السواحل المعالية والوجه البحرى -

سيتال غنسساء لمفنى اوربرا ياباني

بالرقت اجرى )) - فريد الاطرش \_اداد سلوى الوديرى ا

.. يتضمن الفاصل الاول ...

وشيعات الملالي الاقداح صرفاء أد

الوهاب ) ٥٠ المنبة شعبية برهوم با

برهوم ٠٠ لحن الورد جميل٠٠ ولحن

الغيلام لزكريا أحمد بد ادأه بحي المبرائن و كنى مبترجي سيطلة با سلامة ( محيد عثنان ) .

موشسخات دينيـة 😽 (أ يا اله

البرش )) محمد هاشم .. آداء حالم

حسين وخاروق سراج وحسني مسد

الله هـ (( بالأسريي محبسة )) --

جائزة من الجلس البريطاني الفنون ير

با ئدیمی یا حبیبی ۰۰ قصہ جارة البوادى ا معمسه مسة

ويتغسن ألعاصل الثالى

 مكتب آلامسبوع-اقساء متجدد مع خصوم الفكر والثقافة والعرفة ٠٠ مع الكتب التي معون وتصدر باللغة العربية في معد والعلم العربي ٥٠ مُكتبة الاسبوع تقدم لكلُّ قادىء الوجية التقافية التي تتفاسيمه • •

مندها نشر جبران كتبايه الارواح المتمردة بالعربية في البنسان . . انار الكتاب ضجة واسمة ، واحرقت كل النسخ الوجسيسودة في ذلك الوقت وحظرت جميع مؤلفاته الاخسرى ..ونشر جبران مقالا في مجلة الهس عام ١٩٢٠ قال فيه . . كم لبناكم ولى لبناني . . لكم لبنساتكم ومعضلاته ولى ليناني ومجاله ... الكولينانكم بكل ما فيه من الاعسراص والمنازع ولى لبنائي بمسا فيه منالاطلام والاماني .. لبناتكم رجلان .. دجل ودى الكوس .. ودجل يعبضها.. أما لبنائي فرجسسل متكيه على ساعده في ظلل الارد وهو منصرف عن كل شيء أسا سوى الله وتسور

جبران خليل جبران

وكان عام ١٩٠٤ هو بداية الشحو

في حبـــــأة جيران ٠٠ حيث اتاء

ممرضه الاول وتشر مقالته الاولى

وبدأت علاقته برنيقة حياته عاري

وهاسكل وواد ارسلته للدراسة

في يناديس ما يين مستاس ١٩٠٨ ،

١٩١٠ حيث تتلمل هنساك على بد

( اوجست رودان ) ۱۰۰ وهسکدا

اشتهر جبران الرسام قبل جبران

الاديب والكاتب والغيلسوف اللي

آلمری واپن سينا في الوقت الدی

هناك ٨ مؤلفات لجبسران تشرت

ويناللفة الإنجليزية هناك ٨ مؤلفات

لجبران تشرت فيمنا بين ١٩٢٠ 4

١٩٣٢ .. واول هذه الكتب وهمو

الكتاب التاسع لجبران ( الجنون

وتشر في تيسم يورك ١٩٢٠ ، وهي صورة فليفة تمثل فصة استعد

السرياني ، ويضم ۲۵ قصيسلا ٠٠

اما الكتاب العسسائر - كاني كتب

جيران بالانجليزية ( السايق ) اللي

تشر عام -١٩٢ فيضم ٢٥ فمستلا

نميرا من الروايات والنسواند ...

والكتاب الثالث بالانجليزية ( النبي )

نقد بلغ نبه جبران اللروة في نضيم

الفلسفة وجمال التعبي وتأثر فيسة بنيشه تأثرا هميقا جدا .. ونشر

التحتاب عسسام ١٩٢٢ وترجم عقب

صدوره الى الفرنسية ولفأت كثيرة

الني يقوم عليها المجنمع الانسساني

والأساس الذى تبنى طيه عسلاقة

الإنسان بشقيقه الإنسان - - ويسرى

بعض التقاد ان ( النبي ، في كتاب

جبرآن هو تفسه المؤلف .. وانه

سبق أن كتب هذا الكتاب أكثر من

ويعد وفاة جبران في عام ١٩٣١

نشر في نيويورك بالانجليزية كتساب

ا التاله ا عام ۱۹۲۲ ثم ا حديقة النبي ) ۱۹۲۲ وهناك أيضاً ( جنة

النبي ؛ و ۱ موت النبي ، وهما

لم يكتملا ٠٠ كان مجــــرد افكار

محررة او غير محررة ، وكل كتب

جبسران بالانجليزية ترجمت الى العربية بعد ذلك . • وهناك } كتب

شارك في ترجمتها الدكتور تسمروت

عكاشة مع المطران الطوليوس بشسير

وهي ٢٠ النبي ١٠ يسسسوع ابن

الإنسان . - آلهة الارشي . - حدبة،

. الشبي • • كما قدم الآديب المراقر بعقوب عزام منصور ترجعة لكتماف جبوان ( التائه : وترجم المطرا انطوتيوس بشير كتاب ا السابق

ومهرت مجنوعه اعمال اخسسرن لجبران بعد وفاته منها ( كلمسنات

جبران خليل جبران ، جمعها المرا.

اتطونبوس في ( الملم الأدب الكتابة

والشعر الجمعه معمد محمد زكي ٠٠ ثم رسائل جبران التي نشرت مقدمةلبميل جبرو (مملكة الخيال)

محموعة مقالات جمعها عثمان شاك

إ في عالم الرؤيا ا مجموعة. قصص

وق كتاب النبي يقسول جيران ويز لامسة تكتر فيها المداهب

والطوائف وتخلو من المدين ، ويل

لامة البس ما لا السبح • والكل

معا لا تزوع .. وتشرب ميا لا تغصر

.. ويل لأمة تحسب المستعبد بطلا

وترى الفات الملل وحيما ١٠ وبل

لامة عكره المسموة في احسلامها

وتنفيز بها في يقطنها .. وبل لاسة

لا ترقع صولها الا اذا مشنست في

حنازة ولا نفخر الا بالخسيراثب ولا

تتور الا وعنقها بين السيف والنطم

. وبل لامسة سسائسها تعلب .

وقبلسوفها مشعوذ وفتها في الترقبع

فتعي رزق

والنقلبة وه السيا

ونصول نشرها محمد عطية

وكتاب ( رمل وزبد ) . وظهرت مجموعة اعمال أخد

مرة بالعربية ومؤقه قبل أن يعيد

كتابته بالانجليزية •

ويتناول فيه جبران المسلاقات

اخـرى ٠٠

واللغة العربية فيما بين عام ١٩٠٠

الأر فينسه في إرمن بالفيلسوف

اجاد العربية وأعحب بخلف

النحات ألغرنسي الذائع المسيية

ولد جيران ختيل جيران في قوية بشرى التي ترتفع ١٢٠٠ متو فسوق جمل الادر اللبناني في ٦ ديسسمبر ١٨٨٢ وتفتحت فيتاه متبلأ ولادته على أجمل مناظر الطبيقة في لبنان ٠٠ قهو يعلل من قريته بشرى على وادى فاديشا وتغيط به شيايات الارز وعيون المياه ومجاريها وتكشر من حوله الاديرة واماكن المنادة ... وتأثر جبران في طغولته بوالدته اكثر مما تأثر بولده -- نقد زرعت نيه والدته روح الدين .. ووسستها جيسران في كتسماياته بالهسما أم مدهشة وود 1.

كان لسوء العنسيلانة بين واللة جبران ووالده تأثير شسديد مسلي حياة ألمبي جيران .. كُبط كانت سببا في أن نهاجر الام مع أولادها الاربعة ألى الولايات المتحدة في طم ١٨٩٥ حيث استشتقرت في الحي العينى لدينة يوسيطي ... وكان جبران في الثانية عشرة ... وهناك بدأ يتردد طي احدى مدارس المدينة ١٩٠٩ وظهر حب جيران للرسم ولعرف هنماك بالرسسام الامريكي الكبير لا ماجر ) الذي إصب به وشسجه ۱۰۰۰ وعاد جبران لبيروت ودخس مدرسة الحكمة ،، وبدأت مواهبه الشعرية فطير برضوع وطبيحته اسالاته . وطاد جسران لامريسكا مرة اخرى عام ١٩٠١ ولسنقر مع الالائی ٹینشہ ۔۔



احمد فضل شياول هو من اكتر من قدموا للحياة التقافية في الاسكتكرية خيمان في مختلف ارجاء الوطن العربي ٠٠ خدمات للمدعين السيسكندريين والهيئات الثقافية من خلال متابعاته لكل نشاط جاد يحدث في الثغير فيتشر عنه في الصحف العربيسة • ويضاعف من قيمة ذلك أنه ، تفسه مبدع عرفناه كشاعر قبل أن نعرفه ككاتب - انه الشاعر الشاب أحمد فضل شبلول الذي يشارق في حياتنا الثقافية في عصر مثل سنوات طويلة من خبسلال تشر فصائده في مجلات الجــــديد ، والتعافة ومعظم المجلات العربيه وقه امند أحمد فعنل شبيلول ديوانه الاول ( مسافر الى الله ) في عام ١٩٨٠ على نعفته الخامب وله ديوان جديد يصعر فريسسا بعنوان ( عصفوران في البحسيس يعترفان ) عن الهيئةالصرية العامة

وهو عضو اتجاد كتاب نصر . ومؤسس جماعة فاروس الادبيسسة بالأسكندرية في عسسام ١٩٧٩ . وعضو الهيئة الحلية لرعاية الفنوز والاداب بالاسكندرية ويشترك في تعرير مجلة ، عكاظ ، للشعر في الإسكندرية وله كتاب جديد تحت الطب ايضاً بعنوان مع الشعر والشعرة يتناول فيه بالدراسة والتحسليل

اكثر من عشرين شساعرا وعشرين المسيدة من مختلف ارجا. الوطن واحمد شيلول غيره ٢٠١ سنة، ويعبل بالدرسة الفندقية التابعة للشركة الصرية العامه للسياحية

والفنادق " ايجوث . وهو. منوت علميڙ کي خرڪي الشعر الماصر ويتسم شعره منزعة صوفية مستعلد من العسسالم اللي يعش فه بعش فيه وهو عاشق الاسكندرية ويتضع 

اسهاماته الكثيرة والستمرة متأجل تشيط الحياة الثقافية بالاسكتدرية رد هو مبدع بعش في سالام مع المدعن - ويتعامل بعب مسع التقاد - تعرفه الاسكتدرية كلها مصطغى عبد اقه

في ذكرى الكاتب الاديب محمدزكي عبد القداير ١٠ نعرض اخبر كثبه ( لفية المدحلة ) ١٠ الذي استطاع من خداله الولف الكبير أن يضُع أمام قارته مسورة, عن كفاح شعبنا العظيم . وهو يتطلع الى عسد مَثْمِقَ بِالْمُلِ وَالْمُسْرِيَّةِ ، مَفْسَعُمِ بِالنِّيمَقُر اطْيَةً ﴿ والمؤلف كان من اقدر المسحفيين المريين فندرة عن التعبير بلف عُرِينِةً مَسْلِمةً وَاشْسَحةً ٠٠ فقد كَانَ بِعِتَازُ بَجِمَالِ الْعِبَارِةُ ، وَنَقَّةُ الْتَعْبِيرِ. وايراز المعنى بأسلوب سلس ، ينف ذُبسرعة الى عقل القارى، وقلبه . "لأنَّه يصاطب العظ والقلب • وهذه هي قدرة الانب ممروجا بلغة المسحافة للومبول الى عقل القارىء بسهولة ويسر ٠٠

> وهو في هذا الكتاب يحدثنا عن لغة المحافة ، التي المُص تاريخ ولغتها \_ عى رأيه \_ تمثل تطور هذه اللفـة ارتفـاها وهبوطا

والتفوق فيها .

وقال قولتع : المسحافة الــة

الاتفاق بينهما على تحكيم اليارون ادلتان بينها عن النائب المام في المحام في المحام المحتلطة حيثات كان يقفي في هذه المسالة من الناحيد المستورية ، وحكم النائب السام لسنائح الحكومة ٥٠ وكاثت العيطافة الْقرار وفع المسلمة على المعمر ٥ وكأن رقمه لدى المسحافة والمشعب

لكثير من الشيئون والاهتمامات اصبحت للمسلطفة لعنة خاصة ٠٠ أو لغات متعددة . ولكنها جميعا تاخذ من اللغة الاه . وترند مناك لغبة للمسحافة اليومية ولمغة للصحافة السبوعية . ولَف

لصحافة الاقتصاد والعلوء وافتسلية والغكاهة والزجل وألشعر وألانب ١٠ الا أن المروق بين هذه اللقات المتعمدة فروق طفيفسة ترجع البي احتلاف الافتعامات واختلاف التعبير وياخفنا المؤلف في رحملة مع المسطافة المعرية ، وتطورها مع نطور الاحداث التي مرت بتاريخ مصر ٠٠ حتى اصبحت حركة لها مفوداتها وخصائصها ورجالها .

0000

وما ينبغي ان يكون لهم من علم ومعرفة بسيائر الطوم والفون ، وليس مجرد الإلمام باللغة العربية وبسوق المؤلف قصة طريفية هي

الصراع الدي دار بين الشيسيب بقيادة سيعد زغلول ، وبين القصر ركيف احتدم المصراع بينهما ، يعد أن تألفت وزارة سعد زخلول في بنساير سنة ١٩٢٤ ، بعد اول أنتخابات جرت بالتطبيق للمستور ١٩٢٦ ، وكانت التخابات تظيفة يقع فيها أي تدخيسل من جاتب الحكومة أو سلطة الإدارة . - وعندما حرت انتخابات مجلس الشيوخ في مبرابر سنة ١٩٢٤ ، فقسد أدرت مشكلة حول الخمسة الاعضاء اللهين 

النعوص الدستورية العريحة من ان الوزارة هي ألمينة على شون الدولة ، وان الملك يباشر سلطات بواسطة وزرائه كربينما ادعى القصر آن هذا افتميين من حقه ا وأشتد الخلاف بين الفريقين كا سعد زغلول في جانب التسميب ا

والملك فؤاد من جانب القصر ، والم

تنكسه المستحانة المرية م، ق لحقات ترمجها .. وفي المطسات الزوالية .. مهيضة الجنسطح به. تتقر يزوع شمس الحرية لتكسون مرآة سادقة لامال الشعب وطيوحاته مثل هذه الصامة طي افتراق في

ومع مسحد الاعراض وتطحور انجتمع ، أصبحت الصعافة تعرض

نصاعة وغموضا . جراة ومخاطرة انطاقاً وانكماشا ٠٠ وهو يري أيضًا ٠٠ أنَّه كلما زاد نفوذُ الشعب وأثرأى العام ازداد نفوذ الصحافة وعلت كلمتها ٠٠ وكلما قل هذا للنفوذ قل نفوذ المسماغة وضعف أو أنعصى تعاما • والسلطة قصيمة بين عذين المصورين الحكسومة والصحافة ، ما ينقص في جانب يضاف الى الجانب الأضر · · · والصحافة تستت سلطتها منالشعب ٠٠ لذك خافها الستينون من المكام • وأخاها الديمقراطيس

وفي هذا الكتاب نرئ محمد زكي القسادر ، بماله من خلفي ثقافية عريضة . واطللاغ علم الاداب العــالية ، يوظف هــذه القراءات الكثيرة فيما يستند اليه من أراء · فنراه يسموق أراء الادباء والممكرين والغلاسفة فيسا يصل البه من أراء ••

فهاهو تولستوی يقول : ان المسحف نفع السلام ومسوت الامة ، وسيف الحق القاف ومجيرة الطلومين ۽ فهي تهز عروش عروش القيسامرة وتنك مشائم

ستحيل كسرها . وتستعمل دائسا على هدم العالم القديم، حتى يتسنى لها أن تتشيء عالما جنيدا وقال القيص نقسولا النائي . جميل أنت أيها القام ، ولكنك أتبع من الشيطان في مملكتي -وقال السينطان عيد الحميد بمد خلمه : لر عنت آلي العكم لوضعت معردى الجرائد كلهم في أتون من

وقال امع الشعراء شوقى : لكل زمان منى أية ٠٠ وأية هذا الزمان الص وزكى عبدالقادر يستعرض نطى حاًفة ، حتى أصبحت اليوم تشمل كل شيء ٠٠ فأضعت مساغة

اعلام وتثقيف وسياسة واقتصاد والهو وتسلية وتوجيه وارشاد ووقع عثل هذا التطسور في حر غامنة ، وفي البلاد العربية

علمة ، وانقسست المسطفة الي مسحف خبر ، ومسحف راي كتابديني

على أشرعة الفكر يبحر أحمد بهجتالي اعماق البحر في هذا الكت اللي يتناول ٦٠ موضوعا .

الإسلامي . ويهدى أحمد بهجت كتابه اللي صدر عن (( دار ألشسيروق )) الى الجاهدين والسابرين والشهداء ، وحملة الامانة والقهورين . والكتاب هو تأملات في الاسلام ويرى الكاتب أن العالم يكون انضل لُو عاد حقا الى الاسسلام وادرك شريعته بقلب مفتوح وعقل معاصر د والتزم بالسلوك الأسلامي وعاش في ظلال الإسان . والكاتب ألفكر احمد بهجت برى

الأ أذا دخل النار • •

ان الحلم الاسلامي في طسريقه الى وشراسة الإفكار التي تريد ان تنال ويدعونا الكاتب الاستداد

في حراسة ذلك الميناء الاس في حاجة الى البقظة والسي والمائاة وبتسايل الكاتب : سوى المداب والاحزان! ٥٠ ومع ذلك استمروا في تأدية الرسالة ا كذلك نحن لابـــد أن نعضي نحو

إننحن حراس الحقيقة ! وصفاء الاسلوب في هذا الكتاب هو جزء من صفاء الكاتب ، وصفاء

الكتاب اسمه ((حراس الحقيقة )).. وبرغم موضيسوعاته التي ليدو مختلفة ، الا اتها تتجه في مسيرتهانحو هدف واحد يدمو اليه الكاتب وهو المودة إلى الاسلام . ويطالبنا الولف أن تكون جميعا حراسيسيا

هذا الياتف الداخلي في ضميرنا.. الوضوعات التي يتناولها فمشبهلا

التحقق برغم تسبوة القسيدومة من ألدين الحثيف . ولكن الرُّك نقول : اثنت لا تعرف تأثير المقاومة على تقسك . . أن الذهب لا يصغو

من أمتع مافرات لك صديقي الصفر فصه و( الفرد

والتمساح )) الّتي كتبها الاستاذ بعقوب الشاروني ، وهذه اللمة تكرر بين كل انتي لاجمعهما صداله

تعوم على العب والاخترام، بل بكون أساسها معاولة استقلال الصديق صديقه لقضًا، مصلحة ، نم بلشب

كل الى طريق ، وهذا ماصدت فعملا من القسرد

فاكهة من النوع الذي يحبه على الشاطيء القابل من

ـ لابد أن أصبح صديقا للتمساح !

كنت داهيا كلشاطي، الأخر فخفني ممك .

قال التمساح : تعم در اجلس دوق ظهرى .

النهر فقال لنفسه :

ان بصادفه !

ماذا تر بد منی ؟

كأن القرد فوق شجرة عالية عندها راى سيجره

ونزل القرد من فوق الشجرة ، وافترب من الكان

الذي بنام فيه التمساح ، ونادي عليه وطلب منه

فساله التمساح : لماذا تربد ان نصبح اصعفاء

فردّ القرد : لست اربد مثك شبئا ، ولكن اذا

اللى نسميه المحقيقة لأن المقيقة هل نحن افضل من الانبياء الذين لاقوا اشد العسسالاب من مجتمعاتهم ؟: ٥٠ ودغم أن الانبياء هم أصلى المستادن البشرية ورغم صفائهم لم يجدوا من مجتمعساتهم

الهدف وتحمل احزائنا وتمضى وراه

الدنية ونعن تدخل في السلاة ع ولا نستطيع التحكم في تيار الصور اللي يتدنق كالنهر داخل الداكة وسأل الكانب المارف بالله ماذا

وسأل العارف بالله الولف ماهي الوقت الذي يعضي بين فيوان الصلاة ، واقامة الصلاة ؟ فاجابه : لا وقت بين القرار فقال العارف باك : هذا خطأ

والوضوء والدخول في المسلاة . الا ترى ان هناك مسافة زمنية بين الإذان والصلاة وينبغي أن تجلس وحدك قليلا وأن تحصر ذهنك في الحقيقية التعالية .. اتك ذاهب لتقف بين يدى أله سبحانه وتعالى واذا امتلا قلبك بالهيبة فانهض الي أُلصلاة .. انالصلاة بحر .. وأنت لا تلقى نفسمك في الحر بملابسك أذا قررت السباحة وهناك تقاليد خاصة بالبحر وهناك تدريبات خاصة

بالسياحة وأن السياحة في ومن حمل عدا الفع غرق وانتهى الحوار

للثرتئ

القلب من الله ورُكاة وحج تحت عنوان ((سغر)) ويقول:

وهو اكرم الاكرمين . تتأمل معه في إمر دينك ودنيساك في التامل من اجل الحقيقة . ق التوية ومن لهيب الحماس عنسد المؤلف اللى بسعى دائما كمرقسة

المقيقة لانه احد حراس المقيقة!

الكتاب نحت منوأن (( يحر )) وهو حديث للمؤلف مع أحد العادنين الالهية كخط بالله حول أتصراف اللحن لامي

سوة اولى في اقامة المسلاة ثم محاولة معرفة معنى ما يتلوه (( المصلى )) من آلقوآن وشرح معنى كالمعة الكتاب .. حتى ومسل الزُّلف بنا الى ابن تيم الجوزية اللى يقول : أن السجود هو سر الملاة ودكنها الاعظم وهو القرب بين العبد وربه ويكون الانسسان في هذه الحالة مثل سائر المعلونات (( وق يسجد ما في السيسموات وما في الارض من دابة واللائكة وهم لا بستكبرون بخسسةنون ربهم من

مذكرات عمـ

كنت أكتب مذكرات الفنان الكبسير الراحل .

ــت ايريس نظمي بعظمة

حكفا بدأت أيريس نظمى المحررة

الفنية لجلة آخر ساعة كتابها من

الكبير . . وبين ايريس نظمي الكائبة

الغنية ليست طلاقة صحفي بغنيان

بستقى منه اخباره من حين لاخره

والعامى أبعد من هذا كتسيرات

بنعبيته وشسخميته ٠٠ تأثر٠

وتأثيره في المجتمسع المعرى الذي

ومن اجل هـــفا كانت ايريس باقة الى كتيسابة ملكواته لمجلة اخر ساعة ، هــله اللكوات التي

حازت اهجياب الكثيين وجعمت

لابريس الآف الرسائل من دصيدها

اسبوعيا من داخل معر وخارجها

. . من الدول العربية . . من اورونا

وامسىرىكا . . من مواطنين مصريين

وعرب . . كل منهم يعرض خلماته

مشرات الرسائل كانت تص

تقول ايريس

.. كلمسات مؤثرة

كلها حب ووفاء

للفنسان الكي ع

متألين من أحله ،

ومستعدين للمساحدة

والاستهام في علاجه

ــا ائلى

الملاقة بين صاد وتوأم روحه عبد

بين الالنين ٠٠ ومنسدما اعتسال

أخوه هبد الرحين حمدى المسلل الديلوماسي كان مكانه الدائم شقة معاد حيث أمضيا الكثير من الوقت

قُلْ لَمِيَّةً الطَّاوِلَةُ مِنْ وَكَانْتُ أَسِمَادُ

لحظات معاد جمدى في أيلمة الاخرة

الله التي يقضيها مع فواملا وهــو

يمكى كا بلبانة لا ذكر والد ق الهند

والمين؟ والاعطد السوليش وبقية

بلإد المالم التي زارها وممل نيها

ببلومامسية مصريا ٠٠ كان مبسد

الرحس توام معاد محمدا لبقا . .

خَفِف الروح ، لطيف الماشرة ، تكان يخفف عليه كشيرا في الرقت الذي غاب عنه الرب الإمسادك

وثي: آخر جمع بين الترامين ،،، ان كليمسما لم يكن مسعد قا حياته الغاسة .. مكلا أمر ال

معاد مرم ومن هذا فتبادل الشكرى

الزوج مباد حبدي من القلسانة

كانت مسألة يومية الع

والزملاء

الرحس . . كانت ملاقة روحية توبة .

منطيع أن تفعيله

للغنسان القسدير

اللي اسملة ..

٠٠ کل منه

سعيم كانوا

بالمجتمع المصرى اللى عاش فيه

والعلاقة بين صفد \_ العنـ

الفنان الكبير من زمن . وأح

معاد حمدی .

اقد أحس

محمد زكي عبد القلار

اكلت أن المستور حقيقة ثابتة

وأن حربة الشعب حق مقرر ، وكار

للشعب والصحافة انتصارا للحربة

وفي هدة الجبسو الديمقراطي

أجنده الصراع بين القصر والشمم

وأنعارضة ٠٠ وكانت هده المرحسلة

ألنى ولبت فيها الوزارة المدستورية

الاولى مر اكتسر الواحسسل قوأه

بالحب والاث ، والانتفاضات ، ومن

اكترها مفاجأت ، ويهددا وذاك ،

كانت من أكثرها حطا في اثراء لفة

المحافة ، والتقريب بينهما ويين

لفة الادب . فقد أشتهر زحماء تورة

١٩١٩ بالمجيدين للغة المتعرسين بها

القاندين على النعبير بها .. وكانت

لغة ألزعماء في الخطابة والحديث ا

ونفة مؤيديهم ومعادضيهم في مثل

هذه القوة والقدرة على التعبير

كانت المحف حينئذ مملما للغة

العربية ، معلما لها لدى الاوساط

والعوام ؛ الذي الغلامين والطلاب

٠٠ بحيث بمكَّر القول أن هسال

الفتسرة كأنت من الفتسرات التي

أزدعرت فيها لفة المحافة ؟ ولفة

السياسة ، ونفة الحوار المسريي

للهجوم ؛ محاورة ومداورة باللفظ

والكتاب سياحة ممتازة في كاريخ

مصر • • وما أعتراها من تقلبسات واحداث ،، في السياسة الاقتصادية

والانب .. وما مر بعصر في لحظات

الحرية ولحظات سلب هله الحريا

مو، في تحفوها لليل حقوقها م: وفي

لحظات معاولة لهر هذا الشعب

وهو ينطلع الى غد ملى الإمسير

والحرية واستسلاء ارادته مم وفيا

نضاله ضد التصر والاحتسلال ..

انه رحلة فنالقة مع معر المطيعة دوما • في الطلمية نعو قد الخسر

املا واشراقا ١٠ وهسو ما كانت

مأمون غريب

تأبيدا ومعارضة ، هجوما ودفعسا

الإثرين - قال فلقصر هويم

والدستور والشعب .

الفن .. ومهما حقيق المثلون منشهرة ونجاح ، ومهما

جوائر .. سيظل عباد حبدي هو :الفتي الأول ــ الذي لن يتكرد كثرات للَّهُ غَمره جمهوره بحب ليس له مثيلولقد شعرت بللك النهب الكبيِّ منتمًّا

كان لقاؤه بعا لقاء المعب مهاول

ومع عودة قطار الرحمة مع رحلته

وظل معاد حتى آخر أيامه بالكره

وكانت شادية تزوره من حسين م ١٠٠ تسال هنه باستمراز وكان

وتأثره بسؤالها منه .. وكيف أنها

كانت ترسل سيارتها بانتظام لتحمله

الاولى في حياة عماد : فتحية ثريف

كانت تنحدث بكل الود من الزوجة

الثانية : شادية .. وأبعد من هذا

وابن ذهب حب الجناهي

-- stee leser

ايريس نظمى

كانت تذكر دائمًا: خدماتها ومواقفها

الانسانية في أيام النبدة والمرض ، في الموحدة القاسية .

وابن ذهبت الالف المؤلفة التي

تفاضیه ملیم واحد من معاد حمدی

يؤلم الكترين عد مسلا ين

فالكتاب مبارة من الكتالوج مفتوح

من حیاة عماد حمدی اسعدتی جد

ان لبداه ايريس نظمي بصورة هالية جدا لمعاد حملج مع أبنه نادن وس

وتوجة ابته والزرجسة الاولى مه

آخول اسملتی ۱۹ لان الالات من

معيى معاد حسدى كأتوا يفتقدون عده المسمسورة الإبرية في أيامه

فتى الشاشة \_ رهاماً بلا شأك يعط

الكثيرين املا انه حتى بين القرى

والنجوع . ، أو في زحمة الغوائم ،

او خَلْقُهَا يَمِكُمُ أَنْ يَخْتَيِيُّ لَجِمَ عَالَيَ

يحمل أسم مصر في مستقبل الإيام. تصميسة اينه وهو يغرون للمرة الاولى در ثم قصة الضياع ي

وكيقة فم اللقاء مع طلعنت باشا

- وجدتي جانسا أمامة كأ بيتما

هو پرمقتی باهنمام رسلف 🛭 وقلت

\_ قاباشة ٠٠ تحن من خبريجي مترسة التجارة العلية ، وتريد از

لفتح مكتباً الأملان المحملي . . لكن المسكلة أن امكانياتنا المادية مجدودة

.. ولهذا جنت أطلب الساعدة من

سمادتك . . ولم أكد أنتهى من كلامي

حتى كان طلعت حرب باشا قد امر

بمنكا كل الاملانات الخاسةبدركات

بنك مصر ، يضميمة الوف من

الجنيهات كانت راس المال الذي

ترويًا أن نبدا به مشروعنا الجديد

يقول عماد حمدي ال

وتوأمة أيضا بم

الإخيرة بهزم

**77** 

این ذهب کــل

مسلأا منا دنسيع

الدكتـــون موشر

خب القباب ال

عدم القاضية مليما

واحدا من معسداد

ومساد يعيسا اداخسر أيايه فا

لبقة متواضعة مه

حتى المقعد المتاسب

ام یکن موجودا س

وهملأ شاكان

اين ذمبي

بيلي م .

ومن المفارقات العجيبة أوالزوجة

الحديث من الاستنسان لها ،

ميدية -- كان زواج مساد من

وكتاب أحمد بهجت (( حسرام المقبقة )) لبس حزمة من سطرر وحكايا طقيها علينا ويمفى بل دعوة للتفكير الذي يقودنا الى المقبقة ، ومن امتع صفحات هذا الكتاب هو الحوار اللي اجراه الولف مع ابلیس وهو حوار طویل مسسیوق بعقدمه فکریه طویله ، عن کیفیه وقوف اللّيس مع اللاكة وهو من الجن وكيف عبد الليس ربه طويـلا ليس لذانه سبحانه . بن ومسول

وسيال الكاتب ابليس عن الليس عن اللغرة )) التي بنفسية منها للانسان 1 فقال ابليس : هذا هو --فسيأله المؤلف ان يدله مـ مؤشر الى هذه الثفرة دون افشاء

لسر المهنة فقال ابليس : هنسماك طريق رئيسي يؤدى آلى هزيمس الانسان وهو النسسيان -- ينسى الانسان عادة كلمات الله وجبوشنا تقف مستعدة لاى لحظة بفغل فيها ويتمسدت الزّلف في كتابه عن اركان المبادات من سوم ومسلاة

ويون يتطوى جوهر المبادات دادة على الهجرة والغروج والسغر فالصلاة خروج من دوامة العباة اليومسة

والوقوف بين يدى الله والمسوم سفر من طالم المسواس الى طالم اللائد حيث لا طعام ولا شراب ، والزكاة سقر من حب النفس الي المطاء والحج سفو وترك الأهسل والديار والخروج الى الله في الارش القدمة وتكون ضيوط على الرحم وفي مونسسوع اخر حن الوت والسغر بتأمل احمد يهجت سغر الانسان في الموت ورحيله الى طام البرزخ بلا أى عيه من متاع الدنية نيقول : أثنا في العباة (ا حالة )) ملى أنه وهو يتكفل بارزاقنا : اما بعد الحياة فنحن ضيوف على الله واحدد بهجت بصعدك في كتابه من فكرة الى فكرة ويسدموك ان حتى تتمبو المسرفة خشراء فوقا جغوتك التي اضتاها السهر الطويل وكل كلمات الكتاب تشمر معها بالدنية التي اخدته من حسرارة الحقيقة ومن حرقة تدم الراغين

اسماعيل النقيب



حياد ٌبقلم آيريس : \_ وانطلقت السيارة متجهة نحو الغيوم . . لكن عقلي كان مشدودا من له علاقة بالغن عن ستوديو مصرأ الذي انتيء بفضل جهسود طلعت حرب باشة ، وعدت اسال العاملين فیه ، والار انتباهی اسم محمسه رجاتی فبو زمیلی ۵۰ نخرجنا مصا قى مدرسة النجارة الطبا ، وقررت إن اذهب القاله . ● این تعمل الان 3 ۵۰۰

سألني محمد رجاتي \_ ( باشكاتب ) في مس ابو الريش .. لكن الفن بشسطني جما يا محمد .. الني امثل فهرفة انصار التمثيل كمحاولة لاسسماع هوایتی الفنیة العدیمة التی تعرفها تکننی لم احترف التمنیل حتیالان حياة عماد بكل ما فيها من مبهجات ومشكلات .. بكل ما زحرت بها س آمثل وأحلام . . ثم من "لام ومعاناة وحیاة مسیاد حمدی بعد کل شیء لیست الا قطعة من احساسات هذا السعب الذي نعن جزء منه . طارق فوده

والم المحال العربية كتاب الالة الحاسبة \_ ناليف

الصفحة التاسيعة « الاخبار ا

الميتافيزيقا في فلسفة ابن

طعيل .. د. عاطف العراق .. ٢٤٨

صفحة \_ م٢٢ قرشا \_ دارالمارف

ـ جلال العشري ـ ۲۱۲ صفحة .

🔵 الرجل الماسي ــ فت غالم - ۱۱۲ صفحة - ۵۰ قرشا

\_ مُختارات فصول \_ هيئة الكتاب

مكتبة نهضة الشرق .

تاريخ الدولة الفاطمية ...

حسن ابراهيم \_ ٧٣٦ منعمة

مكتبة مديولي .

المستقبل العربى س

جنيهات .. دار النهضة المعرية "

• معجم علم الاجتماء

المالوث والحساولة

🧟 والكلمات تعرف ألفضيج

جسٹرءان ۔ نُوْلَد قبانی ۔' ۲۰ صفحة ۔۔ ،۷۵ قرشا

• تسهداء وضحایا من

تاريخ الاسلام \_ جمال بدوي

- ١٦٤ صفحة - مرا قرش

مالم الفكر م مجنونة ـ ديوان شعر

بالمسامية ــ عائل معاطى ــ ۱۱۲ صفحة ــ ۷۵ فرشا ــ

🔵 رّاقصون بلاً حكومة ــ راجي

حربة الصحافةبين التطبيق

عنايت \_ ٢٢٦ صفحة \_ . ٤

والتشريع من ۱۹۵۲ حتى ۱۹۷۷ ــ دم ليلي مبد الجيد ــ ۱۸۸

صفحة ــ ٢٠٠ قرش ــ المسريي

• فن الصداقة ـ د. عزالدين

هوامش القريزي ـ حكايات

• طفيل القنسوى حياته

عن مصر ... صلاح عيسى ... ١٨٨٠ صفحة .. . د٢ فرشا مكتباعدبولي

وشعره بـ د. محمد عبــد القلان

۔ ۲۳۲ صفحة ۔ . . ۴ قرش ۔

● الجنس الثالث \_ يوسف

• الكرة الطائرة : للناشئين

غمات \_ ۷ جنبهات \_ داد

🕥 کُنْت جاسوسا ۔ نالیف

سومرست موم – ۱۹۲ صفحة

۔ ۲۰۰۰ قرشا ۔ سلسلسلہ ۔

ن \_ د. صلا

دار الموقف العربى -

١١٢ صفحة . . ٩ قرشياً

🐞 الكتبة والبحث .. د حسمت

ہے ایام من حیائی ۔ زینب الغزال ۔ ۲۰۸ صفحات ۔ ۹۵۰

• توفيق الحكيم ثائر الفكر

الدبني \_ بتناول الكتاب سياجلات

الحكيم مع علماً، الازهر والشمع

الشعراوي \_ وكيف تكون فكر

الحكيم الديني . تتكون الكتاب

من ۵ فصول ـ ومن تألیف محمد

السيد شــوشه ـ الناثر داد

قاسم ۲۵۱ صفحة ـ ؛ حنيهات ـ

قرشا دار السروق •

• الشاركة السياسية •

النويس - طبقة جمعيدة - ١٩٢٠

صفحة \_ . ٦ فرشا \_ مكتبة معر

د . حصنام الوشسناحي ـ ١٨

فراج ـ ۱۹۲ صفحة ـ .١٥ قرشاً

دار الفكر العربي .

مكتبة النهضة الصرية

الفكر العربي .

مكتبة عريب

الإداب .

. روايات الهلال .

للبحث والنشر يز

فرشا \_ سلسلة كتاب الهلال

طي نظة الوّلف .

أستقبل النظام الحزبي في

مصر \_ محمد سيد احمد \_ ١٢٠٠

صفحة \_ 750 قرشــا \_ 15ن

\_ مجموعة قصص \_ مصطفى

الاسمر \_ ۱٤٨ صفحة \_ ١٢٥ فرضا \_ اصدارات الرواد م

۔ نہ عید الهادی الجوهری

\_ ٢٩٤ صفحة \_ . . } فرش ـ

. ٢٩ فرشا ـ دار المارف

الولف م

● صرخات في وجــه المعي

• سر التسانوية العامة

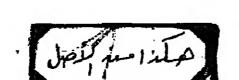
ـ مُحمد أميابي ـ ١١٢ صفحة ـ ١١٨ فرشا ـ على نفشة '

الر ـ ل ـ راس - برجمند طامحمود طه ـ وهومن سلسلة المسرحيسات السالية شع الكتاب ق . ١٦ صفحة عوبباغ ق مصر ب ١٥ فرشا ۔ الكتاب صدر عن وزاره الاعلامالكوينية

هبيعة فتناة السوليس الدارة الأشفالة السوليس الدارة الاشفالة المسوليس عملية استوال مطوط مياه زهر فطر مدام

وأفرى جديدة PVC والمناظرة لأقطار مهر م ۱۵۰ م ۱۵۰ م مورسی می ۱۵۰ م مورسی می ۱۵۰ م مورسی می مورسید و بورونواد مقدید منابع من هَرَّ المَيْ الْعَرِينِ الْحَصِولِ عَلْى الْسَلْمُ الْمَا الْمَا الْعَبْرِيدَ كَبِينِي ٱلْارْشَادِ

تظير ملية و . 6 أ ( حسين جنيوا ) وجب على المنتزمين ارفاره كالدي ابتداف مديد الدين الذين الذين الذين الذين الذين الذين الدين الذين الذين الدين الذين الدين الذين الدين الدين الذين الدين ا منها المتعرف وليوي بمرط لقت م التأمين على الهيئات العامة وشركات القطاع العام والجمعيات المتعاونية وليو المقاطان أجوبة طاب عص التأعين من مستحدة بهرون لمرشة وعلى المقاولين الذب يتعاملون مع الهيئة لأولىم كالرفال صورة من سابقة أعمالهم نست الجهاشة فكومَتِيق شل تعدّه الأعَمَّال وَكَرْآ الرَّفَاقُ صَوْرة الْبِطَاتَةَ لِشَرِيْنِيَ مِعَ طَالَتُهُم وسوف والتقتر إلى له طاءات لهذه تعبرون التأمين الانبراق أوالتى ترديد الموصل لحود فتح إذا إخي آوامت لاتفي بشروط المناقصة .



وراح التمساح يسيح ، وي منتصف النهر توفف التمساح ، وقال للقرد : \_ إذا كنت صديقي، حقا فانتي اربد منك ان تلهب

معى الى بينى لأن زُوجِتَى مريضَهُ » وَلَنْ تَشْغَى الْأَاذَا آكلت قلب قرد !

وفكر القرد بسرعة وفال : - اتني اسف يافزيزي التمساح لاني حرجتاليوم

واستدار التمساح عائدا للشاطىء،وما أن افترب

منه ففر القبرد مسرَّعًا إلى الأرض ، وصبيعد فوق

ـ انهب ياصديني تروجتك ، واخيرها بقعب

الترد الذي بخرج بنے قب ، كيف تصورت الميمكن فجاة أن يتحول عدوك ألى صديق مخلص ؟!

درساً نذكره دائما عندما نختار اصدفاءنا .

هل يَمكن أن تُتعلَّم من صداقة القرد والتمسماح

علاء عبد الوهاب

من غير قلِّي ، فقد فُسَلَّته وتركته في الشمس ، فهيأ

نعود لتحضره !

شجرته ، وقال للتمساح :

الاسكندرية مام ١٩٧٨ نسم أقتمه وراهي توسل إلى ابتكار آلة دواتي

وتلوية أو غربلة المحاسيل الزواجية

ر الغول ب العبع له المسلمين له

بالطنبورة الخلفة للجراد الورافي

يغول : بدأت ملكة الإسسيكاء والاختراع تنسو بداخلي منذ المسغ

.. منامة كنت أقوم باسسسالح

الاحهزة الكهرباليسة المتوليسة منو وقكها وتركيبها وترادة كتب ميكانيكا

الدراسة بكلية الزدامة . • وكلف

شبين مواد الدراسسة كودس ميكل

بالاضافة إلى معاشتي السيسا

الوراهية .. هذه العوامل لحسبكا

وادت الى التفكير في ابتكان جسليد

تكت الساعد الثلاحين يقرمون بغريلة عدد الخاصيل والغسريلة

تُمنّى فصل القشر من الحبوب مير برتمها في الهواء فتطاير القشور في

الهواء وتسقط الحبوب على الارشو

وكان الامتماد عثنا على المواء برغان

يعض الايام التي كان يسكن فيميا

ييون الهواء لتوقف هذه المطيعتون

ومن منا كان الدائع الىالسامع! في ايجاد جيال أو الله كائية كولن

مله المبلية سويمتماطيها القلامية في غريلة المحميل عدد والجهسالي

تكريخ الاساسيات التي تتكون متهسة

الالة \_ ويالفيل التحقت بمهسسة

الرميسيكو للجنسسول على كونين المعام في الكورياء م دورة النوسية فأ

ومناعدتي رئيس مجلس مديشي

النيا في دخول درشة مجلس الديثة

يد. لتصنيع وتنفيذ الالة والتهيت

من تصنيمها .. وتكلفت هذه الإلة

بدره جنيه تصلتهـــا على نَفَتَى

المخترمين الاخرين مبلغ مشيل مم

وتعتير اتامة هذا المرض يادرة

طيبة من المستولين وتنعني أن يعم

المساهنة مع الشباب البتكسر في

أمِلُ الرمول إلى استيع المسادة الورامية التي تلالم البيئة المعرفة عدد التي لا تطبيعا المسسسةات

المنتوردة .. وذلك ومسيولا الى

ميارك باته أن يبني ممر الا مواها

النقوة التي وجهها الرئيس حسية

معوى مصريلانات والتحية

AMMO)

MUNT

**gorge** 

ملا الاعتمام مع مزورة التدخي

أفكن بالنسبة المكانياتي المتواضع

الخاصة وهذا البلغ بالنسب

الحام الكهرياتي نحط

ئىء كشير ھ

مسيطرات والإلات . . لم كانتها

البرمسييم المتقيمكن ادارته

آخرالكيوع

نا جحوث

في كل

مكان

وه هذه المنعة تضع كل التاجعين في دائرة الضوء مه تنشر اخبارهم وقصصهم

في القرى والدن • ، تهتم بالإفكار "اللامع

أأنجأح مكان للفكر ألذتى والأختراع الجديد

والبحث العلمي التابغ . والواهب الجنبيبة

في الغنون والتقسيفة وكل الجسالات وي

أستطاع مهندس مصرى شهاب انيضع اول موسوعة علمية منظمة من

والهندس الشاب هو محمد شيرينالنجار اللي ولد وعاش بالاسكندية والقي تعليمه التسمانوي في المكانالتحدة ثم عاد الى القاهرة ليكسل

عراساته الهندسية ل الجـــامدةالامريكية بالقاهرة .

ولما كان والده يعمل في مجسط

السقن ) والسحن ،، فقد اضطر

المندس الصغير أن يمسسسل في

مساعدة والده 6 ولكن ميله هسلنا

به و چنبا الى جنب مع دراسسته الهناسية دنماه الى أن يتكسر في

هذه الموآئية من الناحية الهناسية العلمية المدروسة . •

امكاناتها .. مشاكلها

بالتقي بها ، وكذلك العقبات التي

علتقى بها السفى القادمة اليها ...

إن تكون المفاجأة وحدما هي التي

القانعين آلي مصر ٠٠ ولكن يجب

ان يعسسرنوا بالارقام والاوراق والدراق والدراق

ان البحث العسلى الدليق ـ

القصل ألذى اتدم مليه المتسلس

الشاب لا يوثر وقت البواخسير

وجهدها فقلأ ة والما يوفر فبسل

كل شيء ولت المسسوأتيء المصرية

وأموال مسده الوانيء وميزانباتها

حتى لا تلهب هدرا أو ٠٠ تلروها

والبحث في حد ذاته قصة نجام

وه لانه بيساطة اصبح وليقسة المناولة في كل موانيء العالم التي

المغرج منها الراكب آلى مصر سوأه

اكالت هسسله الوائيء في الولايات

كالتحدة الامريكية عن في المسال

اوروبا او حتى في جنسوب عرتي

والبحث اللين اللئ تنت ظيامتة

· السيطر على فكر كل التبسياطية

التقتع أمامها .. ألعقب

ق هدد الرائيء ٥٠٠

أيواب المستقبل التي يمكن أن

لم يرد محمد شيرين النجساد

-- الهناب

ق مجالات العبسل والعسلم . ص

\*\*\*\*\*\*\*

احب اول موسوعة علميسة عن مسواني مصسر

محمد شيرين النجار

في سنفافورة خرج في طائبين والنبط والبير

التناول في احد عشر قسما واكشو

من ثلاثين المسللا كل ما يتعلق

بالوائي، وما يتعلق بها مع مداخا ومخارج ومشاكل الفسياري و كالذ

القدم كل فصل من القصول وسم

الاسكندرية اكبر الاقسام

ن الاسكتدرية يسعن القب

الثالث من البحث من الداخل الى

ميناء الاسكندرية وحن التفريغ

والتخزين فيه وعن ابداد السف

الشمعن وتناولها وعن عملي

للبواخر أن الدنمها منا

وامكانيات الاصلاح ومن ممليسات

التعويل الخطفة والبنواء الوجودا

∞ وهن أقل ألومسيوم التي يعكن

أكثر من قصة نجاح .. البطسل الاول فيها ابناء مص .. شب المرض الاول للمخترمين القام بنادي القاهرة الرياضي ٢٨٠٠ براءةاختراع ف شتى الجالات م. الانسسان .. الاجهزة البكانيكية والكورياليسسة

كانك تناول القسم الخسساس بالاسكندوية الموامسيف المختلفة

ونوات الأسكندرية المورفة ، الم تطوير المناء في الماضر والسنتيل م

ثم بور سعید تناول القسم الرابع بورسعید ،

رق هذا القسم فلسساول نفس

الموضومات التي تتاولها من ميشناه

الاسكتدرية من مداخل الى دسوم

الى عمليات الشحن والتقريع ٥٠

لاستخدامها لصالح السنن المختلفة

سواء كانت للشمن او التغريغ او

كداك يعظى تقصيلا لاعمال هذا

والقسم السمسايع من البحث

بتناول نناة السويس بكل تفاصيلها . . . مع رسوم وإضحة جدا للقناة ،

أماكن العبور وطرقهسة واساليبها

والاماكن الامنة والامائن الخطوة ،

وأسلوب القلوم الى قتاة السويس

س تاحية بورسسميد ٥٠ او من

كاحية السويس واماكن التغريسات

يوم هنا النتى السفن ال وهنا المترق

والله وكيف يمكن أن المثبي الهواخر

ق تناة السويس مون مرفسية إ ق السفعة الناسة والسيمين

من النحكة } وكيف يمكن الإنسال

بالرضدين فأ الرقت المناسيع عدم

الى قور هذا 🗷

البناء ، فم لأمعاق البساد في اماكن

الوتوف وألرسو ٥٠

الى عمليسات لســ

الى أعلى معدلات الاداء لاعقد الاجهزة طعى أخر الإسبوع .. يقدم في هذا التنظيق نماذج مشرفة من هؤلاء اللين وهيوا حيساتهم .. ووقتهم من أجل مصر في اتكار تام اللبات ير من هم نـ ماذا قدمـــوا بـ ما هي اختراعكهم ؟ ميم

في البداية كان لقارّة مع صاحب ويقول : القرر قبول الطلب في ٢٠ برادة الاخسستراع رقم ١ .٠ والتي اكتوير من نفس المام وكان الاختراع يرجع تاريخها الى عام 1981 ... ٠٠ طولمة ماصة كابسة ذات اطار . • • وقمت في ذلك الوقت بعمسل تقلم بها احمد محمود الشمساييم ئىودچىن من هذه الطولية ..وكنت يوم 11 يوتيو من نفس المام الي مصلحة الملكية الصنامية التابعية في وقتها هضوا بجمعية الحبسسق والواجب التي اتشأها الدكتسور أوزارة التجارة والمشامة و أحمد حسين وذير الشه الاجتماعية اتداك يو

ومن معيزات عله الطولية انهــــ تونر ألطاقة التي تبلل في رفسع المياه ٠٠ لرى الاراض الزراهية . والآن لم يتم تنفيسندها .. لان التوالب .. والاسطيبات الخاصة بها لحتاج الى امكانيات ١٨ - يرجع مشواره مع الابتسكان

والاختراع الى علم ١٩٣٤ منامسة كأن طائبا بعدرسة طبدين الابتدائية ٠٠ وحصل على شهادة الاشميستال اليدوية على مستوى القطيس . في المسابقة التي كاتت تنظمها وذارة المعارف ٥٠ يين طيسلاب المدارس الابتداثية على مستوى معر كلها سنويا ماج

يقول : بعد حصولي على هــلـه فم كان القسيم الغيباس من السويس 6 ومعها مواثره البحير الجَاثرة . . تطور تعلقي بالابتكار والاختراع وتوصلت في عام ١٩٤٨ الاحمر ، سفاجة والادبية ، ومواتيه لخرى اصغر \_ ( وأس شقير \_ السادات ، السخنة ، برئيس ا الى اختراع حنفية ذات خسلاط ساخن وباود عد بيد واحب رأس السلة ة بدر وفرم التسيخ وسجلتها في أمريكا لان الابتسكارات والزيتية ) ود وكل قسم من هله لم تكن تسجل في مصر في ذلك الوقت الانسام يبدأه الهناس النجساد سيلى اكل مداخسان ایشا سجلت براهة اخری فی أمريكا لسخان طاقة شمسية ي

ایشا تکنت من اختراع رئساش ندامي ٥٠ لوش البيدات الزرامية يتميز بأته يغوق قدرة وجودة نظيره الانجليزي الموجود بالسوق و وتوصلت الى اختراع جهسساز تصارى بولى ابتلين بدون قاويقوم بتصنيع تصارى زهور من البلاستيك ٠٠ ويتميز بقلة تكاليفها وايضما لها فوائد حيوية بالتسية لعمليسة No bill chill بالاضافة الى ان عناك السياء

واختراعات كثيرة موجودة لدى مع لكني اشمر بعلم جدوى تسمجيلها د طی الرقم مع الیسبول الای کانت تسیطر علیه فی مواحل عبره

The state of the s

والزرامية .. والعناءات الكيماوية واجهزة الطاقة الشمسية .. كلهسا تخدم مصر ب ابتكرها ابنسياه مصربابسط الامكائيات بد وارتفوا بهسا

الا أن والده الذي كان يملك وبالفعل تخرجت من كليا

٠٠ ولم يکڻ وجودی في مجـــ

بميت أبو الكوم .. ورمسات



بالاضانة الى أنه ينسرر بقسلة التكاليف كثيراً عن الألواع الاخرى في حالة تطبيقه يوم - يضيف صاحب براءة الاختراع رقم أ . ، اقامة هذا المرض تعتبر مكافاة للمخترفين المريين ، وطالب بتكرارها لتشجيع المغسترمين على الخوض في مجالاتهم من وتطبيعاليم ايضا بتعديل اللائحة الماليسية بو م لكتب برامات الاختراع كي اسمع بالساهمة مع الختربين في النفيسيا

### جهاز لاصلاح

### جميع عدادات السيارات

صاحبه أمغي خسة عثر عاما مخ حياله في تثقيذه والمبديقه ٥٠ حتى وأفأه ألاجل ابد الناء قيامه بتعديل وأضمانة جديدة فية مه ويكمل أينه هبد الستار محمد كبطل عبد العزيز المرى واخوته تنفيسي الاختراع والممل على تنفيذه يم يقول : تولى والدى مثل بضمة

شهور وقد مناحبته في كل مراحسل هذا الابتكار بن فكان يعملميكانيكي سيارات وأنا حامسل على دبلوم مسسنايع ٠٠ بدأ مام 197. التكير في هسانا الابتكار مندما لغت نظره الاصليال التعددة للعدادات الختلفيية

> بالسيارة . الجه الى أختراع جهاد لمالجة عطل العداد بسهولة ويمكن اصلاحة وتركيبه مرة اخرى ميم وبدأت الفكرة .. صغيرة بم .ام

يدات كتسع حتى لمكن من السطان الجهائر على تياس صلاحية ( ١١٠ ١ امبير مختلفة في السيارات يين واع ملا طم ه١٩١١ عم

OPPOLD

SYSTEM

morbideili:

تقيل العشاءات بمكتب الإدارة

ويمكن الحصول على عطاء المملية

الضريبية وان تكون اسعار العطا

وجملة قيمته غسبر مشروطة باو

LOSER)

**LEUID** 



وا .. وماذا قدموالسلادهم؟

000000

وسيم حنا ابراهيم

وكان الوصول الي هذا الاختراع بهذه الصورة رحلة طلسويلة من المائاة . . التي كان يعشها والدي وتعيشها معم مر، نقى بعض الاوقات كان يلجأ الى الاستفتاء من بعض الثاث المتزل ... ليشتري بتمنها جزءا للجهاز .. حتى قمت بتسجيله في مكتبع براءات الاختراع dy YYP1, ms

ويمد تسجيلة تلقيقه تظابه مج لا تركة الانباء م، لنزاستها والممل على تنفيله في مصر يالتعاون بينها ربين المستولين ق مضر شد قوافق والدي لم فسوجيء بعد ذلك بأن الشركة تطلب شراط الاختراع لتتغيده في المائية . . ورفض والذي على الرخم من البالغ الخيالية التي مرضت عليه ا

وتتابع وصول الخطابات اليكا مور بمنش الشركات المرية وكسيانت النتائج متشابهة \_ فتارة ترسـ الشركات بأن الإمكائيات لديهسن لاتسمع بتنقيد هذا الاختراع، وعارة اخری -- ترسل شرکة اختری ای الاختراع دون الستوى الطلوب عام معا تسبب في اجتابة والذي بيفش الامراض ٥٠٠ وتحوله المستشفى الو

النية ابتكاراتهم وقبلزاتهم يع من والى الان لم يجد جديد برحتي توفي والدى ذات يوم التاء قيساما يتمديل جوء بالجهاز ج وترى اليوم الدولة تهتم بالساسة العرش الاول للمخترمين المرين.. وتأمل أن يكون بداية كي يكون ملي مر الوقت تتقيدا لاختراع والسدى

جهاز للاستفتاء

ومع مراصلة الجولة كان التاؤكا



التي تواجه هذا المجال عمليا ٠٠٠٠

يقول : ينميز هذا السخان، وجود



الزراعة .. ومارست العمسل في وتمكنت من أختراع مدد من الاجهزة والالات تساهم في حل المسيكلات

خزان داخلي ٠٠ عكس السيخان الشمسى التقليدي التابع له خوان خارجی مرتفع ۲ قلم عن السطح به، ولذلك يمكن تكرار أكثر من وحدة في مكان واحد و. تبلغ صمته ۱۲۰ لترا بره ويمكن سحب ۲۲۰ لترأ منه من العباح وحتى ساعة الطَّهِيرَة به يعصلل مِمْ لترا في



هلذامس للصل

الاولى والتي كاتت ترتبط بالاختراع والابتكار والالات . مساحات شاسسيمة من الاراشي الزراعية - اصر على الحاتى بكلية الزرامة . . للأشراف على الأراضي الزرامية بمد التخرج ع

مجال الزراعة .. حتى عام ١٩٧٠. الزراعة .. فترة مسسكون عن معارستي لهوايتي في الايتسكار والاختراع ٠٠ ويمعايشتي للبيثة الزراعية . . لغت نظرى المساكل

ذلك التفرغ للاخترامات فقط يه النتائج الى ان هذا السخانانضل من هذين التوعين .. لانه سيهل التركيب ويمكن تكراره ..



احمد محمود الشايب

الزرامية وسيق ذكرها مر عملت بعد خروجی من الجمال الزراعي للة ثلاث سنوات باحسلى الشركات المستامية وقررت بمسد - اجرى مركز الطاقة الشمسية بالقاهرة تجارب طمية وعمليسة على السخان الشمس الذي قسام بتعسيمه ولنث مقارئته بنسومي السخان النمس الالسائي الطبق

F.III GASATI

EUÇO



أختراعاتهم منط

قصة اخرى ٥٠ وابتكار اخر عام

مده الصنعة عنو

Wadkin

BHAFELE

widma

KUPER

حطاه مصحوبا يتأمين ابنــ

رسو العطاه ومرفقا به صد

لايقل عن واحد في المائة من قيمته

كل من البطافة الضريبية وسبجا

القطاع الخاص وكل عطساء فير

مصحرب بالتآمين وصور البطاقات

المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت

محافظة المنوفية

تعلن الوحدة عن اجراه مناقصا

مامة كلانشسطاءات التالية يدائر

منشأة أبو ذكرى .. منيابرة ).

٣ يـ تطوير وتوسيع السلخان

کے مند ۲ بشر ارتوازی ۱۰

- ٢-١-١٨٨ السامة ١٢ ظهـر

وجلسة الثلاثاء الوافق ٢١٣٣

١٩٨٤ (لسساعة ١٢ ظهرا للينا

للبند الرام ويمكن الاطهاع على

سرمات بالادارة الهندس

بالرحلة وللرحلة للحق في الناه

المناقصة وقبول او وفض أي مثلاد دون ابداء الاسباب ع

للبتود الثلاثة الاولى يد

ـــة الاثنين الموافق

بناحية منبايرة .

وذلك بحل

الوحدةالمطية لمركز قويس

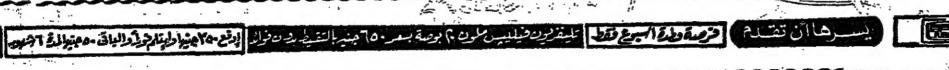
TYYY - 2A

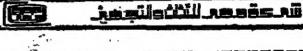
ريستكمل ال خمسة في المائة عند

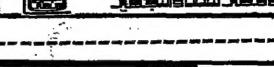
اللي توني من أجل تنفيَّاه عديد

عن الهسواء

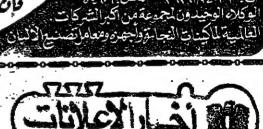
مع مهندس لدامی وسیم حنااپراهیم







كقوم بمشارع متكامله فئ مجال ُصنيع الأفشلها علىستوان منفية ومتوبطة وكبيرة . إعندما تقوم بالإعداد لمشروع صناعي..



### \* وظائف خانسه مطلوب لمساعد أكرون تجارين

ورجة أولى الاتصال ت ٢١٣١٧ مطلوب سيدة لخدمةم يضة يمرثب مجزى ومقيمة بالسادء الجديدة شسسسارع ٢٧٥ فيلا ٢٣ 747919 0

تطلب ١ \_ عمالُ تجليد ( خيـ الإجتدات والتنافع ) عمال طباعة

وتحميل - الشروط ب ١ - الشهادة المسكرية ٢ - الاجر يتعدد حسبافيرة يرسل الى العنوان التالى : من وب ١٩٥٦ - القاعره

وكالة دعاية واعلام سعودية لديها بالرياض وطلب للمسال الدفاتف الاتية خطاط ورمسام خيرة في مجال العمل لا تقل عن خمس سنوات وحاصل على دبلوم همهد الخطوط حسم اعلام خبرة في مجال العمل لا تقل عن حسن أميتوات مع شهادة جامعية فتى أوحات تعاس وبلاستيك خبسرة عملية في مجال العمل لا تقــــا عين خيس سنوات لديه المام بيروط عامة لا يقل السن عن ٢٥ وصعة أن تكون المهنة بالبطاقية مطابقة للمهنة بالإعلان ان يكون ماعزا للسفر فورا الانصيال عليفونيا برقم ١٩٦٦ ايام الاحد

والاثنين والتلاقاء ١٢.١٢،١١ ٢\_

الساعة ١٠ من حتى ١٢١ ٨٤

### YEAAAA/YOAAAA

تعلن عن حاجتها إلى اتسا شركة دعاية تسسري فستورا ٣ \_ عمال بالسنبات لحام

۽ \_ عمال عادين ، نقـ

مطلوب للعمل بالسعودية 🖈 مطلوب مخزن مسنب متوسطة يفضل مدينسسة نعر او

مجوار التحف الزراعي ـ بالدة تشهر عن بيع ســـ الوافق ١٤ ٢ - ١٩٨٤ موعـ

### مطلوب عمال طبنياعة عيدليرج طيعة الشرق الاوسط

٨ شارع الشواربي ــ الكاهرة شركة الادامات المنزليا ٣٠ ش العمل بالقصيرين الرّاوية

سناوات المُثَايِر أَهِم تَحْيَرة فَيُ فَرُ لع القاملة شحيبة مطاوب سنن بانسموده

مهندسسين كهرباء خيرة في شاريع خلوط شبكات الكهرباء ومكاتب التصميم والتركيب بواتد من ٢٠٠٠ الى ٢٠٠٠ ريال والسير لا يتجاوز ٢٥٠ سنة تقنم الطلبات شخصيا لوزارة الفيوى العاملة بمدينة نصر الحبيس ٨-٦ فقط مع صور المؤهل والخبرات -

مصر الجديدة للاستطلام و٢٤٣٧ المسارات المسارات الجمعية التعاونية العامة للاصلاح الزراعي

مرسينس وفيات وشيفروليه بك أب وغرها مستعملة ومكهنة وقطم غيار جديدة وتحدد بوم الاربعا للتزايد بمقر الحمية بالكتي مع الملم بأن تقديم البطاقة الضريبي وتقديم التأميز بواقع خمسمائة جنيه شرطا للدخول في ألزاد والمايشة بديوان عام الحمعية وتطلب كراسة

الشروط نظير مبلغ عشوة جنيهات

مقير القطاء ١٠ شارع آحمد الرش

اليوم العايثة وغدا ١٠ صباحا بيع بالزاد منقولات شقة كاملة استيلومودون

وعبد السيح

0- ET10 - 01AV-T

الخدمة الوطنية قطاع الامن الفنائي

معقد يوم ١٧هـ٢-١٧٨٤ م والاط-التالية بمقر وحسماة الانتسساج الحيواتي رتم (١٦) بمعسكر هــــــرُتُ ام ف بالتل الكبير .

الجبر الثمن : ابراهيم بسيوتر

جهاز مشروعات

بيع ابقار فريزيان ثقية مد حلابة عشار وغي عشار ونتاجها من المجلات والمجسسول النُقية ( للقطامين المام والخاص ) . وذلك بالسراد الملني اللي

> وعلى الراهين في دخول الراه دنم التأمين وقدره ١٠٠٠ جنبه

الخبير / عزت على التفرع من تسارع نبيل الوقاد .

مكتب التصر للمؤادات ت ٧٥٨٠٦٣ بيع هام بالزاد بالمسادي

ايراني خاص بالجواهرجي ١٦ ش وادى النيل ميدان التهضا اليوم الخميس ه مساء والجمعة ١٠٠٢٠ صباحا والسبت والاحد

بوهيم الخبير عباد عبد الحبيد

الماينة بومية في ارقات العصا

دولاب انجليزى ونجف وتحسف

## Carrie III

مفروشات وتحف رسحاد

يفر ۔ برونز

وزارة الدفاع

نوم وسغرة وصالوتات وباهر

حالية \_ س ص . المصرى ت ١٦٥٦٦٣

١٢ شارع جواد حسنى بالقاهرة

يملن فطاع الامن الغذاتي القوات

عيد \_ سينها أوديون

ثلاجات غسالة وسخان ويوتاجاز - أليوم العاينة وحتى بد الزاد ت ـ ۷۰۲۰۹۹ اکٹیر السید ابو شركة السسكر والتقطع المصرية

تعان عن مزايدة يبع أ سالع المستعاث ستعملة بمعس بالعوامدية عن طريق الظماريف وتطلب كراس والواصفات من قطاع المسترمات بالمتوان عاليه مقابل جنيه للنسخة الواحدة بضاف اليهسا ٢٥٠ مليما عند طلبها بالبرية ٠ واخر ميماد لتقديم العطاءات

ائتریهان ـ تایلوهان نجف سجاد

الوافق ٢١ عارس ١٩٨٤ -الشركة العامة للتجارة والكيماويات • الالتين ١١- ١١ صباحا بيع بالزاد العلني ٠

الساعة المأشرة صباح بومالاريما

كيماويات واحماض وغراء ومخلفات ١٦٥ طن كيماويات احماض وقراء وانوأت صسحيا وكلاسوات الآن كاتبة وحاسسية ومسك دفاتر وتصوير مستندان وخردة صيارات وبراميل بستلات وبطأريات وأخشبأب وأصسناف اخرى

يسوار سيارات حديد اسات وكوتصول وليمز وهيلمان واتجيليسا • اسكودا وفورد ونصر المابئية بمكان اليع وبمخسون القساري

### يين ٥٠ سير بالراد فخميس ٨ مارس الرابعة عساء الجمعة ٩ عارس العاشرة صياحا بت ١٠ عارس الرابعة عساء ١١ شاوع ذكريا احيد خلفمس محمد فريد عماد الدين .

3

• سيارات ومظفات متنوعة نوم البكار سفرة نيش صالونات • جلسات البيع ١٢ ظهرا • الانتين ١١-٢ - بقتيا ومعهم سيارات استا و التلاثاء ١٢-٢ مـ بسوهاج الخميس ١٥-٢ مـ بالتيما

أسر النيل بالقاهرة مقابل بسكومصر

النيل العامة لاتوبيس الوجه القبل

شركة الإهرام للمجمعات الاستهلاكية ٣ شارع ابن الازد التغرع من شارع مراد بالجيزة ومقطورات وموتوسيكل كهني

مكتب الخير عزه على ٥ ٧٤٦٢٧٦ تعلن عن ييع سيارات كهنة نقل وماكينة حديدية لفرز البرتقال كهنة بالطاءات القلقة جلسة ٢٠٢٤

مليم للنسخة الواحدة -

ابتدائي قدره ١ ٪ وصورة البطاقة

سمسم وخلاله ٠

١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا ويشتوط

طروف مفلقة ياسم السيه الهندس أيس قطاع ايكا وتحدد سماد فض

الطاريف يوم ٢١ ١٩٨٤٠٠

مصنع ابكا اعلان يع مخلفان

والماينة فيميع الامسستاق في أوثات العمل الرمسسية ويطلب كشف الاستناف مرالادارة التجاربة ادارة البيم وتقدم العطاءات في

المخرل الزايدة تقديم صدورة من الطبيعة المخروبة المنادة

الايضاح تطلب المتروطوالواصفان ن خزينة الشركة ٤٣ هــــــارع

منع ایکا عن بیج المخلفات عن عام ١٩٨٥/٨٤ من اجولة متثوعة وخشب كسر وخردة حديد صاج وبراميل مس وبراميل مستهلكة وبسيسكوبت مطحون وعجيئة بسكويت ومغلفات

## بعزرعة سجن القطا ييع بالزند

بتقديم طلب مدموغ ودقع خمسا حنيهات بخلاف ٥٠٠ مليم المسرة بريد على ان يرفق بالمطاء تأمسني

### لادارة العامة لرى القربية ط يرتقال صيفي يوم١٩-٣

ومعهم سيارات مفاقة راسة الاصناف والواصفات من

الشركة المصرية للاغذية

### السيت الوافق ٢٤-٣-١٩٨٤ عن عملية انشاء وحدان مبائي بغرض استغدامها ورش صفرة بهنسان الإدارة العامة لرى الفريية •

شروط او قبود وغیر مرتبط بأعمال أخرى وكل عطاء يخالسم دلك بكون للادارة الحسيق في استبعاده وعنم الالتفات السي وللادارة الحق في قبول او رفض ای عطاء دون ابداء اسباب ٠ -177 - 3A مديرية الاسكان باسموط اعلان مناقصة عامة الكولى القطاعين

طهر الايام الوضحة قرين كل من المليات الاتية تـ ♦ أولا يوم الخميس الموافق ٢٢-٢٢ عن العمليات الاتية: ١ ـ انشأه ٢ فصل وسلمدور أرض يدار المعلمين بأسيوط ٢ ـ انشاء ٢ ورشة ( الورشة مسطح قصل ﴾ يعدرمنة الامامعلى ين ابي طالب باسبوط ٠

٢٤-١-١٨٤ عن عملية د

١ - اتشاه مظلة بعادم

ديروث الثانوية بنات ( يسسط

صلین وسلم ، مرکز دیروط .

بلغ عشرة جنيه

ويمكن الحصول على عقب كا

سلية بتقديم طلب مفعوغ وسعاد

عاثة عليم أجرة البرينويقدم

(( min ))

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط بطاءات ثفاية الساعة الثانية عشرة

الرابع وطي من يرقب التقدم مطاء دأخل مظروف مقلق باسم المسية رئيس الركز في الوعب والكان المعديين وسهه البطانة الضريبية وشهادة سابقة الامطل والتسامين الابتدائي بواتع ا بر ٣ ـ اتشاء ٢ فصول دورأرضي يزاد الى و بر في حالة مدرسة الإعمادية الثانوية بموشا ألعظاء وتطلب كرامسة الشروط ثانیا \_ یوم السبتالوائق والواصفات م ادارة العقسود بلغ اجتبهات لكل غد من البنود

# وزارة الصناعة

Balestrini

متأضة عامة عالية رقم ١٦ لسنة ٨٣ع٨ الالية المياه بناحية ( يجيرم - مصطلى - كفر اينهس - كفر طه شيرا ) ٢ - مظلمة تاكس بناحيسسة ألوكلاه التجاريين عملية تحسوبل ماكينة الروتاتيف ( كسولج ألد باور ) من طريقة الطبع بالرصاص ( تيبو ) ال طريقة الطبع بالواع

المظروفان داخل مظروف وأسي مختوم بالقسمع الاجس ويكلب عليه اسم المناقسة وكذلك كاريخ الملسة وأسر الهيئة المانة الستول للطابع الامرية باسساية الاعارة العامة للمستريات والمعازل م

ـ يجب أن يصحب كل قطاء

يزاد ال ١٠ ين مع رسو المكلمة

They lead to Been They



Büllering

HOLZ HER

**FUNCE** GERBER

MAPPE

الهيئة العامة لش المطابع الاميرية التيل - بجوار كويرى امبارة فينة المسسريات الخارجية تطوح الهيئة مي منافعنت عمه بين شركات القعاع المسام

من طهر يوم السنسبت الموافق ٧ ابريل ١٩٨١ موعدا للتماأطاريف - تطلب كراسسة والمواصفات من مركز بيع الطبوعات المكومية يسيدان الاوبوا على طلب علموغ فئة ١٥٠ عليمسا ﴿ مَانَهُ وخسون مليما ) ظهر سداد مبلغ وتدره خسون حيها للكراسي الواحمة • أحدمها اللبوامسسقات الفتية والكتالوجات والتسامين ويرمز له بالمرف ( 1 ) والثاني بالاسسمار ويرمز له بالعرف (ب) ويوضي

### **经验的** the Party and the الارتباط أو عب مصمور بالتامين الامتكائي غطلوب واستسماء 18 وكلاه تجاريي سسوف لا بلنات

لري اسوان تعلن الإداره العامة لرى أجوان على مدفعية السليات الاتية ١ - الاحجار السنوية بالتطلة تقتيش دى اقليم كوم امسو عام \*\* 1940\_AL ٢ - الاحجار السنوية بالتطلة 

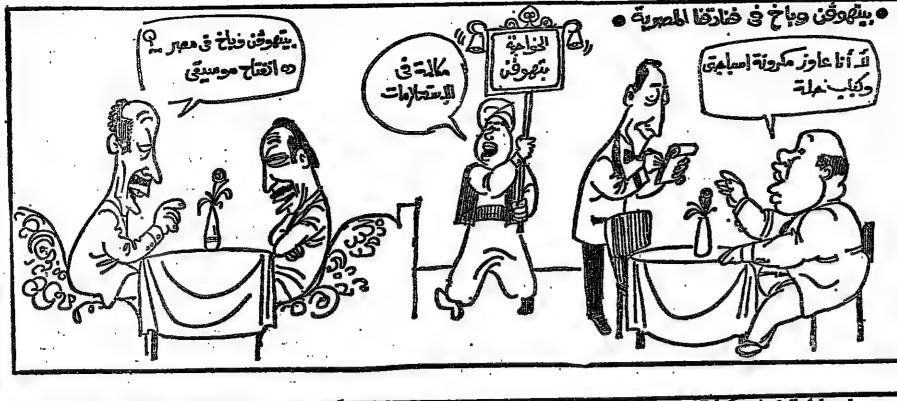
- كوم البو جلسة الغيس الوافق ١٩٠١-١٩٠١ وذلك في لمسمة الساعة التائية عشرة ظهرا وتطلد the state of the said the said مليم ﴿ مَالِكُ وَخُمِسُونَ مَلْيَمِسِا ﴾ وقيعة الطلاء جنيه \_ غيب - estang - oles جيه وماكنان وغيسون مليها وال تكون السعار العظاء كل عظ غير مشروطة بلى شروط او قیود وغیر مرتبطة یکی اهسیال او مناطق اخری وکل مطابعتالی

## وزارة الري الادارة العامة

· VAALLA ٢ - ترع العثماثش من الترع والمسارف العومية للمتطلب اقبلية متنسات أسوان الغريسة دى أسوان بريد الغسران فيق وأى عقاء لير عصعوب جسائين ولاء الديد الا واحد في

## علا الله لا يلتم اليسة ديكسول للمبلط التي كي الد ويقطى تقهم بالمالة الأميية













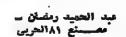








ايراهيم مرؤوق عيد - روض الغرج



د. عصام بسطوروس



الخرج كمال الشيخ بريشة رضا التمنهوري ـ فعر ثقافة بسوق



غاندي بريشة محمد المالكي التقرائي الثانوية

لى منتخب أهلى وجنويرة الأردن

وه في الدقيقة ١١ .. مدفرا

.. تبادلها علاء ميهسوب (( هات آ

وحد " لم عقدم داخل منطقسسة إ

الجزآء وأنفرد بالرش ولمبهسا

x اقيم أمس الاولى حقل عشاء [

ير ديم اسن ادوب سن هناه ا تكريما لبعثة الاهلى حضره الوزيس ثيل بنر يرئيس اتحاد الكسرة ا الاردى ورؤسياه الانتهاة البلاتة

ي مرح محملة الجوهري مارب الاهلي باته راض من الداء قريقه وان أحسن لامين المنتخب مسارت

هاشم والتللي ودنيق والصاحب

ب كان احسن لامبي الاهساي خالد حاد الله ياسامة عرابي خالد حاد الله ياسامة عرابي يلمب الإهلى مباراته المائية والاخيرة مع النادي الفيمسلي،

يطيسل ديدى وكاس الادده يوم

الترسانة ويلعب أولى مبارياته غدا

وصل أسن الايرهان قريق ["

مع أندى الوحدات أكبر السندية ! الدورة من السامة السم

ارضية داخل الراوية اليمشي -

الأردن على أن سمير لمن الكسرة أ بروهبي

الاسماعيلي

جميل .. قلمت الكرة من دفساع المان لمريق برومبي للنفساركي التنفي في مباراة التنفي من خط منتصف اللهب لل مباراة

الإسماعيلية - كسوقي عثمان

كرة القدم الرابية التي اليبت بينهج

آس بالاسماعيلية . كالت البية

برومين - أحرز الهدف كلودياج في الدقيقة ١٨ وفي الشوط الثاني

اضاف بيتاش وبل تلسون الكاني

ني البنيتين ٢٥ و ٢٨ • جامع

الباراة مترسطة المستوى واله ارتفع مسواها في الشوط البالي

لجنة الإعداد الاوليمية

مع ده عبد الاحد الأثنين

الاكسراك في دورة أوني المعا الاوليسية ، تجمع الليفة تكووة السامة الخاصة معه

العطيم عشرى ونيس اللجن

المائيوم بمناو تاس اليوم به

الستانف لجنة الامداد باللجل

الارليمبية اجتماعاتها يوم الاخسط

القادم لتابعة استعدادات الانطداط

الارليمية .. ثم تجتمع بستريئ الاعددات الرطنية المستركة في

وق اليوم التالي ( الالتين ) يجتمع

الحلس الاملى التسسينات والرجاضة الناقشة المستسمويات التي تواجه

ا مجلس ادارة اللجنة الارتبية مع د. عبد الاحد جمال الدين رئيس

الانطدات في أستمدادها الدورة

التسارط الارل ا/مساس أمس

فاز غريق برومين الناماركي

لعب التنخب الردني بعرص في أنجم الباراة .. وقد احتج لامبوء

للشساة والجيش النسالث يتقاسمان

بطسولة القوات للستلجة للملاكمة

سفرت من

الشوط الاول ، ولما تخلى عنه في الاهلى الاهلى

الهُدُفِينَ غَيرِ مَا فسساع من فرص

مثل منتخب الاهلى والجزيرة ":

عزت هاشم \_ كامل منيب ( امجاد

\_ يعيس الترك روهبي عبد الرحمن

﴿ أَسَعِدُ دَعِيبِينٍ ﴾ وتوفيق الصَّاحِبُ

ب عدثان التراد وعلى بلال ( عمسر كيالي ) وقراس القاضي ( وليسد

وَمَثُلُ الاهلى : احمد شوبير ...

حبدي أيو راض ومحبد حشهش

وحسام البدري واسامة مرابي \_

علاء ميهوب وخالد چاد الله ومحمد

عامر ـ مصطفى هبده وفوزى سكولى

( ضَّياء السيد ) ودريف هبد النم

الكريم أبو مياش وعاوته مسودة الرحال وتخرى محمد يو

و ألدليقة ٢٤ من الشوط

الثاني . . بعد سأسلة من التعرير إن

تقدم صمير فوزيهن اليمين وسندها

الارل للافرع الرليسيسة وادارات

الإسلمة يرميه ١٨ الملة و الاعلمادة

الركبات ١٧ الشلة ، ثم البحسريا

١٢ تشلة ٥٠ وذاز الْجيش الثالث

يطولة المستوى الثاني للجيوش ا والخاش المسكرية يرسيه ٢٢ تعلة

وقد فاز والبطولة القروية الاوزان

Upwied elet illings 1 alb.

عبائر من المركبات فرائه اللباية .

ومسائل السية حسن من البحرية

لنفيف الديابة ومصود سالم من

الركبات للديك وتراج عبده ومصد سبازي من الشاد للريشة والغلياب

عل الدرتيب و وعلاه السيد معيد

من العناع الجرى لغفيف الرسط

للركبات للوسط وخليف الموم

ورفناي حا ومحية متية عليوه مل

على التركيب ، ومصالى المتساوي

ن اللبأة للمرسط عايراهم جد

ين افالية لعيث العليل ، وإبراليا

ويوسف مالغ من المتناد لتول التقيل وفاتر بالبطولة القسروية كوزان

الستوى الثائي الاعبول : مسالعة

حسن. وأحية درويش ومعبود عبة

البدى وسعد فوزى احبه مراأساعتة

لارزان خليف الذباية والذباية ٠٠ والديك والريشة على الترتيب

واحدة على وعشام عبه السلاموجمال عبه الغالق وعادل عبه النبي ومحمه

سألم محنه ومنجح فيه البزيزوعية

المزيزعيد الخالق وجمال عبد الرحس

من الجيش الثالث لاوزان العنيف

ابر البد من البعربة الاطيسال

بيسراه لوب فوق عزت هاش

حكم الباراة : الحكم الدولي عبد

( مسمير گوژی )

الهسدفان :

جیری ) رزئیق جردت ( کانے

سعرين ) وهمام التللي وحلمي

فتع آلثفرات آلتي أسد

## الليلة .. لقاء صعب بين غانا والجنزائر في كاسالامهم الافريقية لاعبو غانا يستبسلون في محاولة للاحتفاظ بالبطولة .. وفريق الجرزائر استكمل قوته

تقام اليوم مباراتا الدفعة الثانية للمجموعة الثانيسة فيالاول للادوار النهائيسة لبطولة كاس ألامم الافريقية الرابعة عشرة لسكرة القسم .. تلتقي نيجيها مسع مالاوي السساعة الرابعة بعد الظهر ، ثم غانًا معالج إثر السَّساعة السادسة ( الثَّائية مساء ) باستاد مدينة بواكبيه التي تبعد من ابيدجان عاصمة ساحل العاج \_ حيث تقامم اربات الجموعة الاولى

رسالة ساحل الماج: يلعب اليوم ريره أن يمصو اثار مزينته الثنيلة أمام الجزاش، ولهذا فأنه لن يستسلم بسهولة وهو يمك غامات ستارة ولكن تتلمسهم الخبرة، والمتوقع أن يتمسن أداؤهم من مباراة الخرى · والمتهرية منيدة مهما كانت التتاثي ·

أيها الإفيال أحذروا المرون: تمس المنفحة الاولى لجريدة الاخوة الصياحية الصائرة صياح اعس رسم كاريكاتيري للاعب راسه راس أيل ، مصله بيبيه علم سلحل للعاج ويرتدي طاقعاً من « قاتلة » وشــورت وشراب الوانها ترمز الى الوان علم ساحل العاج • وعنوان كبيرة ساحل العساج ـ الساعة السايسة •• اتطلقوا ابها

ول الصقمات الداخلية خصصت لجريدة ثلاث مسلمات ، متها صلحتان متقابلتان بتتديم الباراة تحت عتوان على عشرة أمسية : النهاتي بين الفائزين • وقد هنرت المسريدة لاء

ساحل الماج ( الالميال ) من الماوأة سلس سيم الاعتماد على اوزهم وطالبتهم بعدم الاعتماد على توجو ، لاق متأسهم عدد المرة ليس سهلا وأن المللساء

حاتم زكريا

يعتصد غريق غانا عملى الاداء للتوى معاستغلال المهارات الفردية للاهبيه والتصديد القرئ لعبدالرزاق • بينما يعتمد الجنزائو على اللعب الجماعي والمرعة أن المركة والاداء واللعب المياش •

اما لقاء تيجيريا ومالاوي فهــو لقاء غير متكالى • • كفة تيجيريا هى الارجع من كافة الوجود خبرة الاهداف يعرز موتفهم على راس المجموعة الثانية \*\* وفريق مالاوى

رات بينهم وجاءت الاعداف والطبريف في مباراتي النفعة الارلى أن كلا منهما كانت حصيلتها اللالة المتداف ( ۱/۲ و ۱/متر ) واتها جميعا جاءتُ في التبوطية الاول \*\*\* ففي مبسساراة غمانا أ ونيجيريا احرز روسو وشيبوزور هُدُفي نيجيريا في المتيتثين ١٥ و ٠ واحرز اويوكو نتى همدف هَانَا براسيه في الدقيقة ٢٢ ، وفي ا مباراة الجزائر احرر بوعيش هدفا براسه وبللومي هدمًا من قليمة من ا

ارج ثم فرجانی • رجاءت ا

الامدان الثالثة في التقائق ٢٠ و [

كالم اليوم مباراتا البقعة الثانية

المجموعة الثانية في الدور الاول للمور الاول الامم للادوار النهائية لبطولة كأس الامم

الافريقية الرابعة عشرة لكرة الكيم

تلكى تبجيعياً مع مالاوى المساعة الرابعية بعد الظهر ، ثم غاثا مع الجرائر الساعة السادسة ( الثلمة

مَسَاءً ﴾ باستاد منبئة يواكبيه التي تبعد عن ابينجان عاصمة ساحل العاج

- حيث تقام مباريات المجموعة الأولى

الله كيلو مترا الدفعة الأولى في التنهت مباريات الدفعة الأولى في

هذه المجموعة بفوز نيجيريا على غاتا ١/٧ والجزائر على مالاوى ٢/معقر محطفت مياراة غانا ونيجييا

الانظار وكانت حديثالناس والمنحف

هنا أمس واول أمس حيث ظهــر لاعبو نيجيريا ( النسـور الخضر )

بمستوى طيب وحققوا اولى الفاجات

" أما مباراة الجمرائر الله كانت

من جانب واحد تقريبا بعد النصف

مماعة الأولى منها حيث لم يمستطع

اقراد دفاع مالارى بمبرتهم التليلة

وفي أول طهـــود لهم في الادوار

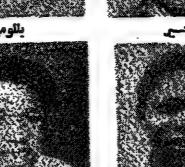
النهائية للكاس المسمود الاداء السميع للاعب الجسرائر فانقت

التجوم

مُالفَوْرُ عَلَىٰ لِأَعْنِى غَانًا ۗ الْ السوداء ) حاملي اللقب ••

### تمانا والجزائر لقاء صعب

يتظر الجميع الى اقساء غاتا للفُريقين • فَأَمَّا حَامَلَةُ اللَّهِ والجزائر على انه لقاء صعب جدا ويعد هريمتها امام ايجيريا لاينيل لها عن الفور اليوم حتى يتصدد أملها في المعود للدور قبل التهائي • وقريق الجزائر يعرف انفور على مالاوى ليس هو تهاية الطاف أهارة المطاف أَنْ قُرِيقَ مَا لاوى يسهل هريعته من وغانا بل ويفارق كبير من الإمداف • ولذلك فهو سيلعب النوم وكل قوة ولن يقبل الهريمة



مصطفى الحسن عبد الرزاق

ونشرت حسيتين للوحش وزينو ركتبت تحصمورة فتريق الانيال الميرين الفنيين لفريقي مم وهم يردون تحية للجماعير : الاتبال وسلط الماج مع صورة لكل منهما ] ولناء صعب عن مواجهة مصر وفي عوضع اخر قالت أن عصر تواميل في الفترة الاخيرة مسرتها العليمة الناجمة خاصة عبلي قَالَ الْوَحْسُ : أَنْ الْمِيارَاةَ هَامَةَ جِدَا الكلا الفريقين حيث حقق كل منهما إ قور واحد \*\* ساحل العاج ٣/صفر مستوى الإثنية عيث حقق الاهلى على توجنو ومصر ١/ميةر هـلي الكاميون ، ويتوقف على نتيجتها ا تحديد عن يصعد التي الدور النهائي أ • ويصنف عامة مازالت الفرصة قائمة لكل من ممى وساحل العاج أ قائمة لكل من ممر وساحل العاج القاسم سلاح المشاه والحيش الثالث والكاميرون •• وقريق الكاميرون المولة القوات السلحة الملاكمة على أريق كبير يقدم كرة حديثة، ولقاؤنا المحلة الرياض للقوات السلحة المعام سبكون غانة في حلقة الاتعاد الرياض للقوات السلحة على سبكون غانة في حلقة الاتعاد الرياض للقوات السلحة المعام سبكون غانة في حلقة الاتعاد الرياض للقوات السلحة المعام سبكون غانة في المحلة المعام ا ألعاج سيكون عاية عَي وتطرق الرحان الى مباراة غانا المنتسة البكرى • اليمت البطولة وتبديريا وقال أنها كانت مباراة أ " لأول مرة " على مستوين ، يضم معتازة ، وأن الفريقين ن المفرق | الكل الأمرع الرئيسية وادارات مدريه ٥٠ ومازلات اللرسة تائمة الاسلحة ، ويضم الثاني الجيسوش بالنسبة للمرزائر ونيجيريا وغانا | والتناخق المسكرية ،

> وبين ما قاله زينو المديد الفني لفريق ساحل العاج أن اور فريته ٢/مسار في مباراة الانتتاح العلي ثقة اللاعبين مما ميساعدهم على موامسلة مسجتهم المتصرة ومياراة مصر هامة جدا لمنا حيث الالنور سيركد مدارتنا للمسهما في للدور الاول •

مثلما هيقائمة الصر وسلحل العاج [

والكاميرون ، وذلك قبل مساريات

ينتشر ان يمثل قاتا : جوزيف كار - أبو أرئيت وجدورج المبتى ويابا أركو وكرام أيها - البرت أسأس وعبه الرزاق وابرى كوني - باترمان وممسطق المس

وسنل الجزائرة سرياح - جنوز إ رمنسوريو و تروش وللس سميد .. مواد وارجاني وبالوس - ورهوان وياجى وشعيب وهتاك احتمال لومبول ماعجي وين صولا للاشتراك في الباراة وينتظر ان يعلل ليجعيا : بيتر روفای - دبیرژور وکیش ومعد ابراهيم وشراواوي - كنجساي the alternation

ویمثل مالاوی: کلیست - ماری واياً ، ويتيوا ، وفسامانجوانا وشیمودزی - باتسون وییلی ا وفرانیا ( فوکا ) - شیکرنجی ومثيمنا وماجيكا ( اوموزى ) • ويعلن اسماء حكام الماراتين صباح اليوم • كالعادة • •

### وغفيف الوسط والوسط وخفيسف المتوسط والمتوسط وخليف التتيسل والثقبل وفوق الثقبل على التوتيب قرأرات هامة لمجلس إدارة رفع الاثقال

كتب ضياء الدين على . المدر الانقبال عدة قرارات بشسان الاستعداد الاشتراك في بطولتي بلغاريا الدولية الكبار من ١٠ الي ١٠٨١يو، والعالم النشتراك في بطولتي بلغاريا الدولية الكبار من ١٠ الي ١٠٨١يو، والعالم النشائية الني ١٩ الي ١٩ مايو م، كميا اعتميد العلس خطة عمل الاتحاد مع الدوب البلقادي الذي وشحه الاتحاد الدولي لاعداد الفريق المرى لدورة لوس

استعدادا لبطولتي بلغساريا والعالم



سكرتير عام اتحاد الاثقال

ان يقيم يفندق الاسستاد التابع الأكاديمية الاوليمية لاعداد الثادة. \* أن يشسطرك أن تنظيم تلاث دورات دراسة المدرين خلال المام الطالي بالقاهرة والوجهين القبلي والبحري ع وان ينسم بركامها لاعداد فريق للناشين تحم قرآرات اخرى:

هذا وقد اصدر البطس قرارات اخرى اهمها مايلي "ا المقاولون للاستفسار من الأس التي أدت الى عدم مستقر قريق النادى للاشستراك في بطولة كأس السويد الدولية يرغم موافقة الاصطد وصدود القراد الوزادي بالسقر ب \* ترشيح جميل حثا أمضوية اللجنة العلمية والبحوث ؟ وسمو حناً لمنسوبة اللَّجنة النَّفية ؟ ود. اسون تكلآ للجنة الطبية بالانحسياد الدولي -

بر أعادة تشكيل منطقة الوادى الجديد من " حسن محملة عبلي عويس وليسسنا كالوغريب مخلوف

في وژڻ الديك ، ومحسن مصط ومحمود عبد التميم للمتوسيط ، وابراهيم أو كليلة وماجد سليمان وُلْتُحَى زُرِيقَ التوسطَ التقيسلَ ، وَلَتُحَى زَرِيقَ التوسطَ التابعي ورضا البطوطى تلتقيل ، وجابر للوق التقيل -للوق التعين ... وقرر المجلس الاشتراك في بطولة المالم التاشيد بستة لاهبين يشم اختيارهم من يين الالاعبين في ضوء المبارك التجالية التي تقام الما الدار بنادي مختار ١٠٠ وقد يوم ٩ ايريل بنادي مختار . . كيلو جرامات على الاقل أوزنالديك المجموعة ، و-٢٥ كياو جراماهاي الاقل أوزن الخفيف للمجموعة ... بينها تختار انضل النتائج لباة الارزان ، ينسعوك في النجرية الدويثي ومختار مغتار ومعم محجوب لغفيف الثقي

عد النقبل ٢ وادم التلعي لتحت الثقبل ه خطة الدرب البلغاري أعتمد مجلس الادارة خطة عمل للدرب البلغارى والتي شارك ق اعدادها جميل حنا ومحمود طوى وكبال محجوب واهم ماتتم الخطة مايلي ؟ ۾ يقتمر هد

جنهورية معر ٢ ولا يُكلف بنصاحبة القرق المرية في الطولات النولية يد أن جول تنزيب القسرين التوس تلكيل في المسكر المتنزيي الدائم في باستاد القادرة يجولي

تمسادل اس المطة مع المرىبدن اهسبهداف في دورة الرمالكالتشيطية لكرة التسعم القامة طي تعسسادل الس المحمد مع المرىبدري السبيدة في الرب الرباسية التي المسادل السادرة والمسادرة والمساد خلاله أى من الرمين بعبورة جدية ... نقام السسوم خامس مباريات العورة بين المنيا والوليمي بأستاد الزمالك ابتداء من الساعة الثالثة بعد النابي .

ووامسلُ لاهبو للحلة هجومهم به وفي الدقيقة به صدد المسسائي لاصب المعلة كرة توبة من ماخسيل المتطقة مرت أوق العارضي وسلة بعده زميلة غريف الغشع من خارج المنطقة كرة معاجلة مرت بجواد المالم الإيس بدوق النتائق الاخيرة من الشوط اشاع مصللي أبو النعب مدالع المرئ التقسنم وزميلة معدوح أبراهيم فرمتستين اسهلتين وهما على يعلنا لتطوان من

رالناء صعب في عواجهة عصر -

والمتاولون انتصارات عنوية •

لامبى الغريقين بوجة طغ واتعمر اللبب وسط اللب دون التأورة على أي من الرميين 🗷 لَموة السَّلول وعاصم الرقيسةي الخشولة من العسسلة ع واحما اعيش ال العرى الغشوثة ع

القرض من في الدنيقة ٢ تقسلم والبادل التربقان الهجوج والمسطعة الوكناحي لاعب المرئ بالسكرة مج الونسيق ومر من يين اكثر من مدانع حتى دخل متطنة الجواة وسلد الكرة لوق المارضة يمظ كالبقة واحدة لبادل هامس الرقبانئ والشائي لامية الحلة الكرة لا ماحا وخدا إ متى دخلا منطق المرئ وسأت الرشدى الكرة الوباغ أمسطننت ياحنا المدانمين ووصلت ضعيفة الن بلة النظرس يو بعرون الوقت هنستند أداء لامين المرئ

مصام معيسن وصابر عينا وتبيل لدات النساداة ترية وحربسة

ومثلُ المرئ أأ معملًا عاضور =

حلم وسری جعفسسر بد کریف الخشاب وخالد این الفتوح وحاصم الرضديُّ ﴾ كامر. التليس ﴿ مَا احملاً حسن الثدائي ۽ - مان دسيري يا

> حسام غويبة رطى المصرى ومنيلا مبد اللطيف و حسين مبد المنم إ ومسيحتى ابن النعب - طارق سليمان ومجدى أطخ إ منحمنا طام إ والوشاحي ما احملاً بعيش وعلى حستى ( السعيد ابراهيم إ وسادح ابراهيم لا جمال جوده 🖥



## - اللحسلة يتعسادل مع المصسرى بدؤن اهسداف

مثل العلة ال زكى مبلا النتاح ...

وق النصرك الغالي هبك اداء

حكم المباواة حنيانا متصود بالم سالح وعاولة احماد علام وسانوح ضران سد وقد اثلو احمد حسن



المورديم والوكلاء التجارون مسالعطا فالموالخام

### المتيرادموا دصاغه لحسابشكات الميئة

و تطليك المواصفات والشروط مده اللينة منظير مدا ديل مائر عير للسخة عدك عطاء. جتقيم العطاوات في موعد عايته الساعة الثانية عدر ظهر يدم الثلاثاد ١١٥٥ به ١٩٨٤ بقراللمنة مصحبة بابتلاقه وكلاد والايصال الدال على شراد المناقصة. **خ**لق ما يَمْتُ للعطا وات الواردة بعد صرعدالغيَّ ر

THE REPORT OF THE PROPERTY OF

تعان الذكة عف حامرًا لتنف الرطائف المبيثية بعد وعد الذكاء عُمنةً انظام التعيين بعَطاع السرول =

. مشرف امن صفاعی ، والانتهامنان بدخرة فاعلالماله م رصال إ طفاء بنواند منور شادان به مناوان به مناوان به مناود المناود المناود

مشروط عسامسة وي ١- يشترك فالتقيم أو يكن من العَالمنين مين الوسكنوية ب كقت الباليات بالبرالسما علم الرصول على العنوان الحلَّى بعد صدر (٥-١) الكروام وساور واس في تا الريك و المثل معرف المعطاء ع رسن ادلاب الرف الفارة والدياس معان والعلام المدارة المعان الما في المفاقة معان ليرا الراسي البيان المناقع المعان المالية بالمعان المدارة المعان المعا

ه - سمَّ إِدْ فَا إِلْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ السَّمِينِ السَّمِينِ السَّالِينِ الْمِينِ الْمِينِ الم و الرقيات وفقا الازمة الدرية المروية بالولدان المال الدوالالت السند والمالته الأونجي ٧- يتم ايندالعينيف في مدائه ومدامات تعييد متحصة ٨- ٢ مُرَيدِ زَلَقِي النَّالِيِّانَ إِنَّ الْمُعْلَى الْمُعْلِقَ الْمُعْلِقَ الْمُعْلِقَ عُلَمًا المُعْلِقَ الم

دكلا المحسين على حسن سكرتران ومسطني السيد امينا للمشدوق الا ومينا لكرم الميلا عدوا ...



التدخين ضارج ــ ثا بالمبحــ

( الحريق ) وفرقة كفرالشيخ

عن مسرحية ( المجر الداير )

بجائرة الجدارة في الاخراج ،

وهم : حمدي الوزير ورموف

الاسيوطى وعبد الغفار عودة

وفوزی فوزی ۔ وق الدیکور

وحول } مصمعي ديكور على

جائزة الجدارة أبضا هم

مسرح معهد الفنون مؤسس جمعية الهواه

بحارلة للتفليطيها وتحقيق طموحاته

وِآمَالُنا ٠٠ ربِما لكون قد أَخْفَقنسها

ف استخدام بعض (( التقنيسات

الفنية )) . وأكن كُلُّ ذلك محاولة

للوصول الى أولى درجات السديم

🛊 وفاز ) مخسرجين

بخ وق النمنين عازت ٨ عنانات بجائزة الجـــدارة :

ثريا ابزامستم وزينب زكى

وسهير شسسكرى ولولا سرحان

ومرفت غرج وهناء عز الدين

وهند عبد العال وسرية عد

العزيز ، وكذلك ٨ ممثلين

من العنصر الرجالي ، هم :

احمد حسن وحسام الاتصاري

ورشاد جاد وسمي علام وسيد

زكى ومحسن غاثم ومحمسد

وقد نجحت الجمعيسة المربة لهواة السرح بالفسسل في تحقيق تواجعها الثقابي ، وفي تجاوز كثر

مناأشكلات التي تقدمندها مسارح المحترفين ، كمسكلة ( المثل ) ...

( وقياب النص السرحي ). فقدفدم الهرجان اكثر من ٢٠ مؤلفا مسرحيا شابا !

كما أن مشكلة وجود مسرح ثابت حنادلوا أيضنا . . الخسيروج بن

حصارها يتقديم مروضهم على مسارح الهيئات والتقابات المختلفة . فدمت

ثقابة الصحفيين الدهوةللبواه لتقديم

مهرجان مسرحى آخر 6 كما قبلم (ا مسرح الفرفه )) ومسرح الفسود المسرح و فقابة المن التمثيلية 6

ولبقى النقطة الجوهرية التى تحكم وبعى استعدا بجوسرية التي الم الخطوة والحلم والتواجد وهىالتكر الجديد والصياغة الجديدة 6 والتي

لاتخلق بقرارات او توسیات وانسا

تتخلق من خلال التجارب القنيسة المدوسة والثقانة والفهم الوادى

اطبيعة المرح ، فلا يكفى أن تكون

مع الستقبل .. لكن لابد انسا أن

عيلة الرويني

نستحق هذا المستقبل .. لتكونه أ

رافت مناسبة وتشد انتباء الاطفال

الشاهدين وأيضا الكبان ١٠ الاغاني ملائمة وتعبر من جو الزحام الذي أراد المخرج أن ينقلنا اليه وضاع

أخيرا . عدا المجهود الضخمالكي

يبذله مجموعة الفنسسانين ومحركن أ

ألعرائس ، يستحق الانسادة . . خاصة وانهم لاينتظرون شهرة،ولكن يكفيهم أينسامة الاطتغل في نهاية كل

\_\_\_ النساء ابو الحمد

00000

فيه العقل الصغير ال

دعوات معائلة .

وبصطفي السيد ، وحصـل

حمدى ردوف وكمال زهران

على جائزة الجدارة فالتاليف

الموسمسيقي والالحان ، كما

حصل } شعراء على مستوى

الجدارة مهن شــــاركوا

بأشمارهم في العروض وهم 🖫

خمدى عيسسة وعبد الدايم

الشاذل ومعمسيد عبد القاور

مسرح حقيقى ( لم يتحقق من قبل ) • مسرح للناس في لجممىساتهم •

يشاركهم آمالهم وآعمالهم ، ويقوم بدوره في معارك محو الاسةوالتنمية

طفسل مسسوح العسوانس .. جسسرج ولم يعسد

ارشاد الطّفل وتوجيهه لاتساع السلوك السليم وطاعة اسرتمومدرسيه حتى يصل الى بر الامسان .. هو موضوع مسرحية ( خرج ولم سعد )) للمخرج صلاح السسسقا على مسرح الموائس .. السرحية قصة أفين بكر وحوار وافاتي بغيث بيومي ، وفرائس وديكور نجلاء رافت .

الرجال الدين يسين المرابع عمر على يصر على المرابع الم

يحاول الطفل أن يجد ميلا ، تكنية

ستعرأ عضسه ءم الأألف

يقشل في كل الاحطال التي يعادسها)

لانه صفي جدا على العمل .. ويظل

الشرطة على الطفل • • الذي خسرج

وتتنهى المسرحيسة بعس

ألرنَّض ٥٠ ويتوه الطفل وسب

وايجاد الومي ه

سين فهمي في دورمحامي في فترة الثلاثينات بعدان كان شاهسة زورا وخيي

مسمات في مسرحيسة « امبراطور عماد السدين » « تصوير : عادل احمد »

موضـة الموسـم ٠٠٠ تمثيل شـخصية ((الحــامي))!

\* أصبحت الوضة هـ الم الوسم على خشبة المرح .. وشاشة السينماه .. تعثين شخصية (( المحلمي )) ؟ برعم الضجة التي أحدثها تعثيل عادل أما تشخصية حسن سيانغ المحامى في فيلم (( الافوكانو )) والتي وصلحا الى ساحات المحالم ! أما على المرحفيمثل النبج السينماني حسين فهمي في مسرحية أم براطور تعاد الدين في أول تجربة مسرحيسة له ، وفي دوركوميدي ، نسبخصية محام في فترة الثلاثات المام محكمة المجايات التي

حسن عبد الرسول

### - وراء الكواليس

الخر منازعات مسرح الحرية

أمام القضاء الستعجل: اليوم ﴿ صباح اليوم : تظر الدائرة سستعجلة الاستثنافية بمعكمة عابدين بالقاهرة عبرتنسة ألمستشار قيد الرحين عبد الطيم سليمان ، اخر التالعات بين فرقة الفسانين التحدين ومدارس ليسيه الحرية بعد أن قضت محكمة جنوبالقاهرة في ٢١ فيراين ١٩٨٤ بكن (( اطلان) حكم )) طرد الغرفة .. اعلان مرورة وهو ماترت عليه اخسراج فرقة الغنانين التحدين من مسرح يوم ٧ يونيو ١٩٨٢ . وقضت المحكمة بيطلان ما ترتب على ذلك من الله ع وأعادة الحالة الى ماكانت عليه قبل طرد الفرقة . بترافع في خلسة اليوم عن فرقة الفتانين المتحدين : اسكتدر بولس فيمي المحامي ، وعن مدارس ليستبنيه الحربة ( مالكة السرح ) : يؤوف احميند فطب

> طيب اسعاف لديولي بعد القصتل الأول!!

🛧 مساء الاثنين ، هذاالاسبوع، الغنان عبد التعم معبولي قبل الفصل الاول من مسرحية (( ديا وسكينة )) بارهاق شديد واحساس برغية في القيء ، لكنه تحامل عسلي نفسه واكمل الفصل دون ان تحس زميلتاه : شادية وسهير البابلي ك ودون أن بحس التفسيرجون بما بعاليه الفتان الكير . وعَقْبِ اسعال الستار عن الفصل الاول .. اتجه مدبولی الّی غرفته ، لیجد طبیب الاسماف فی انتظارہ ، وکان مدبر خشبة مسرح الجلاء قد استنجاء بعد ان لاحظ حالة مدبولي .اعظاء الطبيب حقنة مهدئة ، وواص اداء دوره في الفعيساين الثباتي

والثالث . ومرت الازمة بسلام . مديحة كامل تطلب وتفيي الخرج!

ب طبت مديندة كامل ٢٠ الف حنية ، فتوافق على القيام سطواة مسرحية (( دلوعة يا بيه )) تاليف نجيب نجم ، والتي يستمد لتقديمها بالشاركة مع فرقة الفتاتين المرين طئ مسرح محمد غيد الوهاب بمعهد بقي المسربية . وص الكفاوضات مع النجبة الس واشترطت تغيير مغرج السرحية . السسيد واضى ، بعغرج اخر . وافقت الغرقة ، وأسندت اخراج اَلْسَرِحْيَةَ الَّى شَاكَرَ خُفْسِ . وَلَكُنْ ..فتعا طبت منبحة كامل اخراء سهرا واحدا فقط ان تمثل ثب



· Suc

🖈 مديخة كامل

من الغرق القومية للثقافة الجماهرية ، شهادات السدير وحدارة ، عن عروضيهم في المهرجان الاول للغرق القومية اللي شاركت فيه ١٠ فرق على مسرح الساعر بالعجوزة خَلَالُ شَهِرَ يِنَابِرٍ . 🖈 وحصلت } فرق على مستوى الجدارة كفرق قومية

وهي : فرقة الاسكتدرية عن

### 00000 هواة المسرح في مصبر يبحثون عن المتقبل مع هواة العالم

الاسكندرية واسوان وبورسعيد وكفر الشيخ

تفور بجوائر مهرجان مسرح السامر

﴿ أَنْهُى ﴿ مَهِرِجُانَ الْوَنُودِرَامَا الْأُولُ﴾ اللَّى آقامته الجمعيةللمريةلهواة المرح على مسرح الطليعة ، لكنه أوقعني في مائك : الحرص على الإنتهاء للمسمستقبل والوقوف مع شباب المسرح من الهواة ، فلا حلول بدؤنهم ولا صورة بغير ملامحهم ، وفي نفس الوقت رففي ما قدمه المرجان من الام قديم وافكار وصيغ قديمه لم تستطع أن تمتلك مقومات همذا الإنتهاء أو تطرح تصوراً للامع هذا المستقبل . الله ، من الدخول مباشرة الى الشكلة ومثاقشتها ومحاولة ألبحث

معهم عن طريقة جديدة في التفكي ، دشکل درامی جدید لم نشاهده من فما الذي يريدونه ؟ ماهی افکارهم ؟ ماهی علامحهم ؟ يقول المهندس معرو دوارتموسسر جمعية هواة المسرع : لقد وضعناً منذ البداية هذا النساؤل المعنسا وقردنا الاختبار الصعب أن تكونكما

ثريد لا كما يريد لنا غرقا . . وبدانا فعلا خطوات هذا الطريق بالسمار (( الجمعية المعربة لهواة المعرس ال لتكون أول عمل تقابه معبر عن ١٥ الف هاو للمبرح في مصر ، كسبة حرسنا غلى الانضمام لعضوية اتحاد 🖈 د. فوزی فهمی 🖈 عمرو دوارهٔ 🖈 عبد الففار عودهٔ الهواء العالمي بالدنمارك ... لقيد كان الجهد النقابي هو خطوتنا الاولى في محادلة خلق مناخ فكرى وقنى والبحث عن صيغ حقيقية خامسة يناء ولقد حادثنا من خلال المرجان أن تتمرض لمساكلنا .. لقيودنا في



🖈 هرب الطفل الصد وكانت النتيجة الضبياع فم

النعكسة عن تعنيات وضحت فيهسا

الأمسالة المصرية وكأنها تأنيمن الماضي

السحيق لتبلو في الوابها المعاصر

فتبهج المين وتبعث القكر على التأمل والتعليق على اجتحة من الخيسال

اللبي يشفك الى الواقع ..مدرسة

جديدة في مالم الاشمسكال والالوان

يرودها : د . محمد طه حسين وهو يعزج فيها بين الاشكال والانفاع :

ذُكرتتي بالمفكر المثقف الثوري (أد-

ثروت عكائمة )) وهو يقول : (األمين

تسمع والأفن ترى )) . . وفي أعمال الفنان محمد طه حسين تمتزج الألوان

بالالحان ومن مزاجها تتراءى لنسط

الصور ، وقد أختلطت في لمساتهما

المحركة للمتأمب التي بجدها الطفل الشقى في الاحياء التي يعر بهـــــا وأن صديقه الكلب يرفضان واستنر الشرطة في بحثها عن هذا

تعيش اسرته في فلق لفيــ

الغلفل الذي ارتكب خطا بتركة اسرتة

لِدا المرحية ببلاغ في (( نسم

الشرطة )) عن اختفاء طفل صغير

خرج من المقرسة ولم يعد الىمنزله

ولتعرض المسرحية منخلال العرائس

ولم يعد ! المرحية السنحق المساهدة ... خرب المدرسة له ٥ لعسكم 

أستدكاره للروسة وويتصبعه يعلى والهي مكتوية واسلوب سلس والاداه 

بالزمالك .. وكان لا بد أن استجيب للحوته فتسعد عيناى بعشاهدة فنه الرائع ويسعد شخمى بلكه الصديق الوزو والفنان المتنى الجلد : احمد فؤاد سليم ، اللي تزدان احدى قاعات متزلى بلوحة فريدة من اعماله . ما أن دلفت الى (( قامةً اختاتون)) وصافحت حيني آول الرسوم حتى المملاق ثروت أباطه أين مسـ سبعت أثفانا متعددة القامات تبعث على الامل والتفاؤل في أضوائه سا

مدحت عاصم

والواقعية بالحلم الجميل اللى يلمو الى التغير الى الواقع الافضل . ولحية الى د - محمد طه حسينق معرضه ، ولهنئة له بعيد ميسلاده 940 خفق قلبي ثلاثا وأثا اشاهد حقل

توزيع جواثر الدولة في التلفويون \_ وقد تقلت حركتي في المسساء ولم استطع تلبية نعوة الوزير محم عبد الحميد رضوان موفور الشياب موفق الخطوات كي أحضر العفيل يومسفى وأحدا من الذين تثرفوا بجائزة الدولة التقديرية متلسنوات

وأستاذى أبراهيم دسوفي بالنس

لو أن للموسيقا عملاقا مثله يكانع من أجلها ه

خفق قلبي للمرة ألاولي واثا اشاهنا

أباظه اللى كان مثلا بخلقه الكريم في الثقافة والسياسة وفي الكرموحس الضيانة وكانت داره مقصد املام السياسة والادب وكنا جيرة في حي السياسة وادرب وت جود من المياسية الشرقية ... يوم المالان حصول ثروت اباظه على الجيمائزة لللت فرحا وسارعت الى التليفون حتى أكون أول مهنئيه، وأنا أهمس الاسد )) . ولكسه كان (( نائما )) فاكتفيت بالتية الطيبة .. وعندها تحدث نيابة من الحاصلين على الجوائر وذكر (( الكتاب المعرى )) 6 تمنيت

الرجال الذين يقابلهم في الطريق مقنع . وعرائس وديكون لب

🖈 ثروت أباظة التي كلمة الفائرين

لاستلام الجائزة وكانه احدالمربين القدامي وقد بعث من زوايا التاريخ ليطل على عالمنا واشراقة الفرحية

لشع من بسمته الطبية .. أما الرة الثالثة فكانت منسلما رأبت الأذامية الادبيسية كوثر هيكل لتقلم لتسسلم جائزة الدولة الني حصلت عليها أ وايقنت حقا انسا اصبحنا في مجتمع يعطي لكل ذي حق حقه د، وقد اثبنت كوثر هيكل أنها فيمسلسلانها التليفزيونية فناتة مبلعة ، كما انهسا في ادارتهسا

🖈 کوٹو ھیکل

الشمية كان متوافقا مع مناسب



الجدية والاخلاص

وقبسد خطت بالمتوطات التي تشرف طيها خطوات واهية مجددة وضمع الرها فيماً نشاهده ونستسم به ثم • • لمنيت لو أن القائمين طر يرثامج الحفل قد قدموا \_ وهـ ال حُفَلُ الثقافة الرفيصة \_ صورا مر الفن الرفيع من باليه وموسسيقاً أن ماقدمته من رقصات فرقة الننور الحفل .. وأنا من العجيم بفرقة



الغنون الشعبية ولكن : لكل مجال



~ 6 7 7 7 7 7 7

🖈 كمال الملاخ من قلب التاريخ !

يرفع الستار في بعضها في السابعة، و الثامنة .. ومسلى الاكتسر في التامنة والنصف مسساء . \*\*\* مسرحية (( السامر )) في شيرا الخيمة 🖈 على مسرح قصر ثقافة شيرا الخيمة تعرض مسرحية (( المسامير )) تأليفٌ سعدٌ آلدين وهبة واخسراج} سلامة حسن . كتب اشعار السرحية

★ شادیة وسهیر البابلی فیمسرحیة « ریا وسسکینة »

الم الدا الحرب و الوسول التي المحول التساء عرض مسرحة الساعة التاسعة عرض مسرحة

تقـــاليد مسرحية جـديدة

ر الذا تأخرت في الوصول الى مسرى البطاد بالتساهرة % بعد

ــعها (( ريا وســكنة ))

(( ربا وسكينة ) )، وسيكون طيك

أن تنتظر في الاستراحة حتى ينتهى الفصل الاول ، ثم يسبع لك بالنخول مع بدء الفصل الثاني هله التطيمات ينفذها محمد

حافظ مديرمسرح الفنانين المتحدين

خُفاجي مدير ألفرقة ان يعيد من

نظل عرض مسرحية ( ريا وسكينة » التقاليد السرحية التي كانت متبعة

في مصر من آيام مسرح رمسيسر

والسرح القومي ، باحترام موعد

رفع الستار وعدم السسماح لاحد

بالدخول بعد بدء العرض . وهي التقاليد التي تحافظ عليها كل



بمثل أمامها أساقي تقسي الوقت الم

شخصيعي أخرين أنا كسساهد لاو

معبود انتلماری فی مسرحیة (( حرم

الركايبي المحاس الذي يحقق امتية

حياته بالترانعاتام محكمة الجثابات

نحتى ولو كَأَنْتُ القَصْيَةُ .. وهميةً ا

قصر ثقافة الريحاني يعرض

\* صرحية الشمسائر الراحل

تجيب سرون أد (( اللبان الارزق ال غرضها حاليا الفرقة المسرحية بقمين

الشيخ الاجهوري بحدائق القيب

بالتاهرة إير اعددة واخرجها وصدي

أبراهيم ير ديكوي يروف الاسيوطي

موسیقی 🖬 محمد جاد ی بقوالاایمان

عبدالحمية ومجسدى عبيد ومحموظ

بنين وسامي مزوم واخالنا موت س بد وفرقة قصر تقسافة طنطا

العرض مسرحية (( بحكاية السال ا

الليف وأخراج الكالة احتراة الا وفراقة العن الثافة المحلة الكبرى وج المحملة

العرض مسرحية (( اللك هو اللك ا

الأليف مبدأللة وتوجع و الخصيران

\*\*\*

🦟 تعرض مسساد اليسوم وادة

للمسرح المتجسول على مسرح قصو الثقافة الجماهرية ببورسعيد وم السرحية بطولة ماجسنة الخطيب

واحمد ماهر وعبد الله استماسا

تأليف محمد سعيد واخراج جمسال

الشيخ سبق ان عرضت السرحية

على مسرح الجمهورية بالقاهرة كا

أربعة أيام مسرحية (( الجازية

صعلا الطنياري =

« الحازيه »

فى بورسعيد

« السان الازرق »

القافة الريحاني ( نهاية شـ

الربحاني بمثل التجم الكومي

حضرة المحترم )) قسم

يات سي وعلى مسرح

يمثل البطولة أمام (( الجازية ))

### ثم خفق قلبي صرة الأنيسة واكا أشاهد الصديق كبال اللاخ يتقسدم قوَّاد حجاج ، تلحين وغناء كــ النجريدية باطبساف من الثأثرية التلبغزيونية اذاعية جادة مخلسة مركز القالشية البحاري ۱۴ شنارع عسدنی ١٨ شايد شسيت - ميدان معلاء الدن اصرافيدي ٣ مثان محمره غالب محطة نصرا لي مشان / الهرمي ١٨١ سنام الترع البولاقية اخلوصحت ومشيراً

### \* adla L شركة مياه غازيه

محافظة سسوهاج ملن بين القطاعين المام والخاس , وريد السيارات الاتية : ... ا سيارة بيك اب بكينة طرد

384 MAG ٣ سيارة نقل حموله من ٩ ال ١٠ ش شاسيه او مجسسهرة بهامة الثانية فشرة طير بوم ٢٠٠٠ من ١٩٨١ ومكن الجنسول عل الجرادة التروط ومسا ١ اجليهات بضاف اليها ١٠٠٠ مريد ومشتوط ارفاق المنافع الم يم أجوة بريد ومشترط ارفاق

\* 3012 شدكة فلكن للبستون فطاع الهمات \_ الشتريات اخارجيه ٦ ميدان عرابي \_ القاهرة تعلن الشركة عن طرح المتأقصد

العامة اخارحية التالية : \_\_ رقم التاقصة ٥٦-٣-٣٧ خراطيم تمويق سفن **Bunkering Hoses** القيمة سره؟ جم آخر موعد فقسست الظاريف 1445-6-1 تسدد القيمة المحددة للمناقص

بالحجرة رقم ٢٠٧١ مسللا وأن بلتفت الى العطاءات التي ترد بعد

٢٧٤١ تي ٨٤ ا تنقد عنيا لينة التسفة -

وتسحب كراسة الوامسسفات من سرينة الشركة بالدور الاول بالمنوان عاليه م مع ضرورة ذكر اسم الشركة الاجتبيسسة التي يتم تقديم البطاء بالسبها " يتم تسليم الطاءات في أنصاه الساعة الثانية عشرة طهرا

ابتدائي ٢٢ من فيمة العرض اتحاد الاذاعة والتليعزيون قطاع الهندسة الاذاعية يملن قطاع الهندسة الاذاعي عن طرح مناقصة عامة عن عملية

توريد أسسسيارات : ميكسروباس ونصف إتوبيس جديلة بفس حاضرة خاقصة الرسوم الجمركيسة تفتع مظاريفها الساعة الثانيسة عشرة طهر يوم الاثنين الوافسيق ١٩٨٤\_٣\_١٩ بالإدارة المسامة للبشتريات الدور ١٩ ـ مبلسي الإذاعة والتليفزيون ويمكسس الحدول على كراسسة الشروط والواصفات من الادارة لذكورة مقابل سداد رسم قدره خبسونجتيهاعلما انه لل بلتفت الى اى عطاء برد بعد الماد او دون تأمين اجتدائي نووظ أو اللي يرد بعد العلسة الوعد فتح الطساديف أو التي أن

البطأنة الضريبية مجددة "

تعلن عن بيع كميات كيره

زجاجات مياه فازبة معية فارغة

سعة . ٢٥ سم؟ مكعب وصناديق

الماينة بمخساتن الشركة بابو

الغيط - طريق القنساطر الخرية

.. على ان تقدم عروض الإسمار في

بلاستيك عبوة ١١ زجاجة

مطــروف مظلق على ص.ب ٢٩ العقى فيميعاد غايته ٢٠ـ١٩٨٤ على أن يكون معفى حوبا بتأمين الوحدة الحلية لدينة

أبو النمرس ومركز الجيزة . نملن عن طرح مناقصة توريد ونركيب طلمبات أعماق ودق بني ارتوازی وعمل مأوی لها بیج\_ المتوات وقد تحسده يوم السبت الوافق ٢٤-٣-١٩٨٤ موعد فتسبح المقاريف بادارة العقود والمستريات بعدينةً أبو النبرس • وتسبحب كراسة الشروط من معيازن مجلس قروى المنوات نظير مسداد مبلغ ۵۰ و خبسون جنیه للنسخة ، ويسند مع العطـاء تأمين اجداثی ۱٪ يزاه الي ٥٪ عند الرسو مع ارفاق مس البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وللوحدة الحق في قبول أو رفض أي عطاء يدون ابداه اسباب بواقع ۲ ٪ او غير مرفق په صورة

انشاء مستشفى بالقنطرة غرب تعلن عن العملية عاليه : وقد تحددت الساعة الشائي مشرة ظهر يوم الشسلالاء الوانق ١١-١-١٤ مومسة لغسب الظاريف . وبمكن الحصول على الستندات من مخازن الدبرية مقسابل دفع

مديرية الاسسكان والتعمير

بالاستسماعينية

اعلان عن مناقصة عامة عن عملية

طنفت. لای مطاء غیر مصب بتأمين ابتسدائی قدره ۱ پر من ثبعة العطاء .

بالاسماعيلية

مع السديم البطاقة الفريبية ويطأنة تسجيل مقاولي القطساع الخاص وسابقة الاممال للجنة مديرية الزراعة

مشروع نحطاتا لخدمة الآلمة تملن الادارة المركزية للحطات الزراعة الآلية بوزارة الزراعة عن معلبة بثاء سور وقواعد خرسائية على مساحة قدان بناحية الفردان طريق الصالحية مركز الاسماعيلية لزوم انشاه محلة خدمة أليسة بمحافظة الاسماعيلية ويمكسسن المصول على كراسية الشروط والرسيوم بمديرية الزراعة بالاسماعيلية قسم الارشيساد الزراعى على أن يكون ذلك في خلال خيسة عشر يوما من تاريخه على أن يوفق بالمطيساء تأمين اجداثی قدره ۱ پر من جم السطاء وصورة البطاقة الشريبية، أثرد بعد المعاد المحدد

مبلغ ( ٥٠٠ ج ; بخسلاف ٥٠٠ مليم لن يطلبها بالبريد .

دمغة تشسسة ١٠٠ طيم \_ ولم

ويقدم الطلب على عرضا

1445-11-12NP1 FFYY - 3A

التيتان اناتاس

شركة مصر/حلوان

\* عضاء است

شركة الوجه القيلي

للفزل والنسيج

لجنة الشتريات الخارجية

التاقصة رقم ١٠٣٨ـ١٨ عن ١٢

والحدد فض مظاريفها ظهر يوء

ماكينة غزل •

تعلن الشركة باته تقرز الفاء

للفزل والنسج كفر العملو - حلوان مناقصية رقم ٢٦٨ تفتح -٣-١٤ عن توريد الآتي : ۱۱۰۰۰ کیلو ثانی اک ترسل الطاءان مسحوبة ببينة باسم السيد/ الاستاذ رئيس قطاع المستريات والمخازن كفر العد حلوان في موعد أقصاء ٢٠-٣-٣. وأن يلتفت الى العطاءات التي

وقد تحدد يوم الاحد الواقسق مقنسا

وزاره التعليم العسالي

٣٠ ش المبتديان بالقاهرة تعلن عن إجراء مناقصة عامة

لتوريد وحذات تخزين متحسسوكة

بالمخازن والورش وهواليب تخسرين

فابتة وكرامى منبحوكة وكذلك شمل

بوابات حديد مشغول مجلسية

بالصاج وجرليا حديد فوق القواطع

لحفظ الاجهزة والادوات الخاص

تعلن المسديرية عن طسرح المناقصات العامة المعادة لتوريسة احنياجاتها السنوبة منالتجهيزات وغيرها ثمام ٨٢ـ٨٢ يبن شركان القطسساع المام والخاص وقد تحددتالساعة الثانية عشرة ظهر التواريخ والايام المحددة فيما بعد موعدا لقتح المثاريف بمقو قسم التموين الطبي بانشا • ١ \_ يوم الانتين الوافق ٢٦\_ ٢-١٩٨٤ موعدا لفتسح مظهاريف الإدرات التـــزلية (ب) اثاثات

وللوزارة الحق في رفض أي عطاء بدون ابداد الاسباب ٧ - يوم الشمسلالا الوافق مديرية الشئون الصحية ١٩٨٤ موعدا القتحمظاريف الثاقصة العامة لتسبوريد عدو ٢ سيارة اسعاف مجهزة بنقالة •

وبطلب علماء كل مناقصية على طنب مسوع من قس التنوين الطبي بتنسسا وثمن النسخة الواحدة وشروط أي من ويضاف اليها ٣٠٠ مليم في حالة أرمنال العطاء بالبسريد . ويجب لإيقل عن ٢٪ من جملة العطساء وعلى متعهدى القطاع الخاصيارفاق التاقصات العامة لتسموديد (١) إلى الطاءات التي قرد بعه الوعه المعدد أتتع الطاريف · ۱۹۷۸ - ۱۸ ألخاس وسابقة الاصطل الا المدنية (جه) اطأرات وكاوتشات

وندور الرايع الساعة

ويمكن الحسول على كرأس

AE - YVIS

" I chock الجمعية التعاونية الزراعية الركزية بالبحرة الشروط والمواصفات تظير حيلسه عشرة جنيهات بعد تنسديم طلب 

تعلن عن طبع مطبوعات مقاولة القطن لمسمام ١٩٨٤ والشروط والنمساذج بمقر الجمعية شمارع الجيش بنعتهسور وجلسة فتسع انظاريف يوم السسبت ١٣٠٣ ولن يلتفت الى اى عطاه يود بعد الموعد المحدد او غير مصحوبٌ بتأمين ابتدائي قدره ۲ ٪ من قيمة المطاء \* 19A5 محافظة دمساط

مديرية الاسكان والتعمر

اعلان مناقصة عامة بين مقساولي القطاعين تعلن الديرية في التاقصة العامة عن عملية استكمال ٧ عمسارات اسكان نموذج خاص بالشسهأبية بدمياط - وقد تصميد لفتخ ألظاريف السيامة الثانية مشرة ظهر يوم السبت المرآفق ٢٤-٣٠ ١٩٨٤ بعقسر للديرية ـ ويقلب المعاء من الدبرية على عرضها أن يرفق مع العطاء تأمين مؤلت تمنة نظير سداد سلغ ٢٥ خسسنا ومشرون جنبها ويمكن الاطلاع على سومات بالديرية وملى ان صورة البطاقة الضريبية ولايلتغت برنق بالمطاه تاسين أبتدائي بواقع ابر وسمسورة البطاقة الشرب

وبطاقة تسجيل مقسدولي القطام

علدامع لكمل

شتباكات عنيفة في بيروت وجبل لبذنا

والله موشى أربو عذير المعماع الإسراليين أسى الى أن ياده في

ريجان يزور

الشرق الاوسط

كارتر يطالب ريجان

في مغاوضات السلام

بالشرق الاوسط

واشنطن \_ وكالات الإتباء :

أكد الرئيس الأمريكي السيابق جيمي كادبر أن الوسيلة الوخيدة

لأحراز تقدم فجو السلام في الشرق

الاوسط عن تدخل الرئيس ووقالد وبجان بصفة شخصيتى الماوشات.

يوقال كارتي في تعريحات أدلى

امس أن الجكومة الأمريكية المُعاليا

سوى الاشسستراك في سلسلة ،

لم قعمل شيئاً في الشرق الاوسد

النكسات البالغة الخطبورة كما

الرئيس وبنعان له بجراز أي تقدم

واضاف ان الولايات المتحدة الم

تغلت مراحدي مستولياتها الكبري

في الشرق الإرسط وهي التقسيد

ومعارسة انعورائر وأقناع لنعقبق

قِرة دنِع نحو السلام ق حسف

اللحنة المليا للسياسات

قانوني التأمين الاجتماعي

كانون تعديل قانون الست

« نقية النشور ص ١ »

الشروع فوراً إلى مجلس الشـــمـــ كافشته في حلساته القائمة واصداره في دورته الحالية

كما والقت اللجتة على شرو

التفائلة .. بقيت التديالات

اطادة النجلس الاعلى للقضيسة، باختصاصاته كامليسة لا كانت طبية

قبل عام 1979 بالاضافة الى الترير العضالة اللضائية لامضام الثقابة

العامة حدد سيترش الشروع على اللجنة الووازية الشريسيسة يوم السبب العادم لمهيدا لاحالته ايضا

وصرح الستشار عادل عبد الباد

وزير تنسيون محلس الوزراء أر

التأسينات مدم المساس لمستادة

التأمين الاضافية الوحودة حاليه

او التي الشا مستقبلاً بشرط أن

بعثمد المستحوق على موارده الخاصة

دُون. بنويل، وأو جزايلًا في ألوازنــة

المامة للفولة أو أي بند أخر بخلاف

مباوك وليتن حمهورية كعيز الدبية

عرفتي فيلم (١ الأغوكاتو ١) حرصة على

حسرية اكتبي في مجر ، وقامواً وتعليق نص البرقية ما بالدوسة

مِعَىٰ التِّيَّ إِلَّا كَعَرِفَةٍ فِي قَارِيحَهِـــا

فترة احتربتا غبها الخربات مثل

معلم الفترة-التي تعيشها والنسأ البلد الوحيد الذي تعسادر ضه

وفي المشاه المرش .. الاعوالان ا)

ق في وجود مخرجة رادت الميمي الذي ذان به ساعز بالعمسس الي

مضيرة بولتينجه القالك حرم العسم

من ان يعد له مؤسس سمعي

السود بجميع الاطلام الاحرى الس عرضت في الهسرجان - وإن اليوم

النالي لان موسيف مسرس ملم

الأكلوبية الشعرع معمد حان

وتعشوص الأجورلين من عالل ال

المعيلم منعيلة محمهمي الطائي

والمتقد وأب سره التحاسر م م مختلف إنجاسيات أر المتلمين المعربين يعيران من الانحاسات السيمالية الماسرة ال مقر ه الم قام بتغاير الغرج محمد حان واعلى معرف المدالة المداسات الماسرة المساسات

عن طيف المستسرح دانت ألبون بسبب ميويات يواجعها صلمه أي

مسر وتبنى أن تعل خدةالمسوبات تم أهل المكروبور ارتب الرقة المرى مسلم الحمية سمنة الذي

مقب بذكاء قالا : أنه مند أثنات

قبلم (١ الأفوكاتو ١٠ والنفط المدرج

(ا الاقوكانو أأ لا دخسل المعاوسة

المعرية بها وار وزارة التقسافة

الميزية على النكب فسائد سنرض

الفيلَم وهي التي قلمت ما تألله الى المرجان ، وأن الممالة كلما

لا ليدو قطبية خاصة • لكن عله

التقاسي لم تحقف من الوقع السيء

الذي بوكه وقد خبر المشاكل التي اعتبت عرضي الفيلم في معر ولبرط

هذا هو هو جيسمتاري مهرجان

برلج السيبالي يسيب اللغسية

التي رفيها يعن السادة المامين الذين يفتوض فيهم الهم أول من يدافع من حسوية الفكر والمراي - حتى ولو كان هله الرأي معالما

لوجية فالرهم بدوما مهنية المعاماة

ألثى تشرخت بالانتساب اليها فبل

اشتغالي بالمحالة الأمهنة الراي

والراى الاخسر للخالف ، لعلهم

يدوكون انهم كالوا سبية في الارة

جو كثيف من المرج بالنسبة لوفا ممر أن موزجان الساق دولن والل

المرين الليم جفروا علة البرجان

كما الهم يغير حق القوا سنطية من

النك حول القيند الطع المرة النبير في معر ؟ رهر اسميادا تركيم ما كان القام علم ؟ (اله

to aumit (1 things of 1 1 mg

الى أحد والمؤ من يستر بدرية والمؤتف الرئيسة بدرية المؤتف المؤتف

المتم من العرض م

سعوبات الني باحيد داد

محمد خسيان الخطاط اداواسم

حربة التميير- .

بة في بقر الهرجان ، فعدت

الى مجلس الشعب لورا . ٠٠٠

اللحنة تررت بالسب

اشتراكات الاعضاء . .

تق تعديلات

فيتسوية القضايا بالاستاسية وخاسا

مشكاؤت الضفة الفربية وتطيب

بالتدخل شخصيات

« يقية المنسور ص ا كا

الاوسسط والتي قد نصيطي فؤلا أخرى في المنطقة بالاسافة الينفقة

القسوات الامريكية المتمركزة على طهر سفى الإسطول السامس امام

(( بقية المشهور ص ١ ١)

الاشتراكي التقدمي الدي بشرعهولية جبالاط

منبعد اجراء معسادتات مع

الرئيس اللينائي أمين الجميسال

في جنوب لسار رمم الفاء الانفاق

واضاف اربنز في حسيبت

التليغزيون أن انسيحاب العيشر

الاسرئيلي مرتبط جالتوسيل الى تدابير أمنية تعلى الاسرائيليين

عام فستالي اسرائيل بمسسد غزو

استقالة سفر لبنان

بالارجنتين احتجاجا على

يروت ـ أرفيدپ . دكرت معادر وزارة الخارجي

اللبنائية أمس أن أدمون خياط

استقالته منك عشرة أيام وقبلتهما

غر النسان في الارجنتين قد

واختانت المصادر انخياط طلب

ي حطاب استقالته اعماءه مهمنصبة

بيب معارضته لالضاء الالمساقي اللبناني الامرائيلي واجراء معارضات

مصرع اسرائيلين

واصانة 10 آخرين

في انفحار انويس

قرب تل أبيب

تل ابيب \_ وكالات الأنباء ؟

مین فی اتوپیس امرائیلی بنیشا

صحصين واعطبة ١٠ آخرين

رات احداد أن حالة خطرا ... وقال وادير اسرائيل أن الشعنة

النامسينة قد الغبسرت بيشها كان

الاوتيس يستعد العادة العطة الركزية في المندوة به

وأنباف ادالانتجار أسفر اليشا من تنمر الاوييس بد وقد م تقل الجرمي الى المنتشفيات القريدة

بينا أمتقلت السلطات الاسرائيلية

. ٢ فلسطينية الانستياء في تورطهم

حادث من نومه داخل اسراتیل منا

ديسمبر ألاني منامة انتجرت فنبلة

في سيود الرييس بالقناش واسغر ذلك من مفرع سنسته ابراليلين

ذلك مر مفرع منت اسراليلين واساية ؟؟ اخرين بجران . وقد اطلت منظمة ابر نشال هستولينها

ويمد ملة الانتجار مو اخطر

الفاء الاتفاق

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* وحدة إسرائيلية تعبر نهر الأولى

علامظ

فسرت وزارة الداخلية ذان

يوم ظاهسرة اختماء المسفار

والكيار بان نصف الذين سير

الصحف صورهم كل يوم يتر لور

النصف الآخر يعود الى الأسرا

ولكن الاسرة لا تنشر خبر عودته

وهيكذا فلا مشكلة حناك

قدرا لا ياس به من الواقعيث

والمقسولية الا أنه في مفتع

فعاؤاتا تشعر بالنعسة الم

الاطلام باختفاء طفل أو فتاة أو

ربما لو تابعت احوزة الشرطة

حالات الفياب واستونقت من أن

احسطابها هربوا من بيونهم

ميحض ارادتهم .. وربما لو

العمت عودة من يمسود منهم أ ويمثت بها الى اجوزة الإعلام التشرها مدريما لو فعلت ذلك

سانت هوينا ان وزارة الداخلية تستّط

لان تبعد مخاوفنا بسهولة اذا

هي أصدرت كل شهر بيانا

معدد حالات الفياب التي أبلغ ا منها الواطنون موضحة الحالات ا التي تبين إن اصحابها حربوا

ذلك سيعنى بساطة انم

وجادا بمصر هؤلاء الفائس .

ب مثلنا .. تهتم اهتماما كبرا

عبد السلام داود

\*\*\*

الحمل : ٢١-٢ الى ٢٠٠٠

واع أن ما تطلبه لا تجده دائما

آلتور : ٢١-١ الي ٢٠ـ٥

مضايفات في الممل يحسن الا فظر بعيدا عنها هذه الايام أم

الجوزاء : ٢١-٥ الى ١٠-١ أ

مسورة معتعة وبعدها تسققةالعمر

السيطان : ٢١٦١ الي ٢٠٠٠

المحتم المثان للسرموكتم بسرتعسه الاسعد تر ۲۱سلا الى ۲۰سا

الرك للانى هناك انساء أنضل العلواء : ١١سه الى ٢٠س٩

السعادة ليست امتلاك المسال

المقرب: ٢١ - ١٠ الي ٢٠-١١

الوعرفت مايقاسيه عيرك خفعتمن

القوس: ١١-٢١ الى ١١-٢١ أ

الجدى : ٢١-١٢٠ الي ١٠١٠

الدلو: ١١-١ الى ٢٠٠٠

مكسب وتين يتدفق عليك الحوت : ٢١ـ٢ الى ٢٠٢٠

كلرخ لعملك والا استاء روساؤك

كارمن موتو القرقة العربة النئين الشعبية ورفس حرف من القصفة، تكبية فؤات

يرجاء الحجر متدعا ت ٧٧١٦م٨ / ٨٥٥٢م٨

کار بیش مسولت آلد بیبسر ملی کرون حول ما ملید السود و : ۱۳۳۱ ا معد العاد ما کرم معدد ما محود الدر منالد طالد مرحت بعر مساوی حسن التری وقسرالا مید

النيسل جسارت بسالاس وينش البير اول بسالاس المربي البير اول خريق المسلمي و 1700.0 مم مربي المربي المربية المربية

ـــو الانسداس

عنتصف شارع البرخ ته ۲۰۲۲ م

س التعن – مجدى الجميش أصمت وكيد – حروة عد \_ تكية فؤاد – مرفت بدر بغيس الطمن ـ مرفة حي ليدوية – فوركسترة – مقم فاخر – خدمة ممتازة ،،

وسنحارى سسسيتي

يطرها الجديد يتهابة شارع البرم بعابة طيخ سعر

استعربة المحراري ت ١١٨. مد مـ ١٠٠٠مؤ لا تعلق يقضله أجمل ليالي المعر ، مع المن الشمير

POJAJA

أثت يخير ما دمت تتقي الله

الى بيوتهم -

شكعية والذين عادوا

حلوفنا كلما طالمتنا أجهسيز

ق الصحف 🚛 .

المتوجب القلق ...

ورغم أن هذا التفي

ميوتهم بمحض ارادتهم هربا مزا

طروف أسرية لا يظيمونها ، واز

عملذا مسم لكم

حسنة سليمان عصصطفي الني ببينهرت بتمثيسل ادوار الوضيفات . عادت لتشاطها الغنى بعد فترة الحسداد على زوجها الالاني شوار سسمبرخ الذى اشهر اسسىلامه وتسمى باسم محمد عبد الله الهدي

تستأنف نشاطها

<del>\*\*\*\*\*</del>

تحويل اوبرا ريجونسو

الى مسرحية موسيفية

نحويل الاوبرات الكلاسيكية

القديمسة آلى مسرحيسات

موسيفية رافمسنة . يجرى

الان تعويل اوبرا (ريجولتو)

للموسيظار العالى فيردى الى

مستلى مسرح أوبسوا ولأية

ارجينيا . سمبق ان تعولت

أوبرا مستدام بترفيلاي الي

التهت نهاية جديدة وهي عن-

صبرى نسسالامة المليم

بالبرنامج العسسام ومدبر عام

التفريب الذائة عاد من النرب

بعد القاء عدة محاضرات في

عازف التشيلاء مصطفى

تاجى بعدم حفلا للموسسيفي

الكلاسيكية في نادى اسبورتثج

أمينة رزق

مسلسل إلف ليلة

🚯 امیتة زرّق تطع صیاخ

اليوم الى سيلطنة عميا

لتمثيل دورها في الجزء الثاني

من مسلسل الف ليلة الذي

سيعسر هناك بأسم (سنعباد)

د١ حلقة ليعرض في رصفان

بهجب واخرجه احمد السكرى

وكتب الجرء الثائي معفوظ

عبد الرحين من اخراج المخرج

**⊙**❖⊙

للاسسنان بكلية دار العلوم يجامعة القامرة لعلاج طلية

وطالبات الكلية بالجيان

العيادة نم تجهيزها باحسات

الاحفرة للعلاج والعشب

والخلع والاشتسعات . اختير

للمهل بالعيادة الجسيديدة

رامج سياحية للشباب لزيارة

مدينتي الأفصر واسوأن وكذلك

زبارة جنوب سيناء في اطاق

برنامج (( اعرف معالم بليك ))

بأسعار رمزية تتناسب معكافة

الح والمسلاهي الليليسة

ابو الندا ت ١٧٧٠٨

على مستظم الليل بالإمالك أحيد عدوية ــ حالة الميكل

غانن فسرود \_ فورا \_ فايد محدد فايد \_ غيرة \_ أواد اغلو \_ فوركستر أسويرستادة

كازين

الدخول والستويات ب

الدكتور نبيل العطار .

ر ۾ مصر للنسب

🖨 افتتحت عبادة حدددة

الاردنى احسان رمزي. ـ

كتب الجزء الأول احمسه

الإعلام الخديث .

بالاسكندرية ميي يصاحبه على البيد

سرحية موسيقية رافعي

القنبلة الغربة على تاجازاكي

سرحية بوس

😝 بدات في امريكا فكرة

فنانة فرنسية تقيم معرضسا لاعمالهــــا في المسريديان

 الغنائةالفرنسيةفيفيان مارسكو وصلت
 الغاهرة ونفيم معرضالإعمالها في فنسسدى المارديان ابنداء من يوم السبت يس عشرة أيام ، تعصيصة فيفيأن مؤتم ا صحيا في العندق صباح اليوم تتحدث فيه عنمع ضها واعمىسالها العنبة ، الغنانة ارملة مارسكو رئيس مجملس الادارةالسابقائيركة مربدبان العالمية الذي بوقى متقعدة اشهر بعد صراع طويل مع الرض .

> دىسوم جمركيت على طائرة ثادي القضاه العائدة من العمد 📵 دفع ركاب طائرة فوج نادى الغفسساة العائدين من

طفيفة للغ حفل عشاء بمناسسية يوم الهند بالسوق . تشسسترك حفل عشاء بمنآس الهند بشكل كبير في سسوق

و في حفل بهيسج بنادي الفساط بالزعالك عقد قرأن الانسسةوحسية عبد الخالق ـم الاياميد الخالق عبدالحميد

 ناتب وزير التجارة ناليند ب ١٠ سانجها ومسل القاهرة امس . يحضر بعبد غد افتتاح سيسوق القاهرة الدولية بادفن العدوفريمدينة نصر ومسا، نفى اليوم يقيم يستعمل في الس القاهرة الدولية مسلا العامة والعامل ومسائع الاغس

وعلى الراقد محمد محمودعيد الخالق بألقسوات

شيكاجو:

• اصيب فاقد الاوركسترا العمرة ١٣ الغا و ٢٦ جنيها و الامريكي السبير ليوناودار رسومًا جعر كسسةً على . وَأَ سَمَانِنَ . ١٥ سنةً جهاز فيدنو وبعض السمع طبه عدم سما من الكوربائية ، همذا هو الفيلي بعد الانتهاء من تقديم حصل معدل للرسموم الجموكية تم موسيقي في شيكاجو امام القيز تحصيله في تاريخ مطار القاهرة وستمائة متفسيرج ، وقالت

معدده باسم السنشفى التي يرقد فيها برشتابن ان حالته التفسية مرتقعة وان اصابت

• انتجت احدى اكسركان الهولندية جهازا صغير العجم والابخرة والواد الضارة بالصحة

حيث تعرض ٢٤ شركة هندية أيستخدم في امتصاص الروائع انجليزية في الهند المخدرات في نادئ روتاري الاسكندرية 🙆 نادی روتاری فسرپ الاسكندرية قام السباء مع أثلواد محمود عيد مدير امن

الاسكندرية والعمي باسن فائد مكافحة المخيدرات السلى القي محساضرة عن الخيفرات وشرح مدير الامن طريقة الكافحة التي أنت الى فسط ١٤ ففية هروين خلال العام الماضي . أسـ شرحهما بعينات من المخدرات احضراها معهمهما عن مكتب

تُلقَتُ حســـنة دعوة عن اسره

تشيكوسلوفاكيا لزيارتهم مع

زوجها الراحل القيم

أبنتها مريم ( ٢٠ سنة )

## اخبار الناس في العيالم

کریسنی علی چائزہ

السيتما البريطانية

عن قيلم ((حرارة

ورمال ۱۱ السنى

صور ی الهضد

مكافحة المغدرات باذن خاص من

اللواء عادل استماعيل مدير

فنسابق

وه.٧.٨ النسادي الليلي

ه.۷.۵ انتسادی انت آزوگوند بوسا عشبساد رافعی

اشهى الوجبات

مرجان

بمطعم اسماك

بالبُنش كوب فتق نسان استهاتو ت : ۱۱۱۸۱

أفندق سيسيل

الماحث الجنائية .

ونعوم فيه جمولي

● قرر الالساني يوهانس فيرنو المعروف باله أشهر موب للحيرانات في العالم وصاحب اول عدرسة داخلية للكلاب في

المانيا القربية تطرير طريف معاملة الحيوانات في مدرسته ورفع شعار جديد وهوالتدرببدونتقاب . مدرسة فيزونتحت ابوابها منسسل فلاثين عاما لاستقبال كلاب المنازل الدلك وكلأب الحراسة العسسروفة بالتراسة

- TE أبئة ربتا هيوارث الطائفة الإسماعيلية ... مقائدها وعاداتها ده وهي الطائفة

التي يتتمي اليها والدهــــا الام

السينما البريطانية الراحد على خان . المثالة ال

سمين على خان

نيويوراء :

بالزمالك ويشب ومحمد رياض وسيد سـ آلدين وسمير فؤاد ونهى طوبيا سليمان وفالب خساطر

لا تزال البعثة المرية لاكتشاف وشراء الياميش عجوب لركيا بحثا من الفضل أنواع البندق بعد انتوصلت الى أجود اصناف اللوز والجوز ، وقد ابرقت البعثة الموزير التموين بانها أنهت جولتها في الاناضول ثم اقامت خيسامها علىقمة جبل ادادات حيث تستطيع بالتلسكلوبات الالكرونية كتشاف وتصوير حقول البندل بالانسمة تعت الحمراء ، ومن جانب اخسر بلوم رئيس البعثة يوميا بغزفزة ؟ كيلو بندق عينات .

للحد من الكحوليات عند الفرنسيين بدأت الحكومةالفرنسية في حملتها للحسب من شرب الكحوليات بعد الارتفسيساع المعوظ في معسدل استهلاك

جميعٌ أنواع الكحسبوليات فيالسنوات الاخسيرة ، تتكك الحملة ٢ ملايين فرنك فرنسي متضمن الحملة عرض ٨ افلام ... ٢ مرة في التليف....زيون ٢٠٠٠ مرة في السينما ، الافلام تدعو الواطن الغيسيرنسي الي فيفيان

البوم

مارسكو

مو تم

التقليل من شرب الكعبوليات لاضرأرها الغادحة على الصحة وما تسبيه من أمراض النصر .. الحملة تستمر حتى نهاية سيتمير القادم ( · • الركز العومى للتصافة السينمائية بعرض مساء الاحد الفسادم الفيلم النسجيلر ١١ سيناء مشنى على وكتورُ الغادر النامسياتي ، يعلب العرض الذي يستفرق سياعة

مَانَاتَ مَمْقُولَةُ لاستَعْرِلُا فَيُسْبِوْ السلام التي دانت عاماً ولمستَّف

عزيزي .

🔵 مسزيزتي الشركة

التي تتولى توصيل الفاز الطبيعي للمنازل • فمن

بجهد عشكور في السناية

لتوصيل الفاز الى الطابخ

.. ولكنك فجيساة توقفت

عن توصييل الفاز الي

الحمامات .. والنتيجة أن

الناس تسبيخدم الغاز

والانابيب في الحمامات

وحتى الإنابيب لا نجسها

الطبيعي. في الط

تکوین ۔ احدی لوحات الفتان سكار في العسرض یفتنع محمد عید الحمید رضوان وزير الدولة للتفافة المرض الذي يقام يوم الانتن القادم في المركز الثقال الإيطالي بالرَّمَالِكُ ويشَــَـرَكُ فيه ١١ فنانا من كبار القنانين يقدمون للغما عراحن واقم ماينتج اليوم فيمصر فيعجال التصوير التشخيصي ، القنانون هسسم حسين بيكار وممدوح عمد وصبرى منصور واحمد نييسل

ودور السينما ومطاعم القساهرة فور سنتما مصنس الجسديدة نوزماندی ۱۲۱۲۵ ه طیوبیت ۲۱۲۵۴ و ۱۲۸۲۸ از است. ۱۸۲۲۵ و ۱۲۸۲۸ و ۱۲۸ و ۱۲۸ و ۱۲۸۲۸ و ۱۲۸۲۸ و ۱۲۸۲۸ و ۱۲۸۲۸ و ۱۲۸ شيطان العداد آلان ديلون Vioto. @ Jyl " • الحرية الحنباط واجب العل \_ احد زكي حسين فيس ــ ATETTE € روکي ت ١٤٢٢٤٨ الاحتماق واجب مديمة كامل ــ أحمد ذكي تروسكاتا كوفئ شوب مراكسن الخسدمة والصبيانة • دیاتا ت ۱۲۲۷۲۴ الافاعاتو علاق اطم \_ يسرا وجيات نبية مع موسية. أندق كليوناترا اليابانية بالزمالك إ المركز الياباني • ليو ت ١٨٢١١١

مبدان الحرير ته ١٩١٠، واحدة بواحدة علال امام ــ مرعت لبن A.7VoT : 0 مطعم الباتوراما الملين واللبديو والاستريو لا شر الثبث خلف فليدا، انسساف بال يسبكام بنيج تاييزة ۲۲ ش يعين ايراهيم بسرج القاهرة بحيثة الرمرية ـ البيزوة التي الوجات في علم داري التعرف .٢ ش القبت عد شهر زاد بالمجوزة ک دوائی ت ۱۱۲۷ (۱۲۷) مفله للتمسیات 🐞 الشرق ت 4711) اليابانية بشبرا ايتاكو 0 77131A - 3AA-FA السَّاحرة والسَّقم معركة جالليو الكبرى VV1 -- 4:0

40.4.7 a مطعم أوكاموتو الياباني الاكربي طرق ستارة ـ الروطانة المسيلة الكفيات والليدير المسبت والليوسية الأون لا ش حسن المسافى معرا من كافيه رشسمك بجوار ● سينما ميامي ت: ١٥٠٥ عامي الرافعة والخيال نيلة عيد ـ احد ذكى هاق والقاسيت -

ارح الاسكندرية خدمة فيليس من الباب الباب ک ریو ۵ ۲۹۰۲۱ افساند افرانسیون نجوی ایرانیم ـ محمود یاسخ ( € رکس ت ۲۰۱۱ ۸۰۶۰۸ خدمة اللون الكاهرة الصل بتلمؤن ١٩١٩٧ - ١٩١٧ - ١٩١٧ معولي المنافقة المسلك سيارة المنصفة لسبغب الجهاز واعادته فو سفر المجهز واعادته خوري كو ٢١١ منابع غرب المنافقي ١٩١٧ - والاستندية المساورة مساورة منافقي ١٩٧٩ منافقي ١٩٧٠ منافقية غيار المساورة منافقية المنافقية عادية المساورة منافقة المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة المنافقة على المنافقة ا ٠ ستراند فندق اسكندرية انتیلة الواوده ویمة مختار ـ وربد شوفی عليف هنداه سـ 1). ابط علم وطهن ليلي للقرب العنان فنؤاد ضنود رفس شرقي مع عشاء والعر تعارع التعر بالانشية • ديالتو ت ٢٤٩٨٤

و اوبرا

• فريال ب ١١١٤٢

خىرىجى ئەش زامە ـ محمود ياسېن

و رادو ت ۱۸۲۰۶

in a TVO viole

حانبيا على مسيح الجلاء يشاع الجلاء ت٧٠٠.٧٧

وراع الستاري تماع التاسعة ماء ولايسع بالدخول بعد ذلك

الإماكانو يسرة ــ طلل امام

حسينانسي

المالية المفاد

مصروان

الشميدول استاد يونس ـ دائل تعام خدعة شركة بنها المناءات الالترونية ادارة التسويق والبعات ومركز البيع و يتتعين لا فيسمان التعرير ت ١٤١٩/٥٢
 مركز وسيس عمارة التأمير ميسمان المباري وسميان التأميز ميسمان ومسيس ٢٠٠٧/٥٠
 دارانمو مع طفر النبار والاجسسرة التعاري ١٠٠ (ا) ش متحسور • الحرية ٥ ١٦٧٢٢٢ السيول استاد يونس ب عادل شيام

مال الحصولوسي

الأقدكات مسنساني فيلاطان

عاب أقلوق بـ ۲۱۸۵۹ تركز الشوارس 1 س الشوارس ت ۲۵۲۰۱۲ مع تركب وصناعه الدائرة التلينزونية المتلفه والتلينزون ● مركز الخدمة والبيع بثها 1 شلوع الإشراف ◘ 1877

ومسرحيات (جديدة) عن(كليوباترة) ؟! ألفها الدكتور احمد عتمان واصدوها في كتاب بعنوان ( كليوبانرة نعشق السلام )

ودأي أن مجرد التفكير ي كتابة أى رواية عن كيوبارة بعتبر مجازفة جريئة ، وأنا أحب الجرأة القائمة طي الدراسية ، ولهيدا ارحب بمسرحية الدكتور احمد عتمان ، لانه دارس ومتخصيص ، فهو اسستاذ الكلاسيكبات المساعد في كليسة الاداب بجامعة القاعرة ، ومع ذلك أسال كيف بفسكر أي ادبب في تتسماول ( كلبوباترة ) في عمل مسرحي ، وهو بطر أن هذا التناول سيسبقه أليه شبكسبير ودريدن وأمي التسسعراء شوقى وادباء اخرون عالبون ومطبون لم أن كل عؤلاء تناولوا كلبوباترة من مختلف الزوايا ، فبعضهم أداتها ويعضمهم الاخر دافع تتها ، وكلهم حولوها ألى رموز لأقومات مختلفة واقا الاكر من بين كل هؤلاء ( برتارد شو) .. لاذا ؟! يكني أن اذكر أنه عندما كتب مسرحبته العجيبسة عن كليوباترة صيورها كاتبا (طفلة ) تخاف من مرستما ( فتاتاتها ) التي كاتت مسيطة عليها !! وطعسا لا يُستطع ان تتبه برنارد شــــ بالسيناحة ، ولكنه كمفسك عالى معروف بشدة سخرته أراد أن وح إلى عمرها العقلم ولسر، عمرها في حساف السنن وتمستا فان تسمة مرستها بكلمة ( فتكالستاً ) تقل على آله سعة أ. السكرية بها . र्ध बर्रेक प्रिंटेर्रि एक्ट लांक्री बार् في دُهن مؤلفتا الدكتور احمد عتمان

للوحنا الدارسين الاكاديميين التخصصين ... عيد الفتاح البارودي

کارشو کارشو کارشو کارشو السیاحی کارنو العباری السیاحی کارنو قصر التیل کارنو کارنو کارنوی کارنو کارنو کارنوی کارنو کارنو کارنوی کارنو کارنوی کارنو کارنو کارنوی کارنو کارنوی کارنو کارنو کارنوی کارنو شريفة فاضل معجد قنديل الافرام ( عليف الهزاء ت ١٠٠٠،٥٨ - ١٥٢٥٤)

حتان میری ـ معسن شادی ـ صابرین ـ اگریبات ..

كات دوروا - قصس فرس ريون معند كافيد للارمالات ١٩١١ مـ ١٨٠٧.٨ را في محمد كالم التركامات من الأمالة من الأمالة المساهدة وسنا مسيوي مع القدالة وسنا مسيوي التربية التركيم التركام التركيم الت

مسرح متوعات ويقيراً حداده مسيس الهرم ٢٣ شر أمر أثيل ته ١٣٤٢٨٥ وينه الساق - سعر حدي وينه الساق - سعر حدي السيان - براتش عسر -السيان - براتش عسر -السيان - براتش عسر -السيان - براتش عسر -

المحقق المامنه الكوميدب وداد تمديك بخاج المرجى بريناونل أنورمحمد معالفورأم شبك تجزمفشع ت ٧٦٦٤٦٦

حاليا على مسرح الريحاني سعيدعبدالغني محمود القاعاوي رجاء الجداوى حرم حصرة إحد

الضائيين المتحديين ويسرح الفن يقدمان على سرج فريط لموثوث ١٨٦٪ ٧٥ صبحاط يبياء ٢٩٠٨ ١٢٠

Control of the second

كالريو والرووة كالريووة كالريووة كالرووة كالر فسرح مثورات پکلینو شهر زاد السیادی ۱۳۵۸ - مکیل البواد شارع زاتش – مکیل البواد معبردشتران – محمد مکاری بسمة – ماجعة فید الطبیر الماری میری – محمن شایی الماری میری – محمن شایی الماری در سال الماری

رواية عن كليوباترة هل يمكن اؤلفينا أن يكتبوا روايات هذا السسؤال تثره المسرحية التي

باعتبسار انه اكاديمي ، وانا اقترح على هيئة السرح أن تتولى مناقشتة روابته وعرضيها الهم هو افسياح

اليس أي هذا اثقاد اسسارهنا من روايات الاسماقان واللوغاريتمان التي بقديها الافاقون أأ

مصادرة حرية الرأى في أي يلد من

يوميات الاضار

11 my

ان أنطق بكلمستة رايت ارتيابا في عيني الرجمسييل ، فأتصرفت ، وتعبورت أن الشيخ لم يعد يرغب في لقائي ٥٠٠ وتصورت كذلك أن ذلك اليدين القصي لا بربد لى ذلك اللقاء ،

اكتراث : التبيخ متولى 17 . . لا احد في الحارة بهذا الإسم .. . 11 قلت باحتجاج : \_ كف ا و

لبحث على في غير عشتشواتي ده فانتظرتك بمر الأ استحق التسيع على ذلك ۾-طويل حتى تدرق ، ثم وقت طويل.

وتطسرت الى عيثى الش \_ اذا اردت لقاتي ، فسنجدتي وانسرف كما جاء .. لقد مضت على علما اللقاء سنتان

في كلمتين قالت : يعلن تقيف العقبلية قال لا مثلك عيسج الكليان

من الطدث . ... قضية ((الافوكاتو)) أمام مهرجان برلين « بقية المتشور ص 17 » يم رسيطان مع التنفيل بين الوفسيود ، : تعد" أنَّ الأرز الوقف التسوَّفيَّ فيلي وتجدع النقاد المرب الدين بمثلو في المرجان جرالة ومجلات مختله ( الافوكاتو )) في أسوان وأجميع الغيام مرضة التوقف في القساعرة في المنالم العربي وقاموا بارسمال برقية إلى النبيد الرئيس -

إيضا بناء على العبرى القامة من بعض السلادة المعلمين . وكانت مفاجاة فير سارة بالنسبة لكل المرين فهاه الاخسسار من

« بقية النشور ص ١٦ ». قال : لا يوجد احد عندتا جالا

. فترجهت الى البقال المقابل للبيت . وسألته اذا كان الشيخ متولى قد

عاد الى بيته ، السيسال لي دون اكتراث :

فنظر الى البقال يدهشة ، لكني المرنت ترلفقني حولي ويسستبد ا بي ڏهولي ويا. - قاب الرجل ده اختفي - وينخو . . . وسرت تالها حتى وصلت الى محطة السكة العسديد لاستثقل القطار الى القاهرة .. ورقفت على ألرصيف استهيد التفاصيل المدلة واسترجع الحسوار الذي دار بيتي وبين الشيخ متولي مع الكتي انقت ملى بد تربت على كتنى لاجهد الشبخ متولى بشهمه ولعسه وْقَعْطَانُهُ الْإِسِمْنِ ﴾ وجبته السوداد ، قال باسما : البت ألى طبطا الله : كنت القد صوابي ... الله الله الله بلومك وقت

II AND THE PARTY OF THE SELECTION OF THE

بعوان بسيرا . تحذير لبس لنا فرع احر PHILIPS استمعيات المتصربالك تتسام حسانم على المسجع أغديد حسن عبد السلام

الواسعنين الرماديتين ، قائسايتي

احساس بالغوف . . لكنه ربت على کنفی مرة آخری وقال : امام مسجد السهد اليدوي . . - لم يعاردني خلافها المستسدام اللي كنت أنسيس به ٥٠ ولو أن احدا بدى لى هله المكاية لترددت الف مرة قبل أن أصدقها .. الكيها حقيقة لمستها تنفيق ... وما افرب ما حولنا مر حقاق .

.. قالت له بضجر: کلمانك كالعمير .. لها وقع طالم .. كل : لانها تواجهك بالطبقة

الذكري استنويه

بالسويس

للمرحوم الحاج عوض اللة

عسران بالسويس وابنود

سقدم الاسرة بواقر أنسك بجميع التفضين بمواساته لوفاة فقيسدهم ويخصون بالشكر السمسيد وثبين

والجمهورية والمأدة الوزراء وأثوأ

محافظ السويس واعطسية معلن

الشعب بالسويس ورئيس وانضية، الجلس المحلي بالسيسويس واعالي السويس وابترد سواء بالحضيسور

والبرق والنشر ونحبى الأسرة ذكرى الاربعين اليوه الخميس ٨٠٠٨٪ بالسرادق المكام بجبلاية السيد حاضم

شكر وذكرى الاربعين

المرحوم الحاج

محمد غريب طلبة

لكل من واساها بالحضور او بالبرق

دئيس الجمهسورية ودئيس الوزراد

وستحيىالاسرة ذكرى الارسخ

مساء يوم الجمعة ١٩٨٤/٣/٩

بهنزل الفقيسد در ش صلاح

مدرسة حافظ ابراهيم

الصباحية

تشافر الاستاذ أحمسه نبر التابع

ناظر المدرسية الاحسيران لللكري

الذكري السنوية الاولى

بالسويس

تتقدم اسرة المرحوم بوأفر الشب

او بالنشر وتحمل بالشكر ألسب

والوزواء وجميع هيئات الشرطب ومحانظ الشرقية ومحافظ قتا

الدين بالزقازيق

بالاربعين بالسويس

سعت أمس بغوه جنسازة الرحيسوم الهنسد

إسستعراكا لنعي ٦ الجاري فعيسد آل أبو رجيلة باستا والسودان زحومة حرم الرحوم ابراهيسم بدو بك التواب وكريمة الرحوم مسولي

اللك فلزد التنويه لةبرقا الاعدادية الحديثة لمدرسة للمعيدالرحمة وللاسرة العواء

كلية طب طنطا طلبة السنة الرابعة يشاطرون الوميل مبد المعلى هرف الاحوان لوفاة بالده فلفقيد للرحمة وللاسرة العزاء طبة مجموعة الرجة بالكلية بشاطرون الزمين مصرو شرف الإحزان لوفاة للرسة السيدة عائشة بطنطا

ام الؤمنين ببورسعيد تشاخر الوميل مبدء الباتي لوفاة عبه الفلايد الرجمة الشهيد هنطش الاعدادية

تنعى واقد الإستادة صغاء القعب

بشنشور نشاطر الظالية ترفا عيد ال بدوى الاحزان لوفاة والدنها لاسرتها

..الحاج سيد الجز الاخ والصديق الغاضل الحاج وشأد العشري مطين الشعب ورئيس الجمو

مديرية اسكان بني سويف الاحوان الوطاقوالدته للفقيدة الرحما رة حسون العاملين بالدرية عمى والله الزميل مد الغشيل حد مدارس الاخماس الابتدائية والإعدادية

تنبى يسسويد المنزن والابئ والسد الإمياة جمال على سسسلام للفقيد الرحمة ولها خالس السبر والعراء النطقة الاحصائية بالنوفية بشاطر ألزميل فاروق مبد القنسا مستلفى لوفاة والدنه للفتيدة الرحما

منطقة النوفية للمعاشات مشاطر ألاستاذة ميد النزيو صاي طيه إيطاة والمدته للفقيدة أأرحسا

محمد عبسد الحميد اسماعيل الشيخ زوج السسيدة فايزة ب عبد الوهاب التعيمي وزوج سُقيقةً الاستاذ زكر عبد السلام مدير عنام بالتربية وألنطيم بالقاهرة والمغف حمال صد السلام والاسستاذ تبين عبد السنام مسدير ادارة الكمبيوتر شركة مصر للانطان بالالــــــ السيدة حرم الاستاذ عبد الحم

اللطيف الشويمي بالتربية وانتصلب وحرم الاستاذ فؤاد الكابى بالتربي

بالسنشلاوين عبی بد بغبود

أسرة العقود والمشتريات

شقيقه الرحوم الاستاد محمد حمرة داود رئيس فسوالمنتعات الخشيبة سابقا للقفيد الرحعة وللاسرة خالص

السويس يشاطر الزميل احمد الاحزان لوفاة تسقيقه للفقيد ا وللاسرة خالص العزاء أسرة الاعارات الخارجية

بالتربية والتعليم الزميلة علا حافظ لوناة والدها للنقيد الرحمة الوحسدة المحلية بكفر الخضرة

الوحدة الاحزان لوفاة والمده للغقير المجلس التنفيذى لركز الباجور رئيس المجلس والاعضاء يتعون والد المهندس سبعد سليد رئيس مجلس

فروى كفر الخضرة للفقيد الرحمسة مدرسة ادفو المستاعية الطالب محمد عبد العال طه سم النجارة للفقيد الرحمة ولاسرته

فسم تجارة الإثاث الترسون وطاب القسم ينعون زميلهم الطالب محد. بد المال طه بالصف النالث للتقيد أرحمة ولاسرته خالص المؤاء

عزاء سنورس وآل الث نعون المرحوم جابر رياض خليه لمع ألقلب تبكيك الموت يقتطف تعتز بهم الحياة أسمك ولابرتك الصبر \_ سيد امن البشيمي

का मा किला के

دائما تبحث عن الامان

في اختيار المكان

ونفسيم الأراضي

٢٢ ميرك المعتبة رعمارة البرج

الديمالمام سيل ٥٢٧٥ ١٧٩

ففقد ظلت المؤسسة وستظل

● قطع اراض مسجلة الكية ● مساحات واسعار تناسبالجييع

البيع بالنقد والتفسيط الربع الربع الربع الربع الربع الاستعلام ت ١٠٩٠٩

لم التمنيخ رعر

المنيسة لصبرية

يوارميان بهيتأ لزيوي

تقدم اداخی للیناء مسجلة
 بالقساهرة وضواحیهسا

الاستعلامات بالمؤسسة طوال

تقسيط الربع . استار تعاونية

ف العاينة يوب

سعيل ه

190111

إن شاء الله عند حسن عن عملائه

تحرى المائة دائما وتقدم :

مجلس مدينة فوه بطس شبستين مطی فسوه الحزب الوطني الديمقراطي

ألاراضي ــة للثروة سة التعاوني الحيوانية

بيالغ الحزن والاس المندس بحمد عسد الحميد اسماعيا وكيل الوزارة ورئيس مجلس ادارة شركة مياه كفر الشيخ ويعتسبون عند الله رجلا من رجل أمتنا الذين اسهموا في ميسدان الانتهاج بالنيء الكبير ويشاركون اسرته وذويه العزاء المقيد ألعزيز الرحمة دلتاه ولاسرت

أسرة ألمرفق تنعي ببنالغ الحزن والاسو بحمد عسد الحميد أسماعيز عام الرفق سائلين الله للفقيد لرحمة ولتة ولاسرته الصير والسلوان 000 معد الديب معتمد الأخبار بد بشاطر اسرة القليد لمسابهم الاليسم

الوحدة المجمعة يكفر كلا عا الوحدة وموجه انق للدرسة الاحزان لوفاة صهره للفقيا

ناظر المدسة ومدرسوها ومكابه لرحوم الاستاذ

ينعون بمزيد الاسى والحزن تقيده

الجمعية التعاونية للاستزراع

عاطرون إلاستاذ أأور ميس نافر

يسم الله الرحين الالرحيم (( أنا لله وأنا اليه وأنا اليه واجبون )) (( صدق الله العظيم )) فقيد مدرسة حجازه الثانوبة والاداريون وامتاء المعسامل والعبسا

النصاء لله وحبده

الصلاح الابتدائية بشبرا

العامنون بهاومجلس الاباد يشاطرون

المهندس حسين وشدى المنه للادارة أحزانه في وفاة عمه أبرجوه مصطفى كامن محب للتفيم الرحمة وللأسرة جمين العواه الطلبة والطالبات بطنبارة

جوين التجاب الاستاذ هاه هاشم حسن كامل الحنفي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بديوان عام محافظة السوسي راطر الرمين احمد حمزة دارد الإدارة والمائلة الاحزال نوعاة المستاعة الصناعات المتانوبة بالسوي

لمفقيد العزيز الرحمة وللاسرة المعزاء مدرسة رشيد الصناعية بنمون بمزيد الحزن والاحي استاذه حسن معسد زغلولة للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزا

مدرسة ييلا الاعدادية للشسأت النظرة والوكلاء وهيشسية التدرس ومجلس الابناء يشناطرون الزميل تبيل

بنمون والد الاستاذ نبيل عبد القطاء وم الاستاذ صلاح الكداب والزميلة سحر الدسوني للفقداه الوحم وللاسر العزاء عده مالات مصل -سة يشاطرون الاستاذ

والزميلة سئية لوناة عمها عبد الواحد ومحمسد عبد المخالق يشاطرون وميلهم الاستاذ تبيل مسد ألفتاح الاحوان لوفاة والده للفقيسة الرحميسية

بالبرق سائلين المولى الا يربهم مكروه ف مزيز لديم وانا شوانا اليه واجبون عنهم محمد جابي يطيقات نبيلُ عبد الفتاح الاحران لوفاة والده والزميلة سنبة لوفاة عمها

صاعات متلقت عقوصيلة كالعاينة بسيارات

\* وظائف خاتم

مؤسسة التسهيلات

التجارية بالرياض

السعودية ال \_ مدير مالي \_

مندوين ميمات معدات مناعب

ربترولية \_ ميكانيكي وكهريائي

بيارات \_ سائفني \_ خيازين

مأوائی \_ مساعد حلوائی

عمال مخايز .. مهندس زراعي عل

أن يكون له خيرة في محسول

تتم المقابلة السبت والاحس

١٠ و ١١-٣-١٩٨١ من الساعة

الرابعة بعد الشهر على العنوان

مدرسة محسرم بك الاعسدادية للبنات الفاصة بجوار مغوّن ترام معرم بك اسكندرية ...

\* مناز ایدانت

مزاد علنی هام

عبر تطفى أطم معطة ترام كامي

شيزار يوم الجسمة الموافق 1-7. 1945 السلحة الثالثة بعد القدر -

انصه

بصالة كامب شيزار ۵۰ شـ

ص.ب ۱۱۸۸ ان

تعلمن عن حاجتها

مدرسه مجمع بدوای سی بقیم المل آلاساد میسا الشهاري موجه العب شركة اتابيب البترول يطنطا هر بالحاج حمامه تونو

مجنس الإدارة ومديرو العمسو فایز آئیس کراز حمة وللاسره العسر والسفوان كفر الدوار الثانوية بنات

سيرا التابويه سين

مرة خزينة البنسك الاهلي

المصري الفرع الرئيسي

الخزشة الاحزان لوفاة والدهة مناثلين

نرسة المصرة الاعدادية بثين

اظرها والماملون بهايشاطرون زميلها

السناذ محمد أثور لوفاة وألده للفقيد

مدرسة صقر فربش تنعى

مدرسة عمر مكرم المسائية

الاسكنفرية لنعي الوميل أحمد عآم

شركة أنابيب البترول بطنطا

يس مجلس الادادة ومديرو المعوم

الماطون بالشركة يتساطرون الزميل

السيد مصطفى زيان

الاحزان لوعاة والده للعقيد العزيز

تقابة غزل سوهاج

مزيد ألحزن والأسى المرحوم الزمير

الرحمة وللاسرة خالص المسير والعزاء

شياب أسوأن بأسيوط

عُ**صَام عبد العزيز الطيب** فللقيدة الرحمة والاسرة خالس العراء

شكر أسرة المرحوم

العاج حسن زايد

التاجر بالحمزاوى الصغير

المضور أو بالبرق وتخس بالشكر

لسيد رئيس الجمهورية ورئيس لوزراء ومأموري قسيسم الخليف

الوزداء ومأمورى قسسم الخليف والدرب الاحسر وتأثييهما وتجسمار

منطقة الصبراوى والازهر وتدعو اه

الا يريهم مكروها ويجزيهم خير الجزاء

وليبيا - اسرة الرحوم

الحساج جابر عطية الفيتسوري تقدم الاسرة بخالس مكرمة العسل

ىن تفضل بمواساتها فى فقيده النالي

وتخمى بالشكر الدكتور قواد معيى الدين رئيس مجلس الاززراء واللواء يسرى الشامي محافظ مطروح والسيد

الزداعة بمطروح والسادة أميان وأعالى

محانظة مطروح وكل من عسادك ق

اعلان يبع بالزاد العلتي

منشأة صاحب ألعمل طيرة أحس

مائيفسنساتورة وذلك بالمؤاد العلنم

\* عمناءات

شركة بيرة الاهرام

تعلن عن يع النفية التخلفة و مستناعة اليرة • التعوط

والواصفات بعقسر الفوكة 1 18

شارع عبد المنعم سند الأبراهيسية آخر ميعاد لتقديم العطاءات المفلقة يرم ١٦٨-١٩٨٤ مصحوبة ينامين

ابتدائي قدره ألف جنية "

كر آل الجوابر بمطروح

اوزراء ومأموري قس

رجب عبد الطيم

النقاية بشركة الشوربعي للفقيد

يس واعضاء اللجنة البقاية

الرحمة. وللاسرة الصير والسلوان

الد الزميلة عابدة عبد المفقر

الله للفقيد الرحمة

فالص العواء

الحد الطنبة والصف الفاتر

ماطاون ومبلهم عهد الاسبو

الزمين فبد الله رضا الإحزأن لوغاة والمنه للعقبدة المرحمة الدرسية الثانويه الزراعية

الرحمة وللاسرة الصبر بالسيشلاوين تحد طاب الدرسة والصعوف النلالة تساطر عائلة الاستاذ حسين مسوطر الاحزال لوفاته هو وبجله استسكنها بد الوهاب في وفاة والله

منرسة التحرير الزراعية الاساد سعر بنبه وكيسز الدرسة الاحزال لوده حاله مدرسة رشسيد الثانوية

سناعية المدير والوكلاء والمدرسين والص بالدرسة بنعون بعزيد آلعون والاسي زبيلها حسن زغلولة مدرس المغراطة بالمدرسة المفقيد الرحسسية ولاسرته

اسرة قسم التشفيل بهدرسة رشبيد الثانوية الحزن والاسي زميلم

الاستاد حسن زغلولة

مَبِدُ الْفَتَاحُ وَحَسِنَ جَمْدُكُمُّ ٱلْسَفَجُرُّ الاحزان لوظة وللد الاول وتسقيق

فحانى والزميل مسملاح الكداب

نبيل عبد الفتاح الاحزان لوفاة والده

نورحان الشيخ المينة الاتحاد بالمدسة تشاطر الإس

र विकास

س م ١٣٥٨٥٤ ٥ تقدم قطع اراضي للبناء داخل كردون مدينة القاهرة أسعار في

ستاول الجميع \_ البيسم بالنقسة والتقسيط بعقود مسجلة العاينة الجمعة والاحد والثلاثاء

مع تحيــات

حمدي مرزوق

لاستعلام ت : ۱۹۲۲۲۸

\* معنفتودون

تغيب عبد الحليم ذكريا ميروك

بوم ۱۹۸۲\_۱\_۱۷ سے عصوبہ ۲۲

سنة مهندس بعديرية كهسرياه

كفر الشيخ أيض اللون يرتدي تظارة طبية الطسول ١٧٥ س من

بجده يتصل بأغيه فاروق زكروا

- كفر الشيخ تليفسون ٢٤١٠ و ٢١٧٤ و ٢٢٥٠

\* شَعُون فَصَالَيْهُ

الابتدائية دائرة الاجانب فرالتف

فقيد عائلة توتو بادكو

فتولى مدر حسابات سيأت ماليك

والمتعليم والعزاء بعوه الجمعية التعاونية لاستصلاح

السيمكي به العال دخيل رئيسي مركز وصدي فوه وجميع العاملين والإعضاء يتصو

خالص الميزاء مرفق مياه الشرب بفوه

أبراهيم احمد سكرتي المدسة الشهير بالاستاذ ابراهيم الكبير

مصاب أل النجار بالبحر الاحر العاحة دولت

عبد السيلام مبارك كل من مبدء مصطفى وغاروق القيام والجنازة شيعت الساعة ١٢ ظير من جامع عمر مكرم والعزاد تلقرافي

ولويلمهمن فريائس الزارع بالرفاقة شر بالكويت وابن أن أم آل في مسدق بالدفي مكانوته مسندة الرقائنة المعالى وأخيه بولس المزارع بالوفاقنة رهو وأين هم مرخس الغمص بالقوات لمعة والمنتبح القنس أبادير وهريفه مسوافق المسزارع وأدولف يعوضيها وزخاى الزارعبن والتملب النقافة

فقيد آل الكلايظه

بالرفاقنه مركز جرجا

كالقيد أأن الامجاد السماوية المرسو القدس

قيصر فرياقس

فأليق السادة واليعس يرسف

كالهسة مالا جسشرجس بالرفاقت

وضفيق تندبل الوارمين بالنل الكبير وقرب وتسبب القعض بيشسسوي يعمونين حدم مدة الرفاقنة وعاثلات واكن والغشول والمعاللة والبشير والموصة والنزاد تلترانيسسة بالرفالتة نزارها

مادق ابو الثباب ونياه مــ والمان القيمي يوسف والعالس

سقط سهوا بنعي البراهمة الفرحوم الحطح قطرى محمد عليو اقه فين هم الاستاذ محمد ميران عليق مدير أللسشون الماليسة والادارية بمذيرة الزرامة بقنة

مدرسةالكلاحن الاعداديةيقفط فتعي الطالين خالد سمد أثله وسلامة أيراهيم لوالديهما خالص العزاء جمعية العاملان بالشئون

الاحتفاعية بالتوفية الرميل فاروق الوقاد على مسين الإحزان لوفاة والقِاله. للفقيد الرحمة والأسرة خالص العوام

مدرسةابن الوليد بالنستبلاوين مشاطر الاستاذ كامل احمة دارد مدير المرسة الاحزان لرفاة شفيقه للفقيد الرحمة والاسرة خالص إلمزاء مدرسية الإنطلية ٢ نعاقوس

وسيناطر الوسيلة فرية إمام الاحواد فوقاة مستما للفقيدة الرحقة الحلمية الثانوية للبنات سرة الرياضييات لتسساط الزميل تاذ عنر سامي الإحزان لوفاة

هيئة التدريس بالعقاد السائية اللَّمي بيسالغ الحوِّن وآلَك كاظرهم الاستاذ كرم حافظ للفقيد الرحسية تهضة مصر بجزيرة بدران أمرة المدرسة فشاطر الزميلة سبيرة الدريف احزانيه لوقاة ستيتنيه

معهد فتيات اشمون الإزهري يتم والد الوسلة الته الس

٢٠٢٦ السامة د مساء

المانظة : القليونية

المانظة : الغربية .

كالساعة ه مساد

المالقة : البحرة

ه ٢٠٠٢ الساعة ١٠٠٠ مساحا

المعافظة - الإسكندرية -

ا ٢٠١١ أساعة ١٠ صياحا

ماساعة ه سلم

المائطة: الدَّبُهلية

المعافظة : تعيماط

٢-٢٢ الساعة و مساء

ALL & TORENT - 1-74

المعافظة : كثر الشيخ ٢-٢٢ الساعة ١٠ سياحة

المتعافظة ١٠٠٠ المتوفية:

المعافظة الالمؤيس

١٠٠١-١١٠١٥ و مينه

المعافظة : الاسماعيلية

الماعة و مساء

المحافظة 🖫 يور سعيد

١٠ أنساعة ١٠ سياء

المحافظة : الوادي الجديد

١٠١٨ السفعة - ا صياحا

المانظة : سيناء الشمالية 1-17 السامة 1 سياحا

المعافظة : مطروح ١٠-٣-١ الساعة ١٠ صباحا

been 1. deluli-1-17:

المانظة : الشرقية

\* اختاران الاتحاد التعاوني الاسكاني الركزي يدعو الاتحاد لانعقاد الجمعيات

لمبومية الفرعية بالكافظات للنظر arel Brail IV. ا ـ دراسة مشاكل ألاب تتعاوني واقتراح الحلول الناسية ب ب انتخاب مندوين لحضور لجمعية المعومية الاتحاد . وذلك بمقار الإتحادات التعازنية اسبتهلاكية الاقليمية أو يمكانب المساد الركزي بالمسانقات بالنسبة الحسنانظتي القساهرة الميرة فيتم المقاد حصيتهستا متر الانحاد التعلوش الاستكان دكرى ١٢ صفرة التيل الابيش ميدان لبنان الهندسين وذلك في تواريخ والواعيد البيئة بالحدول نقاه - علما يانه اذا لم يتكامل نصاب القانوس لمسعة الاسقاد , الميعاد الوارد بالجدول سيت انعقاد بحسور ای هدد فی دات واهيد من البسسوم التالي -يكون حضور الإجتماع لمثل عن ل جمعية ما متحراجة ميزاليتها ٨ - ٨١ ومستبادة للسنحقات العماد \_ بمسوجب طويض من

جلس الادارة بين أعضائه المانقة : القاهرة والمالة والسامة المانظة إلى الميزة المائلة لا يتن حريف -المانئة تاليونوم ٢٠٢٧ التنانة يه جنية المانقة - السيدا -دا ـ الساخة و منياد المانئة : السوط . 37-7 Ilmist & aust

النطقة تدسيه

17\_7 11\_gar a make

المانقة كاليمن الإحمن

السائطة الداسوات.

وسيتم أنعقاد الجمعية المعود للانحاد من المساويين المنتخبين و الاجتماعات التقلمة في تمام الساعة الخامسة من مساه يوم السنيد ١٩٨٤ عقر الاستاد للتقد في خِلْول الاعمال العلق بمقن الانجاد ولانتخاب مخلس أدارة من الاعضاء اللين يرشحون الغبسة المانظة الرسومايين المائلة " تنساس

برمسه الدين برمسون اللبسهم خلال اللغرة من كراسه الى (الله ) ١٩٨٤ والآبل طليات الترشيخ بيقر الاساد خلال خلق الفرة -وأنيا يختمي بالجنبيات الانحادية فيظل باب الترشيخ مفتوحا حتى يوم الانتخاب رايس الاتعاد ستشال شيخس خفاجي.

VYVV7-VYF19G تعان للسادة السنثيرين مري

والمناسبة المناسبة

لتواجن عن ييع مزارع دواجس بالتجهيزات والمدات علم لخويق كضود الرمسل المرمسوف ا كيلو من طريق مصر اسكندية الزراعي . • \* سشرڪات

شركة تضامن بدكرنس . دقهلية جب عقد مسجل تحت رقم

لسنة ١٩٨٤ المصورة والشركة بين المندس حسن البنا منع محس والهندس حسام الدين منير محد والسيدة كوكب عبد الرحق السيد البسيوني بأسم شركة الاتحساد للتجارة والقاولات لتجارة السيارات والكاوتش والالات الزراعي والادوات المتزلية والقسسساولات والتصــــدير برأس عال ٦٠ ألف جنيه ( ستون ألف جنيه ) والمنة

اللات سيستوات من ١٩٨٤-١٩٨٤ والدير السنول محمسة محمسة

1414

المؤسسة معانة • ١٥٩٠ فرشا L= 124.

77.00 pla عیار ۲۱ عبار ۱۸ عار ۱۶

متوسط اسعار الاعس

• سربيلاي

٩٧٠ قرشا باء لبنا منسوشا

وميع الماركات واسعارمنان

حكمت معكمة السويس الستأنفة للى يوسف عزازى محمه بتغريما 

مانط وأشياء آخرى متنوعة ··· ۱۹۸٤ بتطليق سعاد بسـ المعاينة يوم الحميس طوال التهسة التيم الشمن رقم ١٠ معطفی من علی شــ الشاذلي هريدي حسن وجنسيته البحرين طلمسلة باقة تليغون ٧٥٣١٦ اسكتدرية

حجرةا نوم ـ سعرة استيل واير - دواليب - ترايزات كراس افتريهات ـ صالوناتعذهبا مكتبات - كنبة سنديو - مراتب مينون: ٢٥٨٥٠٨ تلاجأت كهربائية \_ تنيفزيونات نيف \_ فازات \_ تابلسـومات ببلوهات .. قضة ماسيف .. ساعة 100 109. عيار در۲۲. -۱۶۲ قرشا عيار ۲۹ ١٣١٧ قرتنا عيار ۱۸ عيار ١٤ 44-متوسط اسعار الامن

شركة النصر للمسبوكات سرم بك

\*فيد موردي

تعلى التركة من فتسمح طلبات القيد يسنجل الموردين والقماولين محلی \_ خارجی ) لمام کا وعلی الرافيين القيد من التطاعين العام والنظمي وكذلك الوكاة القيدين بسجل الوكلاء التجسلايين اللين مِدخل ضمن تشاطهم الاستواد من الخارج ٣ التقلم بطلباتهم بموجب خطاب مومى عليه بعلم الرصول ياسم السميد المحاسب إل وليس قطاع الشئون التبيارية بالمنوان

أن يشمل الطلب السائات الاسة

٧ \_ الكيان القانوني ه - البنك المعطل مع ٩ \_ سابقة الاممال مع القطاع

٩. ـ مند وألات وريش وأواز مسالي بانوامها ومقاساتها سيور چلد

لد \_ يويات ومتاساتها - ا - ادوات کهریاه قياس تمحن وكابلات

فر ۔ شیکات حدید " يانوادية ومقاساتها . ٧ - خراطيه بانوامه

أهدى بثركات قطاع العشاعة والثروة المنتسة الادارة والركز الرئيس \_ شارع قنسال المعبودية البر القبل \_ الاسكتدرية ص.ب ١٤٦ اسكتدرية مستم القساعرة / بلدة طنائي ــ امبابة / الجيزة بي . ب ١٢٥٨ تعلق الهيئة العامة للتأمينسات

الإجماعية مكتب المشية عن ييع احمه يوسف وعريكها رقم 29/ ١٩٣٥ الكائن بالمنسبوان ٢٥ ش النصر قسم المثنية وتتسسماطه بجلسسة الاثني الموافق ١٩-٣-١٩٨٤ والمايئة يوميا اعتيارا من يوم الإربعاء الحرافق ١٥-٢-١٩٨٤ طالبة فيموهد الصاد ١/٥/١٨ على يبقر النشأة ورسم دخول المسراد

أ \_ الاسم التجادي \* \_ العنوان ٣ \_ المدير المسئول ٤ \_ رقم التليفون • - رقم السجل التجاوئ 1 - رقم البطاقة الغريب

معورة متهأ العام - 1 - المجموعة الراد التصامل

المجموعة الأولى:

ميدان مدكور ت ۸۵۷۰۹۰ ٥٠٠ من الالصنيان ت ١٠٠٥ ٧٤ ش عيلتم يلن ت ١٣٨٥٧ مين: ۳۵ ش العاد ٢٥٠٧٥٠

ومو آسي

٢٧ علاقهاديد ويوراوان

الرحومة زننب ابراهيم للمرحوم انجمهورية والسادة رئيمني محلم انشعب والمسسودي ورئيس ووزارة المالية والاسسكان ورؤساء واعضاء مجالس ادارة مسر التجارة الخارجية ومصر للاستديوهات رهيئة ميناء التاهرة الجوى وملرسة المئيرة الاعدادية وغمرة ألصناعي وكل من تفضل بمواساتنا بالحضور والبرق والنشر وستقام ذكرى الاربع البوم يدار انسلام بالقاهرة رمسجد الحيار بالطربة دتيلية ذكسترى الاربعين

سعد عبد العليم الحاج احبد سعد مدير مطابع الأخبار سسابقا وأولاده صابر ومحسن تحييها الاسرة بتلاوة أي الذان اختيم يشاركون أسرة الرحسوم فع مدافتها بسيدى ميد الله صبيباج الحاجعوض الشعصران السويس في ففيدهم العزيز ونسال الله أن لا يريكم مكسروها ف عزيز شكر وذكرى الاربعين

شكر وذكرى الاربعين تقدم اسرة الرحوم الحاج رزق عبد الحميد رزق والم الشكر لكل من تغف مواساتهم بالحضيود او البرق ويخصون بالشكر السيسيد دنيس لجمهورية والسيسيد دليس مجلس الوارزاء والسيادة مدير ومهندس

شكر وذكرى الاربعين

الفقيدة عائلات الجيار والهواري

اسكان سوهاج وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين اليوم الخميس ٨-٣-١٩٨٤ بمنزل الاسرة بالطليحات جهينة اخانا القبالي الاسبتاذ حسن عبد القادر

المأس لفسد كانت لرؤياك قرحة وام لدكراك اليوم الضيس دمعة مؤاؤنا اللك في جنة الخلد السيد النوفى وحرمه

ذكرى الاربعين. المنفون له الماج ابراهيم عبست الرحمن كيرة ميه مالة كرة بغارسكور والزرقا تحييهة الاسرة اليوم بالمتزل بغارسكور

الاستاذ كمال ابراهيم السسمنودي كيل مدرسة التجارة الثانوية بالمعلة تتقدم الماثلة بالشكر لكل من واساهم فى الله مراد بالمضور والسرق وسنقام ذكرى الاربعين اليوم يعنزله بالمئة الكبرى سكة زفتي

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم نقيد الشباب والريي الفاضل

عر وذكرى الاربعين للمرحوم الحاج محمود عيسى غنيم منتش الوسيتي بطنط سابقا تتقدم الاسرة بالشكر أن تفض بتواساتها بالمضور والبرق وستعير الاسرة ذكرى الاوبعين اليوم A ماوس بعنوله ١٣ شاوع الغامع بطنط

٢٩ شاجع لخرية بالمطرية

السنوية أوقاة واثده

للمرحوم جمال محمد صاب ستحيى زوجته باكر الجمعة ١٠٦ وأأه المدكري بتلاوة القرآن الكريد بالسرادق -المقام بالبراجيلي بالاربعين بالسريس

\* فيد موردين ١٢ ـ أجهزة اطفسط وملايسج

رادوات امن ۱۳ ـ ادوات مکتبیة والات كانبة حاسبة 12 - زنابيل وكوريكات وحيان جانوامها ا - مواد كيماوية واجهسينة ولواتم معامل ١٦ ـ ادرات نظانة واسطيق ١٧ ــ ملايس للعاملين المجموعة الثانية :

١ - فحم - بنتونيت - وسائل سابك \_ حجر جوى ؟ م طوب م تراهل م رسل م جير حي \_ دقشوم \_ طوب حراج ۔ کاولین ۔ بولکل خودہ الحموعة الثالثة: ١ - تقل او كاشي

؟ ۔ مياني ا : - سيانه - -ه سه تکسیر زهو ۲ ـ تقطیع خردهٔ الجموعة الرابعة : لا مَ خُراطة وتشغينُ ٪ - اصلاح وسمكرة سيدرات
 ۴ - لف وأصلاح مواتي ؟ - أف وتقطيع الصاح

ه ر سبانة موازين ٦ - سبانة الات كانبة وحاسبة

Je - 5

٧ - تيارة المجموعة الخامسة : الا استواد من الخارج مسلاها خردة واتفاقيات ؟ مستازمات اتتاج 🛭 وهر خام - فيرو تروم -شجنيز قيرو كسفون - فيروكروم لاديلري ۔ فيروتانجستين فحم کرھ مسابك \_ بتتونيت \_ حراروات \_ مربحواري - قطع ميار للمسايك ۔ قطع غیان کھریڈہ ۔ کوارٹزینٹک سيلكون كاديد ب أسلات نكم ه

احجاد قطع رجلخ - قوالبحمج للمواسير ((كوليلات) ، كيماريات للمعامل يع الجموعة السادسة : المتولد بع الخانج معنات درة واتفاقيات و سلع استثمارية 🖪 اوتاش ـ سيارات نفل وتلايك الوادر \_ شوافط هواه \_ خلاطات رمل ــ مخارط مقصات .

(علذا مع للم)

بطموا أنهم يتصرفهم هذا فسند نجحوا في أن يعرضوا سبعة خرية التعير في مُعمر للحرج امام تجمع دولي من تجمع التهمين في

> الدولي الذي مقد في النصف الثاني من شهر قبرابر وحضره اکثر من سسماله كانب وثاقسيه وصحفي من كل ارجاء العـــالم بخلاف مئات من السبتماليين اللبن جاءوا من ارجاء الدنسا لحضور هروض افلامه الني دخلت المسابقة بة او تلك آلتي مرضت في مسابقة أفلام النسسياب ا، ني ۱۲ بالوراط از البحسي الإييش المتوسط بر أو في مسابقة اللاء ق اسابيم هنشكوك وملبط مركورى وجسول داسسان وغيرها من فروع المهرجان . وکان ۱۱ مسورلیز دی هادل ۱) هدير مهرجان بولين السبنمائي قد نحضر الى مصر في شسسهر توقعبر اللاضي ، وشاهد بنفسه عددا من الأفلام المربة المدشة اختار منها أقيلمين هما (١ الافوكاتو )) للمخرج وانت الميمي و (ا الحسريف كنمخرج محمد خان اللائستراك في التي تفرعت من المرجان الموسطة التي شاوكت فيها وهي الباتورامة التي شاوكت فيها بانلامها وونودها كل من فرنسسة وايطاليا واسباتيا والبونان وتركبا والمغرب والجزائر وتونس واسرائبل

ه ، وشاركت قيها معر بوفسد من

 الأم لسو الدول القاعات
 السيمالية المحقية المالتسييو بالاست ۱۱ وهي دار السبنماالكوي التي تعرض فبها أفسلام المسابقة

وفى صباح اليوم المضرد المرض فبلم إلى الإقوكاتو إ) استعد النقاد المريون والمسسرب الموجودون في الهرجان لحضور الغيلم 6 كما تجمعت معنا الجالبة المعربة الرجودة في براين والتقع الجبيع لمساهدة السينط المرية من أجال لشجيع القيلم المصرى . كما تفعل كل الوفود والجأليات مم افلامها ، لكتنا فوجئنا يخبسر غسريب مؤداه ان المحرج رافت اليهي فسنرد نطح دخلته والسفر في أول طائرة متحهة رحمت واسمع في اول خارة متحهه من برلين الى القساهرة واله از بعضر هرض فيلمه في المماء وذلك بناء على تصبحة محاميسه الكير أحمد الخواجة الدى طلب منــ تليفوئيا المودة فورا الر مصر حني تكون على مقربة من مجريات الامور

الحمية سعيد والمخبرجين رانت

ألميهي ومحمد خار والموتتية نادية

وقورت هيئة المهرجان از بعرض

كل من الفيلمين الممريين مرتين في

را البانوراما ): • • مرة في سبينما

» بندسال » ومرة اخسيري في

( البقية ص ١٤ عمود ٧ ٨ ٨؟ وزارة الثقافة المصرية برئاسة مبد مشتركة الأزماء أكدبيثة التليفريونات

فريقنا القومح

N.E.C. فيليبس . أكاى. N. وشيا ـ شارب مانيو. ليغوَّل

للسجادوالموكيت يدعوكم لمشاهدة العرث وأربئ مإأنتجته مضانغ ش شريعة بالقاهرة - ٧٤٩٤٤١



يوميات الاخبار

pupieso

لكنها حقيقة لمستها بنفسى ٥٠ وما أغرب ماحولنا من حقائق ٥٠!! ١٠٠

الرجــل الذي ذاب وســط الزحــام إ

ونساء في وسعهم شسسفاءالناس من أوجاعهم وأمراضهم دون جراحة او دواء . . ونحن نسمع عنهم ونصب قل . . ونتجنب التفكي فيما يقومسونبه لائنا لو حاولنا سسسندخل في متاهة لا نجني بعسسدهاسوي الحرة ٠٠ وفي طنطا رجل جاوز الضامسة اد حاجتي ، دعاتي الي الدخول

فلخلت . . ثم الى الجلوس على الحدى الاراتك البلدية السلات الموجودة في الصفالة "ا فجلست عيم وجلس بجانی ۰۰ \_ اهبلا وسیلا بود

ألصالة .. أثاث متولضع ، لكسه يطغى فيها اللون الازرق ، تتوسطها ترابيزة خشبية ، تعلوها رخامسة علبها مغرش صقير ابيض منسخول المواجه لباب الشقة ، برواز نفى

ودارت ميناى رغما منى في انحثه نظيف •• وعلى الأرض ً سـ

الحباهـو

الانتعاد عنهسسأ

چ لو أن أحدا روى لى هذه الحكاية لترددت ألف مرة قبل أن أصدقها

كره ياعبعزيز نبقي آخر أتاكه . نروح يقي

دلوقت على مَلَر هزب المناهفين و ناخد

أتنين تلاتهم الأفندية العرة بتوعهم ونتزله

نبعتر المقاسى ع الحالم القلق بنوع المرابرة ونديهم بُقْ كَلَام .. وسلّم في ع المترو

في الفلين ، وهسايتي ،والصين ، والهند ، رجسسال

متولى ، ويسميه البعض الاخسر الشيخ متوالى ، ويقول هنو عن نفسه أنه عبد من عباد الله .. وعبد الله هذا رجسل وفو طيق اللحية ، حليق الشارب ... يرتدى چية سوداء فول قطان اييش .. ويضع فول راسه طاقية سوداء بلف حولها شالا من الحرير الاخفر

.. واذا نظرت الى عينية الهادئتين لا تملك الا أن ترخى بصرك !! ذهبت أليه في مسكنه الذي يقع في أحدى الحسواري القريبة من

ورتان وتعسليق وهذا الاسسوع التقطت العصية مس حسين وهي بالكرة وتركب الدراجة الصغي أحيد الد هل لديك تعليسق عليهما ! أرسل تعليقك عثمان وهو يحاول أن وسوف تنشر آجمسل التعليقات ... وصورة الصفره مها الأمن ود الذاله لن اقسسول اله

مع الدفء .. معالطتى الجديسيل ..مع الربيع وتتسسيح الزهور وظهور الثمارعلى التسسير .. معتسسير مارس نتذكر العطاء لم يعد يوم ١١مارس فقط هو ميسدالام بل اصبح الشهر

من الورق المقوى الملون

والصقها بشكل زخرق

واكمل اللوحة بالوانك

واهديه لها وأعتن يه

دهان للحالط واشتر

فرشاه والسنترك مع

اخْرَتْك في دهان أبوأب

باللون الذي تحبه فان

ربعد فانتا نقسدم

كر مسابقة كل مسام

من مشربن عسماماً ..

رسم عيد الام ولكن

شخصيا لا يهم ارتكون

السهها تداما أالهيسم

الاحساس والنكوين ...

منا تعودتا منذ اكث

والسابقة أن علم

حاول ان ترسسم

کل یوم احضر علب

منا من المؤرع

تم قدمها لآلا افــ

. ان تگون صب

مرسومه بعسساية ولآ

تتراء فبهسا فراغات

وارسلها في مطروف كبير

وحکن از نکون صعره

ولكن معتنى بها وسوف

تستبعد المسيور ..

"المرسيسومة على أوراق

الكسراريس . . اكتب

حطايا آلي ماما ومهما

كانت لعثك سيطة مان

خطابك سوف بكسون

جبيلا لآ تترك احسد

بتدخل ببنك وبهي ماما

ارفض أي مساعدة في

الرئم أو في الكتابة..

وتحن في انتظار الوسوم

ولماما هدية من أحيار

كل سنه وانت قادر

ماما نعم

الإطفال في عبدها .

كه شهر الأم ..

الإنسان والحيوان ٠٠

ابدا فكلما مر يوم أنت

من الاصدقاء يرهقمون

تنبحة مارس

سنكون اجمل هـ

ودرستها بنفسك

طيات الكي

تجری و نذاکر ۰۰ از

سبطة تكنيها بنعسك

أحهد السيد عثمان

وسكت لحظّات ﴿ ثُم قَالَ لِيبِند

حرج شعرت به الا ب سائمل من اجلك شيئًا لمم

ام كردف قبل ان أساكة الم

ماً في طراعك السرى وماليسوم مومن ، وهذا لا حيلة لي فيه مرس

اما الصداع اللي بنتابك كثيرا فلن

رمد بده نصبح على مؤخرة رامي وهو يتمتم يكلمات لـم البينها • • ثم تهض واقفًا وهو يقول :

واستأذنك كي أؤديها في المسجد مه

اشسمل تفسولي ويريدني ان

\_ حل عمائع في أن الذهب المسلاة

انمرف . . فكرت يُسرّعة لَاللّيل بقائيّ معه 6 فسألته ٪

يعاودك بعد هذه اللمسة مع

۔ اقتریت مــــ

اجمل تطـــيق كان على صورة اسلامصلاح

الدين مأأرسلته رائده

صالح من بنی سبویف

يا اكبر ويتكسروا يبقى

عندهم صورتهم )) .

وأت من أجله عني

(( صور لعبی

مامنا أن كراك مس

سة لها ٠٠٠ وكثير

الميدان 🥱 ثم للى النسادع. المؤدي الى المسجد .. وعنسلط اجتنزنا الياب وسط جمسوع الداخلين كا أمسكت بطرف جينه حتى لا أفقده فاذا بصاحب الجية يسالني نو

مها حسين

.. هل من خدمة اؤديها لك ال ونظرت آليه جد لم يكن هـــو المثبت . ، ثم أمتفرت مه ورجت اتلفت يمينا ويسطرا ، والي الامام والى الخلف مَم لكن الشيخ متولى كان قد ذاب مر وأذن الزدن ، فانتظمت في أحد

الصغوف ١٠ وبعد التهام المسلاة حاودت البحث من الرجل القريب في. ارجه السجد القسيح 6. الذي خلا. من زحام الملين ولم ييق فيه سوى عدد ظيل من رواده • • ولو نكر أمامي بدأ من اللحاب الي بينه عد وقفت امام باب شقته ، وشبعات طى الجرس والتطرت . • والفسيع

بناع السوسا فالناع السا

بمقره: ١٢٢ شيارع التحربير- الدفئ - تليفون: ١١٧٤٢١ / ١٤٦٧١١

المنفذيم كافة المعاملات للصرفية الاسلامية: فتح الحسابات الجاربية والإدخاربية والاستثمارية وكافة أعمال المنهاربات والمشاركات والمرابحات طبقًا لأحكام الشريعية الاسلامية ، تحت المشارف لجنبة فتسوي مريب كبار العلماء.



وقد شرف حفل الافتناح وقص الشربية السيد الموزير الدكتور ا عيد الحميد حسن عافظ الجيرة وفقيلة الشيخ عبد الطيف حمنة مفى الديال المصربة وفقياة الدكتور الجسيني هاشم المين هام مجمع البحوث الإسلامية ورثيس لجنة النتوى الشعية للبنك والسيدالاستاذ عبدالرة وفاتوهمينة رئيس للجنس الخن لمحافظة الجيزة والسيد الأستاذ عمر عطية رئام للجويحة البرلمانية وأعضاء مجلس الشعب لمحافظة الحبيزة ولفيف كبير من رجال الإعمال بالمحافظة.

> السيد الأستاذ/ زكرياتوفيق عبد المستباح رئيس مجلس الإدارة ، والدكتور انحسين هاشم رئيس لجنه الفنوعي الشرعية للبنك



يظهر ان سنوات الغير والاست طعت وقلب كل واحد منا ديكتاتورا صفيراه بريد ان يبطش بمن يخالفه في الراي ، لا بطيسيق النفد ، ولا بتحمل السخرية ، وريد أن يعيو in this name is Y - Years at the said

اذا ظهر فيسلم من عربجي للرف العربجية ، واذا مس مسلسل طرفا غضب الحلافون ، واذا جاء بهدادوان الغيلم دور حانوني ، عدد الحانونية بأن يعملوا الولف على الاعتسال . وظهر فيلم الاعوكانو لعادل امام وهو سل شخصية محام صطوع : وليس كل الحامين في مصر عبدالعرط فهمی ومکرم عبید ومسطقی مرهی ! ولکن بعض المحابین راوا انجیهم فی

هذه الصورة الكاريكاتورية ، فرقبوا حثحة مباشرة بطلبون منع الغيد وفد احسنت تقابة الحاسن عقيها رفضت أن ندخل طرفا في علما النزاع العجيب ، فنفابة الحسامين مهنتها الدفاع عن الحرية . لا الطالبة يقطع الإنسنة وزج الولفين والتقساد في السنجون . نفاية المحامين التي كاتت دائما حسن الحرية في بلاتنا لا بمكن ان تقبل ان تعوم بدور حلاد الحرية بعد أن كانت طبوال تاريخها تعوم بدور فارس الحرية والفساوم لكل الطفاة والسيستيدين ! أن اللين صناعتهم الدفاع عن حسرية الراي رفضوا أن بعوموا بدور الخلادين انتا نشهد افسلاما خارجية بطهز فيها وذير بصوره لص وفاض خراب اللمه ورجسيل بوليس مبرش 6 ليتعلق بديل رافعة . راينا افلاعا نهاجم حكاما وإباطرة وعسلماد فلم نسمع أن الونداء اجتمعوا وطالبوا بمصادرة الفيلم ، أو إن الفضياة رفعوا فضية يطنون سنجن الملين

اتهام واحد منهم بالرشوة ممناه ان كل رجال الشرطة لصوص ومرتشون يسخر من الصنطيع ويهرا بهم ، ويصورهم في صورة كاريكاتورية يعينة هن الحقيقة ، قلم يغضب المحتبون بل شاركوا الجماعي في الضحك على أنفسهم ، وفي الاعجاب بالنقد اللي وجه اليهم ، وفي الامجاب بالممل الفتي المتأث م ان في البلد روح تعسب المهنسة

أو أن رجال السوليس أعتبروا أن

يجب أن تقاومه ، وهو لا يتغق مع جو الحرية والديموقراطية بجب نقفى عليه ۽ وهو محاولة لــ الفكر والتحسكم في الراي ، وفرض فداسته على كل فئة ، وهي جريعة ضد النن وضد الخلق وضد الإبداع .. ولو أستسلمنا الهسلنا الرهاب الفكرى فسوف تلثى السيتما وتلقى التليزيون وتلتى المتحافة ايضا 1 فمن يدرينا أنه إذا نشرنا نيا احالة محسام الى مجلى تأديب لاته بعد رسوم قضية أن يعتبر البعض هيلا الخبر أساءة للمحاض وأعاما تكل الحاس باتهم لصوص وقطاع طريق! وقد تفعل الراقميات نفس الثنيء وطالبن بمنع الإقلام التي تشـــهر براقصة قبض عليها توليس الادابا

ان الحاملة في بصر هي مهنسة معجرية ولا طولها الا منسل هيسله المعسياولات التي يراد من ورائها البغام عن المتداللات بن اللوان فيها كما محلك في الرامية .

ان الصدور الفيلة هي صيدو